# BOLETIN OFICIAL

## DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

Año XLVIII — Núm. 13.764 | EDICION DE 60 PAGINAS

URUGUAY 643

Teléfonos: Dirección: 37-1100 — Oficinas: 37-1200

Buenos Aires, Viernes 28 de Junio de 1940

CORREO ARGENTINO — FRANQUEO A PAGAR Cuenta 181 — TARIFA REDUCIDA Concesión 908




Los documentos que se insertan en el BOLETIN OFICIAL, serán tenidos por auténticos y obligatorios, por efecto de esa publicacion (Acuerdo General de Ministros de Mayo 2 de 1893, Art. 4.º).

## TARIFA

Se envía directamente por correo a cualquier punto de la República o del exterior, previo pago del importe de la subscripción.

Por los números sueltos y la subscripción, se cobrará.

| | | |
|---|---|---|
| Número del día | $ | 0.10 |
| Número atrasado | „ | 0.30 |
| Número atrasado de más de un mes | „ | 0.60 |
| Subscripción mensual | „ | 2.20 |
| Subscripción trimestral | „ | 6.50 |
| Subscripción semestral | „ | 12.50 |
| Subscripción anual | „ | 24.— |

Las subscripciones deben renovarse dentro del mes de su vencimiento.

En la inserción de avisos se cobrará:

Por cada publicación por centímetro, considerándose 25 palabras como un centímetro, $ 1.— moneda nacional.

Los balances u otras publicaciones en que la distribución del aviso no sea de composición corrida, se percibirán los derechos por centímetro utilizado.

Los balances de sociedades anónimas que se publiquen en el BOLETIN OFICIAL, pagarán además de la tarifa ordinaria, el siguiente derecho adicional fijo:

Si ocupa menos de 1|3 página, $ 7.— moneda nacional.

De más de 1|4 página y hasta 1|2 página, $ 12.— moneda nacional.

De más de 1|2 página y hasta 1 página, pesos 20.— moneda nacional.

Si ocupare más de una página, se cobrará en la proporción correspondiente.

MARCAS

Cada publicación por el término legal sobre marcas de fábrica, pagará la suma de $ 20.— moneda nacional, en los siguientes casos:

Solicitudes de registro; de ampliación; de notificaciones; de substitución y de renuncia de una marca acordada. Además se cobrará una tarifa suplementaria de $ 1.— moneda nacional, por centímetro y por columna.

Las reparticiones públicas que desean recibir el BOLETIN OFICIAL, deben solicitarlo por conducto del Ministerio de que dependen.

Las reparticiones de la Administración Nacional, deben remitir a la Dirección del BOLETIN OFICIAL, para ser insertados en él, todos los documentos, avisos, etc., que requieran publicidad (Acuerdo del 28 de Mayo de 1901).

## VENTA DE FOLLETOS

Se hace saber al público que tenemos en venta los folletos siguientes:

| | |
|---|---|
| Decreto del P. E. sobre nuevos gravámenes | $ 0.20 |
| Ley N.º 11.645, sobre sociedades de responsabilidad limitada | „ 0.20 |
| Decreto Reglamentario de la Inspección de Justicia | „ 0.50 |
| Nueva Ley de Quiebras número 11.719 | „ 0.50 |
| Ley N.º 11.924 — Organización y procedimientos de la Justicia de Paz Letrada de la Capital Federal | „ 0.50 |
| Tribunales de la Nación | „ 2.— |
| Anteproyecto de Código Penal, por los doctores Jorge Eduardo Coll y Eusebio Gómez | „ 2.— |

Recaudado por el Boletín Oficial en el día 27 de Junio de 1940

| | m$n. |
|---|---|
| Por avisos | 1.255.— |
| Por marcas | 500.— |
| Por adicionales de marcas | 277.— |
| Por suscripciones | 125.60 |
| Por venta de ejemplares y folletos | 9.70 |
| Total | 2.167.30 |

Carlos A. Casal
Director

Señor suscriptor:

Al pie de la tirilla con que se le envían los ejemplares, está indicado el mes del vencimiento de su subscripción. Renuévela dentro del mismo mes para evitar la suspensión del envío.

El importe correspondiente puede remitirlo en cheque o giro postal.

LA DIRECCION

## SUMARIO



# ACTOS DEL PODER EJECUTIVO

## Ministerio del Interior

**Ampliando el artículo 2.º del Decreto 56.208, de 26 de febrero del cte. año, en el sentido de que la suma que entregará la Tesorería General de la Nación a este ministerio, con carácter de anticipo a la recaudación de la cuenta especial "Ministerio del Interior, Internación de Oficiales y Tripulantes del crucero Graf Spee", debe ser hasta $ 500.000 m|n.**

Buenos Aires, Mayo 8 de 1940.

59.849. — Expte. 16.737-D-1940. — Atento que por el artículo segundo del Decreto N.º 56.208, de fecha 26 de febrero ppdo., se dispone la entrega al Ministerio del Interior de la suma de $ 250.000 m|n., para ser invertida en los gastos que origine la internación de los Oficiales y Tripulantes del crucero alemán "Admiral Graf Spee"; y resultando insuficientes dichos fondos para atender esos gastos,

*El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.º — Amplíase el artículo segundo del Decreto N.º 56.208, de fecha 26 de febrero del corriente año, en el sentido de que la suma que entregará la Tesorería General de la Nación al Ministerio del Interior, con carácter de anticipo a la recaudación de la cuenta especial "Ministerio del Interior — Internación de Oficiales y Tripulantes del crucero "Admiral Graf Spee", debe ser hasta quinientos mil pesos moneda nacional ($ 500.000 m|n.).

Art. 2.º — El presente decreto será refrendado por los señores Ministros Secretarios de Estado en los Departamentos de Hacienda, Interior y Relaciones Exteriores y Culto.

Art. 3.º — Comuníquese, publíquese, y pase a la Contaduría General de la Nación a sus efectos.

ORTIZ. — D. Taboada. — P. Groppo. — J. M. Cantilo.

**Creando una Comisión Oficial encargada de realizar los trabajos y prestar ayuda a los damnificados por el temporal e inundaciones producidas por el río de la Plata y río Uruguay, y nombrando con carácter honorario a don B. Ginocchio y otros.**

Buenos Aires, Abril 17 de 1940.

— 60.339. —

CONSIDERANDO:

Que el reciente temporal que azotara las zonas adyacentes al río de la Plata y río Uruguay y las inundaciones que éste provocara, han ocasionado desgracias personales y daños materiales que dejan en el desamparo a numerosos hogares modestos que carecen de recursos o que los tienen en medida muy limitada;

Que es deber imperioso de los poderes públicos acudir con la rapidez y en la medida necesaria a dispensar la ayuda moral y material que las circunstancias aconsejen a los afectados por tan lamentables sucesos, así como el concentrar y encauzar las manifestaciones que la acción privada ha de producir respondiendo a impulsos de sentimientos de solidaridad colectiva tan arraigados en el pueblo argentino, en forma que el esfuerzo común satisfaga más ampliamente los humanitarios propósitos perseguidos,

*El Presidente de la Nación Argentina*, en Acuerdo de Ministros—

DECRETA:

Artículo 1.° — Créase una Comisión Oficial encargada de realizar los trabajos y prestar la ayuda que fuere conveniente o necesaria a los damnificados por el temporal e inundaciones producidas por el río de la Plata y el río Uruguay. La Comisión utilizará al efecto la suma que por este mismo decreto se arbitra, así como las contribuciones que entidades oficiales o privadas y particulares le hagan llegar con ese objeto; quedando facultada para requerir directamente de las dependencias oficiales y particulares y del personal de la Administración Nacional la cooperación necesaria para el mejor cumplimiento de su cometido, como así también solicitar la cooperación de las autoridades de las provincias afectadas.

Art. 2.° — Nómbrase para formar dicha Comisión Oficial, con carácter honorario, a don Bartolomé Ginocchio, presidente; y a los señores: doctor Américo Aliverti, don Juan Balbi, don Timoteo Balbín, doctor Eduardo Crespo, don Antonio M. Delfino, don Ernesto Mignaquy y don Santiago Soulas.

Art. 3.° — Abrese un crédito extraordinario al Departamento del Interior, por la suma de doscientos mil pesos ($ 200.000 m|n.) moneda nacional, como contribución del Gobierno de la Nación a la ayuda y protección a prestar a los damnificados por las inundaciones del día 15 del corriente.

Art. 4.° — La suma a que se refiere el artículo anterior se tomará de rentas generales con imputación al presente acuerdo.

Art. 5.° — Dése cuenta oportunamente al H. Congreso de la Nación, comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional y archívese.

ORTIZ. — Diógenes Taboada. — José María Cantilo. — Pedro Groppo. — L. Seasso. — L. A. Barberis.

---

**Reconociendo al ex Diputado Nacional por la provincia de Tucumán, don E. Santillán, el derecho al cobro del importe del 3 o|o involucrado en las rebajas dispuestas por las Leyes 11.584, 11.671 y 11.821, que de conformidad con las mismas correspondía a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles.**

Buenos Aires, Abril 24 de 1940.

60.650. — Expte. 12.576-C-1940. — Visto el presente expediente, por el que el diputado por la provincia de Tucumán, don Enrique Santillán, gestiona el reintegro del descuento del 3 o|o involucrado en las rebajas por economías dispuestas por las Leyes números 11.584, 11.671 y 11.821, que de conformiadd con las mismas correspondía a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, cuyo ingreso no se efectuó, y

CONSIDERANDO:

Que las leyes de Presupuesto números 11.584, 11.671 y 11.821, artículos 13, 10 y 9 respectivamente, al referirse a la escala de rebajas de sueldos, disponían que: "El descuento por rebaja indicada en esa escala, incluye el 3 o|o para la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, establecido por Acuerdo General de Ministros de 30 de julio de 1931. — Del monto así deducido de los haberes se ingresará a la caja referida el mencionado 3 o|o y el saldo a la Tesorería General de la Nación, en concepto de rebaja efectiva de haberes";

Que en virtud de la disposición mencionada, se dedujo de las dietas del recurrente el 15,30 o|o, o sea la suma de $ 229.50 m|n., mensuales, a partir del mes de mayo de 1932, hasta septiembre de 1934 y durante los meses de octubre, noviembre y diciembre de este último año, $ 211.50, $ 184.50 y $ 184.50 m|n., respectivamente (fs. 2 y 3), con excepción del año 1935, en razón de que el artículo 11 de la Ley N.° 12.150 de presupuesto de ese año, no incluía en la escala de rebajas el descuento para el fondo jubilatorio;

Que el ex legislador don Enrique Santillán, no se acogió a los beneficios de la Ley 4349 y en consecuencia, si bien se deducía de sus dietas el descuento que fijaba las Leyes de Presupuesto para los años 1932, 1933 y 1934, ya citadas, no se efectuó el ingreso del referido 3 o|o a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles;

Por ello, y atento a lo informado por la Contaduría General de la Nación,

*El Presidente de la Nación Argentina*—

DECRETA:

Artículo 1.° — Reconócese al ex Diputado Nacional por la provincia de Tucumán, don Enrique Santillán, el derecho al cobro del importe del 3 o|o involucrado en las rebajas de economías dispuestas por las Leyes Nos. 11.584, 11.671 y 11.821, que de conformidad con las mismas correspondía a la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles y cuyo ingreso no se efectuó, en razón de que el citado ex legislador no se acogió a los beneficios de la Ley N.° 4349.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional, tómese razón por la Dirección General de Administración del Ministerio del Interior y pase a la Contaduría General de la Nación para que practique la liquidación correspondiente.

ORTIZ
DIÓGENES TABOADA

---

**Caja Nacional de Ahorro Postal. — Fijando en 2 o|o anual, el interés a devengar por los depósitos que se efectúen en dicha Caja, durante el año en curso.**

Buenos Aires, Abril 22 de 1940.

60.719. — Expte. 42.754-C-1939. — Visto este expediente por el que la Caja Nacional de Ahorro Postal, propone se fije en dos por ciento anual, el interés a devengar por los depósitos de ahorro, durante el año en curso, y

CONSIDERANDO:

Que el artículo 6.°, inciso c) de la Ley Orgánica de la Caja citada, establece que las sumas depositadas devengarán un interés no inferior al dos por ciento anual, ni superior al que abone el Banco de la Nación Argentina en Caja de Ahorros y será fijada, anualmente, por el Poder Ejecutivo, a propuesta del Consejo de Administración;

Que de la información de fojas 4, surge que el Banco aludido, ha fijado el tipo de interés para esa clase de depósitos, en (2) dos por ciento anual;

Por ello y atento a lo informado por la Contaduría General de la Nación,

*El Presidente de la Nación Argentina*—

DECRETA:

Artículo 1.° — Fíjase en dos por ciento (2 o|o) anual, el interés a devengar por los depósitos que se efectúen en la Caja Nacional de Ahorro Postal, durante el año en curso.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, tómese razón por la Dirección General de Administración de Interior y pase a la Caja recurrente, para su conocimiento y efectos. Fecho, vuelva a Interior para su archivo.

ORTIZ
DIÓGENES TABOADA

---

**Disponiendo que la Casa Histórica de la Independencia en la ciudad de Tucumán, pasará a depender de la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.**

Buenos Aires, Abril 24 de 1940.

60.882. — Expte. 10.935-J-1940. — Vista la nota del señor Ministro de Justicia e Instrucción Pública, en la que solicita, de acuerdo a una gestión iniciada por la Comisión Nacional de Museos y Lugares Históricos, que la Casa de la Independencia de Tucumán, actualmente bajo la guarda y jurisdicción de este Ministerio, sea puesta bajo la dependencia de la referida Comisión Nacional; y atento las razones invocadas y al decreto del Poder Ejecutivo de fecha 28 de abril de 1938, creando dicha Comisión,

*El Presidente de la Nación Argentina*—

DECRETA:

Artículo 1.° — La Casa Histórica de la Independencia en la ciudad de Tucumán pasará a depender de la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

Art. 2.° — La Dirección General de Administración de Interior, transferirá a su similar del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, el crédito que asigna la Ley N.° 12.599, en el Anexo B., inciso 20, ítem 2, partida 2.

Art. 3.° — El presente decreto será refrendado por los señores Ministros del Interior y de Justicia e Instrucción Pública.

Art. 4.° — Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional y archívese.

ORTIZ. — Diógenes Taboada. — Jorge E. Coll.

---

**Correos y Telégrafos. — Autorizando a Transradio Internacional, Cía. Argentina de Telecomunicaciones S. A., para aplicar tarifa en el servicio radiofotográfico entre Buenos Aires y Francia.**

Buenos Aires, Mayo 6 de 1940.

61.555. — Expte. 14.980-C-1940. — Visto lo solicitado en este expediente y de acuerdo con lo informado por la Dirección General de Correos y Telégrafos,

*El Presidente de la Nación Argentina*—

DECRETA:

Artículo 1.° — Autorízase a Transradio Internacional, Compañía Argentina de Telecomunicaciones S. A., para aplicar la tarifa que se indica a continuación en el servicio radiofotográfico entre Buenos Aires y Francia:

Mínimo 120 cm.$^2$...: 144 francos oro telegráficos. — Cada cm.$^2$ adicional subsiguiente...: 1,20 francos oro, telegráficos.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional y vuelva a la Dirección General de Correos y Telégrafos para su conocimiento y demás efectos.

ORTIZ
DIÓGENES TABOADA

---

**Quedando en ejercicio del Poder Ejecutivo, el señor Vicepresidente de la Nación, doctor D. Ramón S. Castillo.**

Buenos Aires, Mayo 20 de 1940.

— 63.087. —

*El Presidente de la Nación Argentina*—

DECRETA:

Artículo 1.° — Queda en ejercicio del Poder Ejecutivo el señor Vicepresidente de la Nación, doctor D. Ramón S. Castillo.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional y archívese.

ORTIZ
DIÓGENES TABOADA

---

**Autorizando a los negocios minoristas de almacenes y carbonerías, para permanecer abiertos sus negocios durante la mañana del día domingo 26 del actual y a las peluquerías, para suspender el cierre el día lunes 27 del corriente.**

Buenos Aires, Mayo 24 de 1940.

63.189. — Vistos los pedidos formulados por el Centro de Patronos Peluqueros, Centro de Almaceneros y Asociación Cosmopolita de Carboneros Unidos, por el que solicitan se les permita la apertura de sus negocios en compensación del cierre del día sábado 25 del actual y atento lo manifestado por el Departamento Nacional del Trabajo,

*El Vicepresidente de la Nación Argentina*, en ejercicio del Poder Ejecutivo—

DECRETA:

Artículo 1.° — Autorízase a los negocios minoristas de almacenes y carbonerías, para permanecer abiertos sus negocios durante la mañana del día domingo 26 del actual y a las peluquerías para suspender el cierre del día lunes 27 del corriente.

Art. 2.° — El personal afectado por la autorización acordada por el artículo anterior, tendrá descanso compensatorio por rotación durante la semana.

Art. 3.° — Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional y archívese.

CASTILLO
DIÓGENES TABOADA

---

## Ministerio de Hacienda

DIVISIÓN DE PERSONAL, JUBILACIONES Y PENSIONES

**Control de Cambios. — Cesantía del auxiliar 8.° don Juan Angel de Bengoechea.**

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.314. — 2552. — Expte. 32.752-940. — Dto. 1008. — Vistas estas actuaciones por las que la Oficina de Control de Cambios solicita la cesantía del auxiliar 8.° don Juan Angel de Bengoechea, con motivo de haber aceptado el producto de una colecta realizada por sus compañeros, ante la manifestación de éste de que no percibiría en concepto de reintegro de gastos, el mes de sueldo que se abonó a todo el personal. Aparte de esa causal, la Repartición invoca razones de buen concepto que dicho empleado no goza; aduciendo para ello, la circunstancia de tener su sueldo afectado por embargos, como así también, su concurrencia a lugares donde se practican juegos de azar, y

CONSIDERANDO:

Que ante el pedido de agregación del sumario administrativo formulado por el señor Procurador del Tesoro, la Oficina de Control de Cambios acompaña la transcripción de las partes pertinentes de las actas levantadas al efecto, que dan cuenta de lo expuesto precedentemente, manifestando además, que si bien cada uno de los hechos expuestos, analizados en forma aislada, no justificarían la adopción de una grave medida disciplinaria, los antecedentes acumulados

hacer que el señor de Bengoechea, haya dejado de merecer la confianza de esa Dirección que lo considera falto de condiciones para continuar formando parte del personal de la oficina;

Por lo expuesto y oído el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.° — Declárase cesante al auxiliar 8.° de la Oficina de Control de Cambios, don Juan Angel de Bengoechea.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial y pase a la Contaduría General de la Nación para su conocimiento y demás efectos.

ORTIZ
P. GROPPO

**Gainza, María Esther y Guillermina de. — Pensión graciable**

Buenos Aires, Mayo 15 de 1940.

62.399. — 2553. — Expte. 31.539|940. — Dto. 1015. — Vista la presentación de las señoritas María Ester y María Guillermina de Gainza, que firman María Esther de Gainza y Guillermina de Gainza, respectivamente, en la que piden se les liquide la pensión graciable que se les acordó por Ley número 12.593 (inciso 41), promulgada el 23 de septiembre de 1939, y

CONSIDERANDO:

Que por dicha ley se acuerda a las señoritas Esther y Guillermina Gainza Castañeda Lynch, nietas del general don Martín de Gainza, pensión mensual de $ 200 m|n., a cada una;

Que habiendo llenado las interesadas los requisitos que exige el Decreto Reglamentario de Pensiones Graciables de 13 de septiembre de 1934, corresponde acceder a lo solicitado, sin perjuicio de que las mismas aclaren en su oportunidad como corresponda, las diferencias de nombres y apellidos con que figuran en estas actuaciones (Esther y María Ester, Guillermina y María Guillermina, Gainza y de Gainza); como así también los nombres del padre de las mismas (Martín y Martín José de Jesús);

Por lo expuesto,

*El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.° — La Contaduría General de la Nación procederá a liquidar mensualmente y a contar del 23 de septiembre de 1939, la suma de doscientos pesos ($ 200 m|n.) moneda nacional, a cada una de las señoritas Esther y Guillermina Gainza Castañeda Lynch, de conformidad con lo dispuesto por la Ley número 12.593, por el término de diez años y con vencimiento al 22 de septiembre de 1949, debiendo tenerse en cuenta lo manifestado en el último considerando del presente decreto.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial, Registro Nacional y vuelva a la citada Repartición para su conocimiento y demás efectos.

ORTIZ
P. GROPPO

**Vallejo, Hermelinda Zamorano de y Bonifacia Uraga de Vallejo. — Pensión**

Buenos Aires, Abril 19 de 1940.

37. V. 1939. — Probado con la partida de fojas 6 el fallecimiento de don Dámaso Wertel Vallejo; justificado su matrimonio con doña Hermelinda Zamorano (fojas 15); acreditado el nacimiento del causante (fojas 85), así como el matrimonio de sus padres Werter Vallejo con doña Bonifacia Uraga (fojas 11); probado el fallecimiento del primero (fs. 1); que el resultado negativo de la publicación de edictos (fojas 28 vuelta), descarta la posibilidad de que existan otros interesados; que de fojas 27, resulta la prestación de 20 años, 6 meses y 10 días de servicios; que las diferencias de nombre con que aparece el padre del causante en estas actuaciones no producen confusión acerca de su identidad, y de acuerdo con el dictamen legal de fojas 28 vuelta corresponde acordar pensión en la forma establecida por los artículos 41 de la Ley 4349, 1.° de la 11.923, 90 y 108 del D. Reglamentario de la misma;

Por ello,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

RESUELVE:

1.° — Acordar pensión a doña Hermelinda Zamorano de Vallejo y Bonifacia Uraga de Vallejo, viuda y madre respectivamente del ex auxiliar del Banco de la Nación Argentina, don Dámaso Wertel Vallejo, a partir de la fecha del fallecimiento del causante (29 de junio de 1937), con el haber mensual de sesenta y seis pesos con siete centavos ($ 66,07 m|n.) moneda nacional.

2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo a los fines del artículo 50 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.

Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

Señor Ministro:

Nada tengo que observar a la presente resolución.

Mayo 31|940. — Celso R. Rojas.

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.289. — 2555. — Expte. 32.981|940. — Dto. 951. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 19 de abril del corriente año, acordando pensión de sesenta y seis pesos con siete centavos ($ 66,07 m|n.) moneda nacional, a doña Hermelinda Zamorano de Vallejo y Bonifacia Uraga de Vallejo, viuda y madre, respectivamente, del ex auxiliar del Banco de la Nación Argentina, don Dámaso Wertel Vallejo; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial y Registro Nacional.

ORTIZ
P. GROPPO

**Centurión, Cayetano. — Jubilación ordinaria anticipada**

Buenos Aires, Marzo 28 de 1940.

Expte. 119-C-938. — Probado con la partida de fojas 92 que el recurrente tiene 52 años, 8 meses y 23 días de edad; justificado con el cómputo de fojas 102, la prestación de 30 años, 10 meses y 7 días de servicios, de los cuales, 1 año, 5 meses y 22 días son privilegiados; y, de acuerdo con el dictamen legal de fojas 104, corresponde acordar jubilación ordinaria anticipada con arreglo a los artículos 18 de la Ley 4349, 1.° de la 11.923, 66 y 67 del D. Reglamentario de la misma;

Por ello,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

RESUELVE:

1.° — Acordar jubilación ordinaria anticipada con el haber mensual de ciento treinta pesos con noventa y nueve centavos ($ 130,99 m|n.) moneda nacional, a don Cayetano Centurión, patrón de chata del Ministerio de Obras Públicas.

2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo a los fines del artículo 29 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.

3.° — Pagar esta jubilación desde la fecha en que el interesado deje el servicio; descontándosele el cargo del artículo 9.° de la Ley 11.923 en 3 años, el previo de los primeros haberes y formularle al Poder Ejecutivo, el de la Ley 12.218.

4.° — Oportunamente recábese el desglose de las actuaciones sobre formulación de cargo correspondiente a don Emilio Bufardeci (fs.1), que deben correr agregados a sus antecedentes y se requerirá de la Contaduría General de la Nación la conformación de los servicios presentados por don Cayetano Centurión como conscripto desde abril de 1907, hasta mayo de 1908.

Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

Señor Ministro:

Nada tengo que observar a la presente resolución.

Mayo 3|940. — Celso R. Rojas.

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.262. — 2556. — Expte. 32.226-1940. — Dto. 952. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 28 de marzo ppdo., acordando jubilación ordinaria anticipada de ciento treinta pesos con noventa y nueve centavos ($ 130,99 m|n.) moneda nacional, a don Cayetano Centurión, patrón de chata del Ministerio de Obras Públicas; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia, con excepción de lo solicitado en la última parte del 4.° apartado de la misma, por haberse cumplimentado con posterioridad.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial, Registro Nacional y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

ORTIZ
P. GROPPO

**Roger, León. — Jubilación ordinaria**

Buenos Aires, Febrero 8 de 1940.

9. R. 939. — Probado con las constancias de autos que el recurrente tiene 59 años, 5 meses y 22 días de edad y ha prestado 28 años y 3 días de servicios (fojas 48 y 54); que compensando la falta de servicios con el exceso de edad llega al mínimum requerido por el artículo 1.° de la Ley 11.923, para tener derecho al beneficio gestionado. Por ello, de acuerdo con el dictamen legal de fojas 54 vuelta, atento lo dispuesto por el precepto legal citado y el artículo 63 del D. Reglamentario de la recordada ley,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

RESUELVE:

1.° — Acordar jubilación ordinaria con el haber mensual de trescientos veintisiete pesos ($ 327 m|n.) moneda nacional, a don León Roger, empleado del Ministerio de Agricultura.

2.° — Elevar este Expte. al P. E. a los fines que determina el Art. 29 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.

3.° — Pagar esta jubilación desde la fecha en que el interesado deje el servicio, descontándose el cargo del artículo 9.° de la Ley 11.923, en tres años.

Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

Señor Ministro:

Nada tengo que observar a la presente resolución.

Febrero 22|940. — Celso R. Rojas.

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.261. — 2557. — Expte. 30.982-1940. — Dto. 953. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha febrero 8 ppdo., acordando jubilación ordinaria de trescientos veintisiete pesos ($ 327 m|n.) moneda nacional, a don León Roger, empleado del Ministerio de Agricultura; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial y Registro Nacional.

ORTIZ
P. GROPPO

**Acosta, Ema Paula y Hnos. — Pensión**

Buenos Aires, Abril 19 de 1940.

Expte. 5-A-938. — Probado con la partida de fojas 2 el fallecimiento de don Félix José Acosta; justificado su matrimonio con doña Josefa Díaz, así como su fallecimiento (fojas 34 y 2 vuelta.); acreditado el nacimiento de los hijos Ema Paula, Félix José, Florinda Carmen, Olga Clarisa y Juana Feliciana, con los certificados de fojas 3, 3 vuelta, 8, 10 y 13; que, del cómputo de fojas 25, resulta la prestación de 18 años de servicios privilegiados; que, el resultado negativo de la publicación de edictos (fojas 53 vuelta), descarta la posibilidad de que existan otros interesados; y, de acuerdo con el dictamen legal de fojas 53, corresponde acordar pensión con arreglo a los artículos 41 de la Ley 4349 y 77 de la 11.584;

Por ello,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

RESUELVE:

1.° — Acordar pensión a doña Ema Paula, Félix José, Florinda Carmen, Olga Clarisa y Juana Feliciana Acosta, hijos del ex empleado de Correos y Telégrafos, don Félix José Acosta, a partir de la fecha del fallecimiento del causante (20 de agosto de 1934) (fs. 2) con el haber mensual de cuarenta y dos pesos con treinta y tres centavos ($ 42,33 m|n.) moneda nacional.

2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo a los fines del artículo 50 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación; descontándosele el cargo del artículo 76 de la Ley 11.584, con el 3 o|o; debiendo notificarse en forma auténtica del decreto del Poder Ejecutivo, por el cual se le acuerda pensión, dada la forma como está suscripta la solicitud de fojas 23 vuelta.

3.° — Reservar la parte de doña Ema Paula Acosta, hasta que agregue la partida de matrimonio a que se refiere la carta de fojas 54.

Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

Señor Ministro:

Nada tengo que observar a la presente resolución.

Mayo 3|940. — Celso R. Rojas.

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.292. — 2558. — Expte. 32.980|940. — Dto. 954. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 19 de abril del corriente año, acordando pensión de cuarenta y dos pe-

sos con treinta y tres centavos ($ 42,33 m|n.) moneda nacional a doña Ema Paula, Félix José, Florinda Carmen, Olga Clarisa y Juana Feliciana Acosta, hijos del ex empleado de Correos y Telégrafos, don Félix José Acosta; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*
DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.
Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial y Registro Nacional.

ORTIZ
P. GROPPO

**Barceló, Salvador Carlos. — Jubilación ordinaria**

Buenos Aires, Abril 19 de 1940.

B. 42. 1936. — Probado con las constancias de autos que el recurrente tiene 53 años, 3 meses y 14 días de edad; y ha prestado 34 años, 6 meses y 21 días de servicios (fs. 1 y 60); que, compensando la falta de edad, con el exceso de servicios llega al mínimum requerido por el artículo 1.° de la Ley 11.923, para tener derecho al beneficio gestionado. Por ello, de acuerdo con el dictamen legal de fojas 42, atento lo dispuesto por el precepto legal citado y el artículo 63 del D. Reglamentario de la recordada ley,
La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—
RESUELVE:

1.° — Acordar jubilación ordinaria con el haber mensual de ciento ochenta y seis pesos con doce centavos ($ 186,12 m|n.) moneda nacional, a don Salvador Carlos Barceló, operario de la Dirección General de Navegación y Puertos.
2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo a los fines del artículo 29 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.
3.° — Pagar esta jubilación desde la fecha en que el interesado deje el servicio, descontándosele el cargo previo de los primeros haberes, el del artículo 9.° de la Ley 11.923, en 24 meses, formulándose cargo al Poder Ejecutivo como se indica a fojas 60.
Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

—

Señor Ministro:
Nada tengo que observar a la presente resolución.
Mayo 3|1940. — Celso R. Rojas.

—

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.264. — 2559. — Expte. 32.994-1940. — Dto. 955. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 19 de abril del corriente año, acordando jubilación ordinaria de ciento ochenta y seis pesos con doce centavos ($ 186,12 m|n.) moneda nacional, a don Salvador Carlos Barceló, operario de la Dirección General de Navegación y Puertos (M. de Obras Públicas); y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*
DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia, debiendo exigirse previamente del interesado, justifique por información sumaria judicial, cual es su verdadero nombre.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial, Registro Nacional y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

ORTIZ
P. GROPPO

**Bianco, José Carmelo. — Jubilación extraordinaria**

Buenos Aires, Abril 19 de 1940.

B. 64. 1939. — Probado con los informes médicos de fojas 8, la imposibilidad física del recurrente; justificado con el cómputo de fs. 20, la prestación de 23 años, 8 meses y 14 días de servicios privilegiados; que de conformidad con el artículo 6.° de la Ley 12.601, corresponde formular cargo al Poder Ejecutivo por la diferencia entre los haberes jubilatorios determinados por la Ley 11.923, y la citada; y de acuerdo con el dictamen legal de fojas 12, corresponde acordar jubilación extraordinaria con arreglo los Arts. 19 de la Ley 4349, 1.° de la 11.923, 61 del D. Reglamentario de la misma y 1.° de la 12.601;
Por ello,
La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—
RESUELVE:
1.° — Acordar jubilación extraordinaria con el haber mensual de ciento cincuenta y seis pesos con ochenta y cinco centavos ($ 156,85 m|n.) moneda nacional, a don José Carmelo Bianco, bombero de la Policía de la Capital.
2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo a los fines del artículo 29 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.
3.° — Pagar esta jubilación desde la fecha en que el interesado deje el servicio, descontándosele los cargos de los artículos 8 y 9 de la Ley 11.923, en 24 meses, formulándose al Poder Ejecutivo el establecido por la Ley 12.218 y el artículo 6.° de la Ley 12.601.
Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

—

Señor Ministro:
Nada tengo que observar a la presente resolución.
Mayo 3 de 1940. — Celso R. Rojas.

—

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.
62.270. — 2560. — Expte. 32.997-1940. — Dto. 956. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 19 de abril del corriente año, acordando jubilación extraordinaria de ciento cincuenta y seis pesos con ochenta y cinco centavos ($ 156,85 m|n.) moneda nacional, a don José Carmelo Bianco, bombero de la Policía de la Capital; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*
DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.
Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial y Registro Nacional.

ORTIZ
P. GROPPO

**Arce, María del Valle de, e hijos. — Pensión**

Buenos Aires, Abril 19 de 1940.

A. 41. 1939. — Probado con la partida de fs. 1, el fallecimiento de don Julián Evangelio Arce; justificado su matrimonio con doña María del Valle (fojas 3); acreditado el nacimiento de los hijos, Mirta Isabel, María Reina, Lidia Raquel, Rodolfo Alberto, Ramona Lía, y Walter Ramón Arce (fojas 6, 8, 10, 12, 14, y 16); que el resultado negativo de la publicación de edictos (fojas 38 vuelta), descarta la posibilidad de que existan otros interesados; que de fojas 36, resulta la prestación de 19 años, 9 meses y 24 días de servicios, de los cuales 3 años, 6 meses y 7 días corresponden a funciones privilegiadas, y de acuerdo con el dictamen legal de fojas 37 vuelta corresponde acordar pensión en la forma establecida por los artículos 41 de la Ley 4349, 1.° de la 11.923, 90 y 108 del D. R. de la misma;
Por ello,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—
RESUELVE:

1.° — Acordar pensión a doña María del Valle de Arce, Mirta Isabel, María Reina, Lidia Raquel, Rodolfo Alberto, Ramona Lía y Walter Ramón Arce, viuda e hijos legítimos del ex director de la Escuela número 123 de Misiones, don Julián Evangelio Arce, a partir de la fecha del fallecimiento del causante (19 de noviembre de 1938), con el haber mensual de ochenta pesos con treinta y tres centavos ($ 80,33 m|n.) moneda nacional.

2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo a los fines del artículo 50 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación, descontándosele el cargo del artículo 8.° de la Ley 11.923, en 24 meses.
3.° — Reservar la parte de Alberto Paulino Arce, que no era mayor de 18 años al fallecer el causante (fojas 31), hasta que pida probando su filiación y la de Mirta Isabel Arce, hasta que pida en nombre propio por ser mayor de edad, y acreditar oportunamente que María Marta del Valle y María del Valle es una misma persona.
Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

—

Señor Ministro:
Nada tengo que observar a la presente resolución.
Mayo 3 de 1940. — Celso R. Rojas.

—

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.291. — 2561. — Expte. 32.986|940. — Dto. 957. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 19 de abril del corriente año, acordando pensión de ochenta pesos con treinta y tres centavos ($ 80,33 m|n.) moneda nacional, a doña María del Valle de Arce, Mirta Isabel, María Reina, Lidia Raquel, Rodolfo Alberto, Ramona Lía y Walter Ramón Arce, viuda e hijos legítimos del ex director de la Escuela N.° 123 de Misiones, don Julián Evangelio Arce; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*
DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial y Registro Nacional.

ORTIZ
P. GROPPO

**Rodríguez Lobos, Julio Lucio. — Jubilación ordinaria**

Buenos Aires, Abril 19 de 1940.

Expte. 1-R-1939. — Probado con la información sumaria de fojas 17, que el recurrente tiene 55 años, 7 meses y 19 días de edad; justificado con el cómputo de fs. 18, la prestación de 31 años y 27 días de servicios; y, de acuerdo con el dictamen legal de fojas 20, corresponde acordar jubilación ordinaria con arreglo a los artículos 1.° de la Ley 11.923 y 63 del Decreto Reglamentario de la misma;
Por ello,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—
RESUELVE:

1.° — Acordar jubilación ordinaria con el haber mensual de doscientos sesenta y un pesos con noventa y dos centavos ($ 261.92 m|n.) moneda nacional, a don Julio Lucio Rodríguez Lobos, auxiliar 4.° de la Aduana de Rosario.

2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo, a los fines del artículo 29 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.
3.° — Pagar esta jubilación desde la fecha en que el interesado deje el servicio; debiendo previo al pago legalizar la partida de fojas 1.
Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

—

Señor Ministro:
Nada tengo que observar a la presente resolución.
Mayo 3 de 1940. — Celso R. Rojas.

—

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.
62.313. — 2.562. — Expte. 33.030-1940. — Dto. N.° 958. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 19 de abril ppdo., acordando jubilación ordinaria de doscientos sesenta y un pesos con noventa y dos centavos ($ 261.92 m|n.) moneda nacional, a don Julio Lucio Rodríguez Lobos, auxiliar 4.° de la Aduana de Rosario; y oído el señor Procurador del Tesoro,
*El Presidente de la Nación Argentina—*
DECRETA:
Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia, debiendo entenderse que al interesado se le jubila con el nombre de Julio Rodríguez Lobos, el que deberá ampliar la información sumaria judicial agregada, a fin de justificar que el nombre de Julio Lucio Rodríguez Lobos también le pertenece.
Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial, Registro Nacional y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

ORTIZ
P. GROPPO

**Casalins, Arnaldo Venancio Domingo. — Jubilación ordinaria anticipada**

Buenos Aires, Abril 19 de 1940.

Expte. 197-C-1939. — Probado con la partida de fojas 10, que el recurrente tiene 49 años, 2 meses y 13 días de edad; justificado con el cómputo de fojas 22, la prestación de 30 años, 12 días de servicios; y de acuerdo con el dictamen legal de fojas 23, corresponde acordar jubilación ordinaria anticipada con arreglo a los artículos 18 de la Ley 4349, 1.° de la 11.923, 66 y 67 del Decreto Reglamentario de la misma;

Por ello,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

RESUELVE:

1.° — Acordar jubilación ordinaria anticipada con el haber mensual de trescientos veintidós pesos con noventa centavos ($ 322.90 m|n.) moneda nacional, a don Arnaldo Venancio Domingo Casalins, ex jefe de sección del Banco de la Nación Argentina.

2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo, a los fines del artículo 29 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.

3.° — Pagar esta jubilación desde la fecha en que el interesado dejó el servicio.

Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

—

Señor Ministro:

Nada tengo que observar a la presente resolución.

Mayo 3 de 1940. — Celso R. Rojas.

—

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.290. — 2.563. — Expte. 33.038-1940. — Dto. N.° 959. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 19 de abril del corriente año, acordando jubilación ordinaria anticipada de trescientos veintidós pesos con noventa centavos (pesos 322.90 m|n.) moneda nacional, a don Arnaldo Venancio Domingo Casalins ex jefe de sección del Banco de la Nación Argentina; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial y Registro Nacional.

ORTIZ
P. Groppo

—

**Rodríguez, Antonio. — Jubilación ordinaria**

Buenos Aires, Abril 19 de 1940.

Expte. 83-R-1939. — Probado con la libreta de enrolamiento de fojas 1, que el recurrente tiene 61 años y 18 días de edad; justificado con el cómputo de fojas 9, la prestación de 27 años y 2 días de servicios; que, compensando la falta de servicios con el exceso de edad, llega al mínimum requerido por el artículo 1.° de la Ley 11.923, para tener derecho al beneficio gestionado. — Por ello, de conformidad con el dictamen legal de fojas 19, atento lo dispuesto por el precepto legal citado, y el artículo 63 del Decreto Reglamentario de la recordada ley,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

RESUELVE:

1.° — Acordar jubilación ordinaria con el haber mensual de ciento cuarenta y cuatro pesos ($ 144 m|n.) moneda nacional, a don Antonio Rodríguez, ex peón (ayudante 1.°), de la Aduana de la Capital.

2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo, a los fines del artículo 29 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.

3.° — Pagar esta jubilación desde la fecha en que el interesado deje el servicio.

Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

—

Señor Ministro:

Nada tengo que observar a la presente resolución.

Mayo 3 de 1940. — Celso R. Rojas.

—

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.288. — 2.564. — Expte. 33.023-1940. — Dto. N.° 960. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 19 de abril del corriente año, acordando jubilación ordinaria de ciento cuarenta y cuatro pesos (pesos 144 m|n.) moneda nacional, a don Antonio Rodríguez, ex peón (ayudante 1.°) de la Aduana de la Capital; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial y Registro Nacional.

ORTIZ
P. Groppo

—

**Ramos, Nemesio. — Jubilación ordinaria**

Buenos Aires, Abril 19 de 1940.

Expte. 73-R-1939. — Probado con las constancias de autos, que el recurrente tiene 66 años, 8 meses y 12 días de edad; y, ha prestado 24 años, 6 meses y 26 días de servicios (fs. 22 y 27); que, compensando la falta de servicios con el exceso de edad llega al mínimum requerido por el artículo 1.° de la Ley 11.923, para tener derecho al beneficio gestionado. — Por ello, de conformidad con el dictamen legal de fojas 28 vta., atento lo dispuesto por el precepto legal citado, y el artículo 63 de la recordada ley,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

RESUELVE:

1.° — Acordar jubilación ordinaria con el haber mensual de ciento treinta y seis pesos con noventa centavos (pesos 136.90 m|n.) moneda nacional, a don Nemesio Ramos, ayudante 1.° de las Obras Sanitarias de la Nación.

2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo, a los fines del artículo 29 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.

3.° — Pagar esta jubilación desde la fecha en que el interesado deje el servicio; debiendo previo al pago ampliar la manifestación de fojas 19, declarando si goza de alguna pensión o beneficio de amparo.

Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

—

Señor Ministro:

Nada tengo que observar a la presente resolución.

Abril 30 de 1940. — Celso R. Rojas.

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.284. — 2.565. — Expte. 33.031-1940. — Dto. N.° 961. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 19 de abril del corriente año, acordando jubilación ordinaria de ciento treinta y seis pesos con noventa centavos ($ 136.90 m|n.) moneda nacional, a don Nemesio Ramos, ayudante 1.° de las Obras Sanitarias de la Nación; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial y Registro Nacional.

ORTIZ
P. Groppo

—

**Núñez, Liberato. — Jubilación ordinaria**

Buenos Aires, Abril 19 de 1940.

Expte. 36-N-1936. — Probado con las constancias de autos que el recurrente tiene 75 años, 11 meses y 23 días de edad; y ha prestado 25 años, 10 meses y 15 días de servicios (fs. 67 y 69); que, compensando la falta de servicios con el exceso de edad, llega al mínimum requerido por el artículo 1.° de la Ley 11.923, para tener derecho al beneficio gestionado. — Por ello, de conformidad con el dictamen legal de fojas 75, atento lo dispuesto por el precepto legal citado y el artículo 63 del Decreto Reglamentario de la recordada ley y 50 de la Ley 10.650,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

RESUELVE:

1.° — Acordar jubilación ordinaria con el haber mensual de ciento cuarenta y cuatro pesos ($ 144 m|n.) moneda nacional, a don Liberato Núñez, ex empleado de las Obras Sanitarias de la Nación.

2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo, a los fines del artículo 29 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.

3.° — Pagar esta jubilación desde la fecha en que el interesado dejó el servicio, descontándosele el cargo previo de los primeros haberes, el del artículo 9 de la Ley 11.923, en 24 meses y el del artículo 48 de la Ley 10.650, en la forma en él establecida.

4.° — Oportunamente recábese conformidad de la Caja Ferroviaria con la liquidación de fojas 67 vta., teniéndose presente que esta Caja contribuirá con $ 140.41 y la Caja Ferroviaria con pesos 3.59.

Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

—

Señor Ministro:

Nada tengo que observar a la presente resolución.

Mayo 3 de 1940. — Celso R. Rojas.

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.285. — 2.566. — Expte. 32.993-1940. — Dto. N.° 962. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 19 de abril del corriente año, acordando jubilación ordinaria de ciento cuarenta y cuatro pesos ($ 144 m|n.) moneda nacional, a don Liberato Núñez, ex empleado de las Obras Sanitarias de la Nación; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial y Registro Nacional.

ORTIZ
P. Groppo

—

**Ceballos, Luis Ramón Teodocio. — Jubilación ordinaria**

Buenos Aires, Abril 19 de 1940.

Expte. 192-C-1939. — Probado con las constancias de autos, que el recurrente tiene 55 años, 3 meses y 9 días de edad; y ha prestado 29 años, 11 meses y 14 días de servicios (fs. 1 y 10); que, compensando la falta de servicios con el exceso de edad, llega al mínimum requerido por el artículo 1.° de la Ley 11.923, para tener derecho al beneficio gestionado. — Por ello, de acuerdo con el dictamen legal de fojas 11, atento lo dispuesto por el precepto legal citado y el artículo 63 del Decreto Reglamentario de la recordada ley,

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles—

RESUELVE:

1.° — Acordar jubilación ordinaria con el haber mensual de cuatrocientos ochenta y un pesos con veinticinco centavos ($ 481.25 m|n.) moneda nacional, a don Luis Ramón Teodocio Ceballos, empleado del Banco de la Nación Argentina.

2.° — Elevar este expediente al Poder Ejecutivo, a los fines del artículo 29 de la Ley 4349, dándose a la presente carácter de atenta nota de elevación.

3.° — Pagar esta jubilación desde la fecha en que el interesado deje el servicio.

Repónganse los sellos. — R. J. Cárcano, presidente. — José M. Costa Méndez, vocal. — Ramón G. Loyarte, vocal. — E. Nágera, secretario.

—

Señor Ministro:

Nada tengo que observar a la presente resolución.

Mayo 3 de 1940. — Celso R. Rojas.

—

Buenos Aires, Mayo 13 de 1940.

62.283. — 2.567. — Expte. 33.015-1940. — Dto. N.° 963. — Visto que la Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles, eleva para su aprobación la resolución de fecha 19 de abril del corriente año, acordando jubilación ordinaria de cuatrocientos ochenta y un pesos con veinticinco centavos ($ 481.25 m|n.) moneda nacional, al empleado del Banco de la Nación Argentina, don Luis Ramón Teodocio Ceballos; y de conformidad con lo dictaminado por el señor Procurador del Tesoro,

*El Presidente de la Nación Argentina—*

DECRETA:

Artículo 1.° — Apruébase la resolución de referencia y vuelva a la citada Caja para su conocimiento y demás efectos.

Art. 2.° — Comuníquese, publíquese, dése al Boletín Oficial y Registro Nacional.

ORTIZ
P. Groppo

# RESOLUCIONES DE REPARTICIONES

## Ministerio de Hacienda

### SUPERINTENDENCIA DE SEGUROS

**"LA ECONOMIA COMERCIAL"**
**Compañía de Seguros Generales**

Res. N.° 97. — Expte. N.° 1004|940. — Prov. N.° 435. — Visto lo solicitado por la entidad del rubro a fojas 6, sobre las nuevas condiciones del seguro contra granizo, que se propone implantar, en substitución de las del mismo ramo aprobadas por Resolución Ministerial del 26 de agosto de 1924, y

CONSIDERANDO:

a) Que esta Superintendencia fijará nuevas normas a las que deberán ajustarse oportunamente las entidades aseguradoras en la explotación e implantación de sus planes de seguros; y en lo que respecta al seguro Granizo, dichas normas se referirán también a la constitución de reservas técnicas de previsión destinadas a cubrir los efectos de la alta siniestralidad cíclica puesta de manifiesto por la estadística de dicho ramo;

b) Que en el presente caso, la póliza y demás bases técnicas responden a las características del seguro propuesto y han sido aprobadas con anterioridad para otras entidades,

**El Superintendente de Seguros—**

RESUELVE:

1.° Autorízase a la entidad "La Economía Comercial" Compañía de Seguros Generales, para operar en el ramo de "Seguros contra Granizo", con las condiciones generales de fs. 2 y particulares de fs. 3; propuesta de seguros en la que se transcribirán las condiciones generales aprobadas, y demás anexos de fs. 4; y tarifa de fs. 7; debiendo atenerse a lo que en lo sucesivo se establezca sobre reservas de previsión.

2.° Notifíquese asimismo dicha entidad:

a) Que deberá comunicar la fecha en que empezará a operar bajo las nuevas condiciones, y acompañar cinco (5) ejemplares impresos de la póliza a emitir y demás anexos; los que deberán concordar en todas sus partes con los originales aprobados;

b) Que en la póliza aprobada deberá transcribir en lugar visible del frente de la misma el siguiente texto: "Esta póliza ha sido aprobada por Resolución N.° 97, de la Superintendencia de Seguros, de fecha 18 de junio de 1940".

3.° — Regístrese, comuníquese, publíquese en el Boletín Oficial, repóngase el sellado y expídase testimonio.

Superintendencia de Seguros, 18 de Junio de 1940. — César Sáenz, Superintendente de Seguros.

## Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

### DIRECCION GENERAL DE EDUCACION FISICA

**Concurso para proveer cargos**

Buenos Aires, Junio 26 de 1940.

R. 126. — Vistos los informes producidos por la Dirección de Estadística y Personal de este Ministerio y el Fichero de esta Dirección, de los cuales resultan las horas vacantes de educación física; y de acuerdo con lo dispuesto por los Decretos Nos. 45.799 de 27 de octubre de 1939 y 53.776 de 23 de enero de 1940, y la resolución ministerial de 15 de mayo de 1939,

**El Director General de Educación Física—**

RESUELVE:

1.° — Llamar a concurso por el término de quince días hábiles, a contar del 28 de junio corriente, a fin de proveer las horas de cátedras vacantes de educación física en los establecimientos de enseñanza dependientes del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, en la forma consignada en la planilla adjunta.

2.° — Previo registro de sus títulos en la Dirección de Estadística y Personal, los aspirantes harán sus presentaciones por nota dirigida al Director General de Educación Física (Agüero 2502, Capital Federal), en un sellado nacional de dos pesos. En esa presentación determinarán las horas de cátedras a que aspiran en el establecimiento respectivo, el horario libre de que disponen y consignarán el número del registro de sus títulos. En caso de que lo estimen conveniente, podrán acompañar cualquier documentación profesional con sus hojas rubricadas y numeradas.

3.° — El aspirante podrá presentarse, en una misma nota, a horas vacantes de distintos establecimientos de una misma ciudad. En caso de aspirar a horas existentes en establecimientos de localidades distintas, lo hará por notas separadas, bastando, en cuanto a los documentos, la mención de aquella con la cual los presentara.

4.° — Si el interesado remite la presentación por correo, deberá hacerlo en pieza certificada, escribiendo en el sobre la palabra **concurso**, con tinta colorada. La Secretaría de la Dirección General extenderá el correspondiente recibo para cada presentación.

5.° — Cuando los antecedentes de los aspirantes conciernan a la actuación en establecimientos dependientes del Ministerio de Justicia e I. Pública, bastará hacer mención de ellos en la nota de presentación. La actuación en otros establecimientos oficiales de enseñanza deberá ser comprobada con certificados expedidos por las autoridades respectivas.

6.° — La documentación presentada, una vez que la Comisión se expida, será archivada en la Dirección General de Educación Física y no podrá ser devuelta sino a pedido del interesado y con autorización expresa del Director General de Educación Física en cada caso y después de producida la provisión de las horas de cátedra para las que se llamó a concurso.

7.° — Los aspirantes que no pertenezcan a ningún establecimiento de enseñanza dependiente del Ministerio, deberán acompañar a la solicitud dos certificados que acrediten sus condiciones de moralidad y buena conducta otorgados por personas de reconocida responsabilidad; documento que pruebe su edad, como también una fotografía de frente, 9 x 12, en traje de gimnasia.

8.° — Los aspirantes varones consignarán los datos de su libreta de enrolamiento (matrícula, clase y Distrito Militar), y las aspirantes mujeres, los de su cédula de identidad (número y Policía expedidora).

9.° — Los aspirantes que se presentaron al llamado efectuado por la Inspección General de Enseñanza en 16 de enero de 1940, son considerados, en las respectivas solicitudes, optando al total de horas vacantes en cada establecimiento, indicadas en la planilla adjunta. Los mismos deberán completar sus presentaciones con los elementos indicados en los puntos 7.° y 8.° (fotografía, datos de enrolamiento o cédula de identidad y fecha de nacimiento).

10.° — Dése cuenta al Ministerio para que se dispongan las publicaciones correspondientes y diríjase circular a los establecimientos de enseñanza, requiriendo de sus Direcciones la más amplia difusión del presente llamado a concurso.

César S. Vásquez, Director General de Educación Física.

| ESTABLECIMIENTO: | Horas | a proveer por |
|---|---|---|
| **Capital Federal** | | |
| Colegio Nacional "Nicolás Avellaneda" ........ | 5 | varón |
| Colegio Nacional "Manuel Belgrano" .......... | 8 | " |
| Colegio Nacional "Bartolomé Mitre" .......... | 5 | " |
| Colegio Nacional "Mariano Moreno" .......... | 4 | " |
| Colegio Nacional "Juan M. de Pueyrredón" .... | 8 | " |
| Colegio Nacional "Bernardino Rivadavia" .... | 28 | " |
| Colegio Nacional "Domingo F. Sarmiento" .... | 28 | " |
| Colegio Nacional "Julio A. Roca" ........... | 10 | " |
| Colegio Nacional "Justo J. de Urquiza" ...... | 19 | " |
| Liceo de Señoritas N.° 1 ...................... | 9 | mujer |
| Liceo de Señoritas N.° 2 ...................... | 2 | " |
| Liceo de Señoritas N.° 3 ...................... | 11 | " |
| Escuela Normal N.° 1 de Profesoras ........... | 4 | " |
| Escuela Normal N.° 2 de Profesores ........... | 8 | varón |
| Escuela Normal N.° 3 de Maestras ............. | 2 | mujer |
| Escuela Normal N.° 4 de Maestras ............. | 4 | " |
| Escuela Normal N.° 5 de Maestras ............. | 5 | " |
| Escuela Normal N.° 6 de Maestras ............. | 3 | " |
| Escuela Normal N.° 7 de Maestras ............. | 2 | " |
| Escuela Normal N.° 8 de Maestras ............. | 2 | " |
| Escuela Normal N.° 9 de Maestras ............. | 9 | " |
| Escuela Normal N.° 10 de Maestras ............ | 1 | " |
| Escuela Industrial "Otto Krause" ............ | 24 | varón |
| Escuela Industrial "Oeste" ................... | 8 | " |
| Escuela de Comercio N.° 1 .................... | 48 | " |
| Escuela de Comercio N.° 3 .................... | 48 | " |
| Escuela de Comercio N.° 5 .................... | 16 | " |
| Instituto Nac. Prof. Lenguas Vivas ........... | 2 | mujer |
| **Provincia de Buenos Aires** | | |
| Colegio Nacional de Adrogué ................. | 8 | varón |
| Esc. Nor. de Avellaneda ..................... | 2 | " |
| Esc. Normal de Azul ......................... | 2 | mujer |
| Colegio Nacional de Bahía Blanca ............ | 8 | 3 mujer |
| | | 5 varón |
| Escuela Normal de Chivilcoy ................. | 6 | mujer |
| Colegio Nacional de Junín ................... | 2 | " |
| Escuela Normal de Junín ..................... | 8 | 4 varón |
| | | 4 mujer |
| Escuela Industrial de La Plata .............. | 30 | varón |
| Escuela Normal de Lincoln ................... | 2 | mujer |
| Escuela Normal de Lomas de Zamora ........... | 14 | 10 mujer |
| | | 4 varón |
| Escuela Normal de Luján ..................... | 2 | mujer |
| Colegio Nacional de Mercedes ................ | 2 | varón |
| Escuela Normal de Mercedes .................. | 8 | 4 varón |
| | | 4 mujer |
| Colegio Nacional de Quilmes ................. | 8 | " |
| Escuela Normal de Quilmes ................... | 4 | " |
| Escuela Normal de Pergamino ................. | 2 | varón |
| Colegio Nacional de San Isidro .............. | 2 | mujer |
| Colegio Nacional de San Nicolás ............. | 12 | 8 varón |
| | | 4 mujer |
| Escuela Normal de San Pedro ................. | 2 | " |
| Escuela Normal de San Pedro (sección colegio) .. | 2 | " |
| Colegio Nacional de Trenque Lauquen .......... | 2 | " |
| Colegio Nacional de Tres Arroyos ............ | 2 | varón |
| **Provincia de Catamarca** | | |
| Escuela Normal Maestros de Catamarca ........ | 6 | varón |
| **Provincia de Córdoba** | | |
| Escuela Normal de Río Cuarto ................ | 2 | mujer |
| Colegio Nacional de San Francisco ........... | 10 | 8 varón |
| | | 2 mujer |
| Escuela Normal de San Francisco ............. | 2 | mujer |
| **Provincia de Corrientes** | | |
| Colegio Nacional de Corrientes .............. | 1 | varón |
| Esc. Normal de Maestras (Liceo) de Corrientes .. | 1 | mujer |
| Escuela Normal de Goya ...................... | 1 | " |
| Escuela Normal de Santo Tomé ................ | 2 | varón |

| ESTABLECIMIENTO: | Horas | | a proveer por |
|---|---|---|---|
| **Provincia de Entre Ríos** | | | |
| Escuela Normal de Concordia | 2 | | varón |
| Escuela Normal de Gualeguaychú | 6 | 4 | varón |
| | | 2 | mujer |
| Colegio Nacional de Paraná | 12 | 8 | varón |
| | | 4 | mujer |
| Escuela Normal de Victoria | 6 | 4 | mujer |
| | | 2 | varón |
| **Provincia de Jujuy** | | | |
| Colegio Nacional de Jujuy | 4 | 2 | mujer |
| | | 2 | varón |
| **Provincia de La Rioja** | | | |
| Escuela Normal de Chilecito | 2 | | varón |
| Colegio Nacional de La Rioja | 7 | 5 | varón |
| | | 2 | mujer |
| Escuela Normal de La Rioja | 9 | 6 | varón |
| | | 3 | mujer |
| **Provincia de Mendoza** | | | |
| Colegio Nacional de Mendoza | 4 | | varón |
| Colegio Nacional (Liceo) de Mendoza | 6 | | mujer |
| Escuela Normal de Mendoza | 4 | | varón |
| Colegio Nacional de San Rafael | 6 | 4 | varón |
| | | 2 | mujer |
| **Provincia de Salta** | | | |
| Colegio Nacional de Salta | 8 | 6 | varón |
| | | 2 | mujer |
| Escuela Normal de Salta | 2 | | varón |
| **Provincia de San Juan** | | | |
| Colegio Nacional de San Juan | 14 | 12 | varón |
| | | 2 | mujer |
| Colegio Nacional (Liceo) de San Juan | 2 | | mujer |
| Escuela Normal de San Juan | 6 | 4 | varón |
| | | 2 | mujer |
| **Provincia de San Luis** | | | |
| Colegio Nacional de Mercedes | 10 | 6 | varón |
| | | 4 | mujer |
| Escuela Normal de Mercedes | 6 | | mujer |
| Colegio Nacional de San Luis | 4 | 2 | varón |
| | | 2 | mujer |
| **Provincia de Santa Fe** | | | |
| Colegio Nacional de Cañada de Gómez | 2 | | mujer |
| Colegio Nacional N.° 1 de Rosario | 4 | | varón |
| Colegio Nacional N.° 2 de Rosario | 8 | | varón |
| Escuela Normal N.° 2 de Maestras de Rosario | 2 | | mujer |
| Escuela Normal N.° 3 de Maestros de Rosario | 2 | | varón |
| Colegio Nacional de Santa Fe | 8 | | varón |
| Escuela Normal de Santa Fe | 2 | | varón |
| **Provincia de Santiago del Estero** | | | |
| Escuela Industrial de Santiago del Estero | 4 | | varón |
| **Provincia de Tucumán** | | | |
| Colegio Nacional (Liceo) de Tucumán | 2 | | mujer |
| **Gobernación de La Pampa** | | | |
| Colegio Nacional de Santa Rosa | 8 | | varón |
| Escuela Normal de Santa Rosa | 2 | | varón |

## REGISTRO NACIONAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

### Obras depositadas para registrar de acuerdo a la Ley N.° 11.723

#### MAYO 7

75.614—Arquitectura Gráfica. Año V. N.° XXXVIII. Abril de 1940. Periódico. Antonio Martínez de Hoyo. Buenos Aires, 1940.

75.615—Obra inédita.

75.616—Vieja casa. Vals, música. Dos páginas. Autor: Eduardo Moreno. Editor: Editorial Musical "Vida Argentina". Buenos Aires, 13 de abril de 1937.

75.617—Vieja casa. Vals, letra. Una página. Autor: Eduardo Moreno. Editor: Editorial Musical "Vida Argentina". Buenos Aires, 13 de abril de 1937.

75.618—Mañana tarde y noche. Zamba, música. Dos páginas. Autor: Dorita Zárate. Editor: Editorial Musical "Vida Argentina". Buenos Aires, 5 de mayo de 1938.

75.619—Mañana tarde y noche. Zamba, letra. Una página. Autor: Dorita Zárate. Editor: Editorial Musical "Vida Argentina". Buenos Aires, 5 de mayo de 1938.

75.620—Obra inédita.

75.621—Obra inédita.

75.622—Natura. Año I. N.° I. Abril de 1940. Periódico. José Rodríguez y Máximo E. Salaberry. Buenos Aires, 1940.

75.623—Momento musical. (Schubert). letra. 3 págs. Autor: M. C. B. Editor: Armando Manuel Schiunma. Buenos Aires, 28 de febrero de 1939.

75.624—Marcha turca. (Mozar). Letra. 3 páginas. Autor: M. C. B. Editor: Armando Manuel Schiunma. Buenos Aires, 28 de febrero de 1939.

75.625—Canción del labrador. (Schumann). Letra. Una página. Autor: M. C. B. Editor: Armando Manuel Schiunma. Buenos Aires, 5 de abril de 1940.

75.626—Crepuscular. (Chopín). Letra. Una página. Autor: M. C. B. Editor: Armando Manuel Schiunma. Buenos Aires, 5 de abril de 1940.

75.627—Boletín Informativo Diario del Mercado Nacional de Papas. 6 de mayo de 1940. Periódico. Ministerio de Agricultura de la Nación (Mercado Nacional de Papas). Buenos Aires, de 1940.

75.628—El Asegurado. Diciembre de 1939. Periódico. Norberto J. Cúneo. Buenos Aires, 1939.

7.629—Obra inédita.

75.630—Obra inédita.

75.631—Obra inédita.

75.632—Obra inédita.

75.633—Mundo Maderero. Año I. N.° I. 1.° de mayo de 1940. Periódico. Antonio Aníbal Lima. Buenos Aires, de 1940.

75.634—Obra inédita.

75.635—Historia y teoría de la música. 3er. año escuelas normales. 1ra. edición. 183 páginas. Autor: Luis Benvenuto y Raúl A. Buccino. Editor: Los autores. Buenos Aires, 11 de marzo de 1940.

75.636—Historia y teoría de la música. 4to. año escuelas normales. 1ra. edición. 131 páginas. Autor: Luis Benvenuto y Raúl A. Buccino. Editor: Los autores:. Buenos Aires, 11 de marzo de 1940.

75.637—Cuyanita. Chacarera, música. Una página. Autor y editor: Mario Giroldi. Buenos Aires, enero 5 de de 1940.

7.638—Gateando. Gato. Una página. Autor y editor: Mario Giroldi. Buenos Aires, enero 5 de 1940.

75.639—Gateando. Gato, música. 1 pág. Autor y editor: Mario Giroldi. Buenos Aires, enero 5 de 1940.

75.640—Cuyanita. Chacarera, letra. Una página. Autor y editor: Mario Giroldi. Buenos Aires, enero 5 de de 1940.

75.641—Esquina de barrio. Tango milonga, música. Dos páginas. Autor: Alejandro Britos. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 5 de marzo de 1940.

75.642—Obra inédita.

75.643—Obra inédita.

75.644—Obra inédita.

75.645—Obra inédita.

75.646—Obra inédita.

75.647—Obra inédita.

75.648—Obra inédita.

75.649—Obra inédita.

75.650—Obra inédita.

75.651—Obra inédita.

75.652—Obra inédita.

75.653—Obra inédita.

75.654—Libertad. Tango canción, música. Dos páginas. Autor: Julio de Arce. Editor: Gornatti Hnos. Santa Fe. 20 de septiembre de 1939.

75.655—Al claro lunar. Vals american. Song. Música. Dos páginas. Autor: Julio de Arce. Editor: Gornatti Hermanos. Santa Fe, 20 de agosto de 1939.

#### MAYO 8

75.656—Judische Wochenschau. La Semana Israelita. Año I. N.° I. 26 de abril de 1940. Periódico. Bernardo Swarsensky. Buenos Aires, 1940.

75.657—Partida de ajedres (the tree r's). Novela. 80 páginas. Autor: Ganpat. Traduc. de Pedro E. Labrousse. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires. 2 de abril de 1940.

75.658—El crimen perfecto. (Un meutre parfait). Novela. 80 páginas. Autor: C. Bush. Traduc. de Pedro E. Labrousse. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 26 de marzo de 1940.

76.659—Las cuatro y cuatro. (Four past four). Novela. 80 páginas. Autor: Roy Vickers. Traduc. de Elvira Retty. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 8 de febrero de 1940.

75.660—La Venganza Criminal (The Covent Garden Murders). Novela. 80 páginas. Autor: Anthony Berkeley. Traduc. de Juan G. L. Krohn. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 12 de marzo de 1940.

5.661—El terror de Bloor Castle. (The terror of. Bloor Castle) Novela. 80 páginas. Autor: Hugh Cleveley. Traduc. de Pedro E. Labrousse. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 19 de marzo de 1940.

75.662—Los contrabandista de caucho The. rubber Smugglers). Novela. 128 páginas. Autor: G. H. Teed. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 4 de abril de 1940.

75.663—La esclavitud moderna. 160 páginas. Autor: Tolstoi. Traduc. de A. Conca. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 26 de marzo de 1940.

75.664—Pobres y ricos. 160 págs. Autor: Proudhon. Traduc. de N. A. Rufino. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 2 de abril de 1940.

75.665—Una segunda juventud. (The case of the rejunated millionaire). 128 páginas. Autor: Anthorny Skene. Thaduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 28 de marzo de 1940.

75.666—El diplomático desaparecido. (The mystery of the missing envoy). Novela. 128 páginas. Autor: Pierre Quiroule. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 21 de marzo de 1940.

75.667—Reflexiones. 160 páginas. Autor: De La Rochefoucauld, Traduc. de N. A. Rufino. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 21 de marzo de 1940.

75.668—La amenaza oculta. (The hidden menace). Novela. 128 páginas. Autor: Donald Stuart. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor: Buenos Aires, 14 de marzo de 1940.

75.669—Plan tipo para la seguridad del tránsito en las carreteras de los Estados Unidos. 32 páginas. Autor original y traduc. Anónima. Editor: Dirección Nacional de Vialidad. Buenos Aires, Marzo de 1940.

75.670—Escuela y Religión. Año II. N.° 10. Abril de 1940. Periódico. Consejo Arquidiocesano de Educación Católica. La Plata. (Pcia. de Buenos Aires), 1940.

75.671—Obra inédita.

75.672—Obra inédita.

75.673—Obra inédita.

75.674—Quién mató al loro. Marchinha humorística. Tiempo de pado doble. Una página. Autor: Horacio Sanguinetti. Editor: Gornatti Hnos. Buenos Aires, 8 de mayo de 1940.

75.675—Quién mató al loro. Marchinha humorística. Tiempo de paso-doble. Música. Dos páginas. Autor: Ernesto A. Rossi. Editor: Gornatti Hnos. Bs. As., 8 de mayo de 1940.

75.676—Noches de Habana. Rumba, bolero, letra. Una página. Autor y editor: Victorio Velázquez. Buenos Aires, octubre de 1939.

75.677—Sueño de oro. Tango, letra. 1 página. Autor: y editor: V. Velázquez. Buenos Aires, 20 de diciembre de 1938.

75.678—Revista Duperial. Vol. V. N.° 25. Abril de 1940. Periódico. Industria Química Argentina "Duperial". Buenos Aires, 1940.

75.679—Obra inédita.

75.680—Obra inédita.

75.681—Obra inédita.

75.682—Obra inédita.

75.683—Geografía física. (Litósfera hidrósfera e "hidrobia"). 363 páginas. Autor y editor: Vicente Tau. La Plata y Buenos Aires. 30 de marzo de 1940.

75.684—Patoruzú. N.° 133 al 137. Abril de 1940. Periódico. Dante Quinterno & Cía. Buenos Aires, 1940.

75.685—Obra inédita.

75.686—Obra inédita.

75.687—Sin hogar. Tango, música. Dos páginas. Autor y editor: José Federighi. Buenos Aires, 5 de abril de 1940.
75.688—Busco alegría. Marcha brasilera. Música. Dos páginas. Autor y editor: Miguel Della Guardia. Rosario, 13 de abril de 1940.
75.689—Tús ojos. Rumba, música. Dos páginas. Autor y editor. Miguel Della Guardia. Rosario, 21 de abril de 1940.
75.690—¿Llorarte, para que?. Tango. música. Dos páginas. Autor y editor: Miguel Della Guardia. Rosario, 21 de abril de 1940.
75.691—Todo lo dí. Vals, música. Dos páginas. Autor y editor: Miguel Della Guardia. Rosario, 13 de abril de 1940.
75.692—¡El corazón me engañó!. Tango, letra. Una página. Autor: Miguel Bucino. Editor: Corporación Musical Argentina Comar, S. A. Buenos Aires, 9 de mayo de 1940.
75.693—El corazón me engañó¡. Tango, música. Dos páginas. Autor: Miguel Bucino. Editor: Corporación Musical Argentina Comar, S. A. Buenos Aires, 9 de mayo de 1940.
75.694—Tango milonga. Tango, música. Dos páginas. Autor: Freddy Scorticati. Editor: Corporación Musical Argentina Comar, S. A. Buenos Aires, 9 de marzo de 1940.
75.695—El día que te fuiste. Vals, letra. Una página. Autor: Héctor Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar, S. A.Buenos Aires, 9 de mayo de 1940..
75.696—El día que te fuiste. Vals, música. Dos páginas. Autor: Héctor Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar, S. A.Buenos Aires, 9 de mayo de 1940.
75.697—Yo quisiera no quererte. Tango, letra. Una página. Autor: Oscar Lomuto. Editor: Corporación Musical Argentina Comar, S. A. Buenos Aires, 9 de mayo de 1940.
75.698—Yo quisiera no quererte. Tango, música. 2 páginas. Autor: Martín V. Darré. Editor: Corporación Musical Argentina Comar, S. A. Buenos Aires, 9 de mayo de 1940.
75.699—Geometría para segundo año de los colegios nacionales y liceos. 97 páginas. Autor: Celina Repetto. Marcela E. Linskens, Hilda B. Fesquet. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 6|5|1940.
75.700—Aritmética para 2do. año de las escuelas normales y colegios nacionales. 170 páginas. Autor: Celina Repetto, Marcela E. Linskens, Hilda B. Fesquet. Editor: Editorial Kapelusz y Cía. Buenos Aires, 3-5-1940.
75.701—Geometría para 1er. año de las escuelas de comercio. 141 págs. Autor: Celina Repetto, Marcela E. Linskens, Hilda B. Fesquet. Editor: Editorial Kapelusz y Cía. Buenos Aires, 10-IV-1940.
75.702—Geometría. 1er. año para escuelas normales y colegios nacionales. 98 páginas. Autor: Celina Repetto, Marcela E. Linskens, Hilda B. Fesquet. Editor: Editorial Kapelusz y Cía. Buenos Aires, 6-8-1940.
75.703—Geometría para 2do. año de las escuelas normales. 121 páginas. Autor: Celina Repetto, Marcela E. Linskens, Hilda B. Fesquet. Editor: Editorial Kapelusz y Cía. Buenos Aires, 27-IV-1940.
75.704—Aritmética y álgebra para 3er. año de los colegios nacionales. 142 páginas. Autor: Celina Repetto, Marcela E. Linskens, Hilda B. Fesquet. Editor: Editorial Kapelusz y Cía. Buenos Aires, 3 V-1940.
75.705—Castigado. Tango, música. Dos páginas Autor y editor: José M. Di-Stéfano. Buenos Aires, 10 abril de 1940.
75.706—La Voz del Centro. Año I. N.° II. 14 de abril de 1940. Periódico Centro de Jóvenes Católicas Chascomús. Chascomús (Pcia. Bs. As). 1940.
75.707—Obra inédita.
75.708—Obra inédita.
75.709—Obra inédita.
75.710—Obra inédita.
75.711—Obra inédita.
75.712—Obra inédita.
75.713—Tratado de caracterizaciones y maquillajes: 108 páginas. Autor: Antonio Raya. Editor: Casa Raya. Buenos Aires, 20 de abril de 1940.
75.714—Aquella milonga. Milonga, letra. Una página. Autor y editor: Eduardo V. Requena y Francisco M. Cerruti. Buenos Aires, 8 marzo de 1940.
75.715—Aquella milonga. Milonga, música. Dos páginas. Autor y editor: Eduardo V. Requena y Francisco M. Cerruti. Buenos Aires, 8 de marzo de 1940.
75.716—Una teoría intuicionista de las funciones racionales enteras de una variable. 28 páginas. Autor: Beppo Levi. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Peia. Santa Fe). Abril de 1940.
75.717—Sobre sistema.... 8 páginas. Autor: Beppo Levi. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Peia. Santa Fe). Enero de 1940.
75.718—Geometría integral de figuras ilimitadas. 58 páginas. Autor: L. A. Santaló. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Peia. Santa Fe). Enero de 1940.
75.719—Orígen y desarrollo de la geometría proyectiva. 209 páginas. Autor: Federico Amodeo. Traduc. de Nicolás y José Babini. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Peia. de Buenos Aires). Enero de 1940.
75.720—Obra inédita.
75.721—Obra inédita.
75.722—Obra inédita.
75.723—Una emoción. Milonga, letra. Una página. Autor: I. A. Troncoso, Marcos del Mar, Simón Beguel y Nolo Gildo. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 5 marzo de 1940.
75.724—Cosas de ayer. Tango, letra. Una página. Autor: I. A. Troncoso, Marco del Mar, Simón Beguel y Nolo Gildo. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 5 marzo de 1940.
75.725—Locas ternuras. Tango, letra. Una página. Autor: I. A. Troncoso, Marcos del Mar, Simón Beguel y Nolo Gildo. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 5 marzo de 1940.
75.726—Unser Weg, La Idea Sionista. N.° 13. 3 de mayo de 1940. Periódico. Oscar Mirkin. Buenos Aires, 1940.
75.727—La Cruz Azul. Año I. N.° I. 30 de abril de 1940. Periódico. Manuel S. Calvo y Juana Pougens Iparraguirre. Buenos Aires, 1940.
75.728—Vida del Niño Jesús. Edición infantil. 75 páginas. Autor: Germán Berdiales. Editor: Ediciones Católicas Argentina. Buenos Aires, 8 de mayo de 1940.
75.729—Obra inédita.
75.730—Obra inédita.
75.731—Obra inédita.
75.732—El Faro. Año I. N.° I. Enero de 1940. Periódico. Juanta Bautista de Publicaciones. Buenos Aires, de 1940.
75.733—Obra inédita.
75.734—Obra inédita.
75.735—Linda chinita mía. Canción en tiempo de zamba, música. Dos páginas. Autor: Enrique Magaldo. Editor: G. E. M. A. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.736—Me muero por vos. Canción en tiempo de zamba, música. Dos páginas. Autor Enrique Magaldo. Editor: G. E. M. A. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.737—Tristeza, Estilo, música. Dos páginas. Autor: Enrique Magaldo. Editor: G. E. M.A. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.738—La buena moza. Ranchera, música. Dos páginas. Autor: Enrique Magaldo. Editor: Gornatti Hnos. Bs. As., 3 de mayo de 1940.
75.739—Sultana. Paso-doble, música. 2 páginas. Autor: Enrique Magaldo. Editor: Gornatti Hnos. Buenos Aires, 3 de mayo de 1940.
75.740—Mi amor. Vals, música. Dos páginas. Autor: Enrique Magaldo. Editor: Gornatti Hnos. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.

## MAYO 9

75.741—Ciencia del tejido. 172 páginas. Autor: Amalia Jones. Editor: Inti. Buenos Aires, abril de 1940.
75.742—Obra inédita.
75.743—Obra inédita.
75.744—Obra inédita.
75.745—Obra inédita.
75.746—Santa Brígida. Pieza cómica. en tres actos. 48 páginas. Autor: Antonio Botta. Editor: Editorial Argentores. Buenos Aires, 15 de marzo de 1940.
75.747—Obra inédita.
75.748—Obra inédita.
75.749—Resistencia de materiales. 47 páginas Autor y editor: Rafael Abril. Buenos Aires, 11 de mayo de 1940.
75.750—Anotaciones sobre la línea filogenética de los clamiterios. 35 páginas. Autor: Alfredo Castellano. Editor: Facultad de Ciencia Matemáticas, etc. Rosario (Peia. Santa Fe). Enero de 1938.
75.751—Nuevos restos del hombre fósil y de "horno de tierra cocida" en Santiago del Estero (Argentina). Nota preliminar. 33 páginas. Autor: Alfredo Castellano. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Peia. Santa Fe), octubre de 1938.
75.752—La metallogenese magmatique et recherches seismologiques. 22 págs. Autor: Cornelio L. Saguí. Editor: Facultad de Cinecias Matemáticas, etc. Rosario (Peia Santa Fe), marzo de 1939.
75.753—Acto de inauguración del Instituto de Fisiografía y geología. 29 páginas. Autor: Alfredo Castellano. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Provincia de Santa Fe), octubre de 1938.
75.754—Conferencia sobre: La fisicgrafía y la mecánica del suelo en los estudios del Ingeniería Civil. 55 páginas. Autor: Josué Gollian (h.) Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Peia de Santa Fe), octubre de 1938.
75.755—El mineral de plomo (galena), de Poseaya (Salta). 74 páginas. Autor Luciano R. Catalano. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Santa Fe). Mayo de 1939.
75.756—Autoendomorphisme et la nature electromagnetique de la gravitation, et les theories de Laplace, de Thomas C. Chamberlin, et R. D. Salisbury, sur l' origine des planetes. 45 páginas. Autor: Cornelio L. Saguí. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Peia. de Santa Fe). Marzo de 1940.
75.757—A propósito de los géneros plohophorus, nopachthus y panochthus. 277 páginas. Autor: Alfredo Castellano. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Santa Fe). Abril de 1940.
75.758—Prótesis a placa. Impresiones y modelos, etc. 647 páginas. 698 ilustraciones. Autor: P. Saizar. Editor: Progrental. Buenos Aires, 30 abril de 1940.
75.759—Rev. Médica del Hospital Italiano. Año I. N.° I. Marzo y abril de 1940. Periódico. Organo de la Asociación de Médicos y Practicantes del Hospital Italiano. Buenos Aires, 1940.
75.760— Del otoño. Tango, letra. Una página. Autor: Francisco A. Lío. Editor: D. I. M. A.. Buenos Aires, 24-4-1940.
75.761—Obra inédita.
75.762—Astrofísica y cosmología. Resultado y problemas. 40 páginas. Autor: José Wurschmidt. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Provincia de Santa Fe). Enero de 1940.
75.763—Naturaleza intrínseca de la arquitectura. 41 páginas. Autor: José A. Micheletti. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Pcia. de Buenos Aires), Enero de 1940.
75.764—Actos patrióticos. En el 129 aniversario de la Revolución de Mayo. Literaria. 24 páginas. Autor: Emilio Maisonnave, Luis Arturo Castellanos, Jaime Kaffman, Nicolás Babini. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Pcia. Santa Fe). Enero de 1940.
75.765—Actos patrióticos. en el 123 aniversario de la Independencia. Literaria. 40 páginas. Autor: Angel Guido y Alejandro Beltramino. Editor Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Pcia. de Santa Fe). Enero de 1940.
75.766—Obra inédita.
75.767—Obra inédita.
75.768—Obra inédita.
75.769—Obra inédita.
75.770—Plan financiero de depósitos de ahorro a premio para edificación. 16 páginas. Autor y editor: Carlos A. Gorsse. Buenos Aires, de 1940.
75.771—Obra inédita.
75.772—Apropósito de los géneros plohophourus, nopachthus y panochthus. 277 páginas. Autor: Alfredo Castellano. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Provincia Santa Fe). Abril de 1940.
75.773—Resolución técnica del problema de la torsión. 35 páginas. Autor: Juan C. Van Wyk. Editor: Facultad de Ciencias Matemáticas, etc. Rosario (Provincia Santa Fe). Abril de 1940.
75.774—Si supieras. Vals, música. Dos páginas. Autor: Rolando Curzel. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 29-4-1940.
75.775—Si supieras. Vals, letra. Una página. Autor: Carlos Bahr. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 29-4-1940.
75.776—Obra inédita.
75.777—Obra inédita.
75.778—Obra inédita.
75.779—Trám. Administrativos.
75.780—Obra inédita.
75.781—Obra inédita.
75.782—Obra inédita.
75.783—Obra inédita.
75.784—Frente a frente. Tango, música. Dos páginas. Autor: Juan Faillace. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 17 de enero de 1929.
75.785—Firpito. Shimmy Blue, música. Dos páginas. Autor: Juan y Domingo Faillace. Editor: Ortell Hnos. 10 de julio de 1929.
75.786—Obra inédita.
75.787—Obra inédita.
75.788—Obra inédita.
75.789—Obra inédita.
75.790—Acción. N.° 12 y 13, 19 y 27 de abril de 1940. Periódico. Comité del Distrito del P. D. General Viamonte (Pcia. Buenos Aires), 1940.
75.791—Anales de la propagación de la Fe. N.° 98. Mayo, Junio de 1940. Periódico. Juan Reht. Buenos Aires, de 1940.
75.792—Anales de la Sociedad Científica Argentina. N.° I y II. Tomo 129. Enero, febrero de 1940. Periódico. Sociedad Científica Argentina. Buenos Aires, 1940.
75.793—Los Andes. Abril de 1940. Periódico. Sociedad Diario "Los Andes" Hnos. Calle. Mendoza, 1940.
75.794—Antena. N.° 476 al 480. Abril de 1940. Periódico. Raúl Bordenave, Amador Orts. Buenos Aires, 1940.
75.795—Argentores. N.° 26. Segundo trimestre. 1940. Periódico. José Antonio Saldías. Buenos Aires, de 1940.

75.796—El Asegurado N.° 47. Enero de 1940. Periódico. Norberto J. Cúneo. Buenos Aires, de 1940.
75.797—El Asegurado. N.° 48. Febrero de 1940. Periódico. Norberto J. Cúneo. Buenos Aires, de 1940.
75.798—El Asegurador. N.° 130. Abril de 1940. Periódico. Asociación Corredores de Seguros. Buenos Aires, 1940.
75.799—Asturias. N.° 196. Abril de 1940. Periódico. Centro Asturiano de Buenos Aires, de 1940.
75.800—Autotécnica. N.° 61. Mayo de 1940. Periódico. Unión Propietarios de Tall. Cec. de Automóviles. Buenos Aires, 1940.
75.801—Rev. Mensual B. A. P. N.° 270. Mayo de 1940. Periódico. F. C. Pacífico. Buenos Aires, 1940.
75.802—Bíos. N.° 223. Marzo de 1940. Periódico. Asociación del Personal de la Cía. Italo Argentina de Electricidad. Buenos Aires, 1940.
75.803—Bol. Diario de Títulos. Número 7354 al 7422. Abril de 1940. Periódico. Carlos O. Pons. Buenos Aires, 1940.
75.804—Bol. Informativo Diario del Mercado Nacional de Papas N.° 1988 al 2013. Abril de 1940. Periódico. Ministerio de Agricultura de la Nación, Mercado Nacional de Papas. Buenos Aires, 1940.
75.805—Bol. Oficial del Centro de Industriales Panaderos de Buenos Aires. N.° 139 y 140. Abril de 1940. Periódico. Centro de Industriales Panaderos de Bs. As. Buenos Aires, 1940.
75.806—Brújula. N.° 54. Mayo de 1940. Periódico. R. Francisco Cacciola. Buenos Aires, 1940.
75.807—Rev. C. A. B. E. N.° 56. Abril de 1940. Periódico. Club Atlético Banco Español del Río de la Plata. Buenos Aires, 1940.
75.808—Carbonilla. N.° 10. Abril de 1940. Periódico. Alberto J. Bandinelli. Baradero (Pcia. de Bs. As.). 1940.
75.809—El Carmeño. N.° 523 al 535. Abril de 1940. Periódico. Laureano Arufe. Carmen de Areco (Pcia. Bs. As.), 1940.
75.810—Casas y Jardines. N.° 75. Abril de 1940. Periódico. Scott, Mercere y Cía. Buenos Aires, 1940.
75.811—Cenit N.° 26 y 27. Marzo y abril de 1940. Periódico. Federación de los Centros Universarios de la Acción Católica. Buenos Aires, 1940.
75.812—Centro Propietarios de Bicicleterías. Abril de 1940. Periódico. Centro Propietarios de Bicicletas. Buenos Aires, de 1940.
75.813—Checoslovaquia Libre. N.° 9. Año I. 18 de Marzo de 1940. Periódico. Constantino Groeger. Buenos Aires, 1940.
75.814—Checoslovaquia Libre. N.° 10. 29 de abril de 1940. Periódico. Constantino Groeger. Buenos Aires, de 1940.
75.815—Chile Magazine Argentino. N.° 13. Abril de 1940. Periódico. Roberto Soldaini. Buenos Aires, 1940.
75.816—Claridad del Alma. N.° 38. Mayo de 1940. Periódico. Asociación Espiritualista "Claridad del Alma". Buenos Aires, 1940.
74.817—Clave. 15 de abril de 1940. Periódico. A. M. M. de Rebollo Paz, P. Perazo y otros. Buenos Aires, de 1940.
75.818—La Cooperación Libre. N.° 319. Mayo de 1940. Periódico. Cooperativa "El Hogar Obrero". Buenos Aires, 1940.
75.819—El Cronista Comercial. N.° 10.390 al 10.419. Abril de 1940. Periódico. Perrotta y Cía. Buenos Aires, de 1940.
75.820—El Día. N.° 4641 al 4668. Abril de 1940. Periódico. Miguel Marchese. Buenos Aires, 1940.
75.821—El Día. N.° 31 al 60. Abril de 1940. Periódico. H. Stunz y Cía. Buenos Aires, 1940.
75.822—Educación. N.° 8. Abril de 1940. Periódico. Salomón Iconicoff. Buenos Aires, 1940.
75.823—España (Del Hospital Español). N.° 30. Abril, mayo de 1940. Periódico. Sociedad Española de Beneficencia. Buenos Aires, 1940.
75.824—F. V. D. N.° 223. Mayo de 1940. Periódico. Colegio San José. Buenos Aires, 1940.
75.825—Hacia la Luz. En caracteres tipográficos. N.° 111. Abril de 1940. Periódico. Biblioteca Argentina para Ciegos. Buenos Aires, 1940.
75.826—Hacia la Luz. Edición infantil en sistema Braille. N.° 52. Abril de 1940. Periódico. Biblioteca Argentina para Ciegos. Buenos Aires, 1940.
75.827—Hacia la Luz. En sistema Braille, edición para adultos. N.° 233 y 234. Abril de 1940. Periódico. Biblioteca Argentina para Ciegos. Buenos Aires, 1940.
75.828—Heroica. N.° 136 al 139. Enero a abril de 1940. Periódico. Compañía de San Pablo. Buenos Aires, 1940.
75.829—El Hogar. N.° 1590 al 1593. Abril de 1940. Periódico. Empresa Editorial Haynes Ltda. S. A. Buenos Aires, 1940.
75.830—Hogar y Selva. N.° 282 al 285. Abril de 1940. Periódico. Eliseo Ingustinus Cristiansen. Eldorado (Misiones). 1940.
75.831—Il Mattino D'Italia. N.° 3575 al 3604. Abril de 1940. Periódico. Editora Italo Argentina S. A. Buenos Aires, 1940.
75.832—La Industria Azucarera. N.° 558. Abril de 1940. Periódico. Centro Azucarero Argentino. Buenos Aires, 1940.
75.833—Luján. Abril de 1940. Periódico. Francisco Sancho. Rosario 1940.
75.834—Mercurio. N.° 97 al 99. Abril de 1940. Periódico. Ramón San Sebastián. Trelew (Chubut), 1940.
75.835—El Mundo. N.° 4319 al 4348. Abril de 1940. Periódico. Empresa Editorial Haynes Ltda. S. A. Buenos Aires, 1940.
75.836—Metastásis. N.° 7. Abril de 1940. Periódico. Héctor Carlos Méndez. Buenos Aires, 1940.
75.837—Mundo Argentino. N.° 1524 al 1527. Abril de 1940. Periódico. Empresa Editorial Haynes Ltda. S. A. Buenos Aires, 1940.
75.838—Mundo Forense. N.° 1408 al 1437. Abril de 1940. Periódico. Editorial Mundo Forense. Soc. de Resp. Ltda. Buenos Aires, de 1940.
75.839—Mundo Israelita. N.° 872 al 876. Marzo de 1940. Periódico. León Kibrick. Buenos Aires, 1940.
75.840—Mundo Israelita. N.° 877 al 880. Abril de 1940. Periódico. León Kibrick. Buenos Aires, 1940.
75.841—La Nación. N.° 24.683 al 24.712. Abril de 1940. Periódico. S. A. "La Nación". Buenos Aires, de 1940.
75.842—Obra inédita.
75.843—Obra inédita.
75.844—La moderna hormonoterapía ovárica. 87 páginas Anónima. Editor: Química Schering S. A. Bs. As. Buenos Aires, 6 de julio de 1939.
75.845—Obra inédita.
75.846—Obra inédita.
75.847—Cokle Spaniel. Perro de fantasía tipo. Tres láminas. Autor y editor: Teresa B. de Basbous. Buenos Aires, 15 de diciembre de 1939.
71.319—Flor de francia. Vas, música. Dos páginas. Nicolás A. Moreno. Autor: Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires. Agosto de 1934.
71.419—Elementos de álgebra financiera. 223 páginas. Autor: Héctor J. Médici y Emanuel S. Cabrera. Editor: Librería del Colegio S. A. Buenos Aires, 28 de enero de 1940.
71.425—Cubanita de mis ensueños. Rumba, letra. Una página. Autor y editor: K. (Raúl) Blum. Buenos Aires, 30 de enero de 1940.
71.451—Cariño santo. Vals, letra. Una página. Autor: Ricardo Olcese. Editor: A. Boccazzi. Buenos Aires, 20 de enero de 1940.
71.455—Milonga feliz. Milonga, música. Dos páginas. Autor: Antonio Helú. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 15-8-1939.
71.486—Son todas ilusiones. Fox-trot, música. Dos páginas. Autor: Enrique J. Munné. Editor: El autor. Rosario 25-1-1940.
71.522—Sin hallar consuelo. Tango, música. Dos páginas. Autor: Ricardo Gilabert. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 15 de diciembre de 1939.
71.531—Julián Centeya. Milonga, letra. Una página. Autor: Enrique Alvarado y José Canet. Editor: Román Gómez. Buenos Aires, 26 de julio de 1938.
71.627—Candombe federal. Milonga de antaño. Letra. Una página. Autor: Alberto F. Mastra. Editor. Angulo y Cía. Buenos Aires, 1.° de enero de 1938.
71.629—Candombe federal. Milonga de antaño. Música. Dos páginas. Autor: Alberto F. Mastra. Editor: Angulo y Cía. Buenos Aires, 1.° de enero de 1938.

## MAYO 10

75.848—Obra inédita.
75.849—Civismo. N.° 15. Año II. 5 de mayo de 1940. Periódico. Juan Carlos Zunino. Ramos Mejía. F. C. O., 1940.
75.850—La muerte del caballo de oro. (The secret of the golden horse). Novela. 128 páginas. Autor: Anthony Parsons. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 11 de abril de 1940.
75.851—Estudios filosóficos. (Ueber philosophie). 160 páginas. Autor: Arturo Schopenhauer. Traduc. de Natal A. Rufino. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 16 de abril de 1940.
75.852—El Universo. 160 páginas. Autor: Edgar Poe. Traduc. de A. Conca. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 9 de abril de 1940.
75.853—El secreto del refugiado. (The mistery of the missing refugge). Novela. 128. páginas. Autor: Hedley Scott. Traduc. de Leonardo A. Wadel. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 18 de abril de 1940.
75.854—Educación artística. 160 págs. Autor: Federico Schiller. Traduc. de M. A. Ortiz. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 19 de marzo de 1940.
75.855—El cajón abierto. (Le tiroir ouvert). Novela. 80 páginas. Autor: Luke Allan. Traduc. de Pedro E. Labrousse. Editor: Editorial Tor: Buenos Aires, 16 de abril de 1940.
75.856—Gas mortal. (Gaz mortel). Novela. 80 páginas. Autor: J. Norswirsthy. Traduc. de Pedro E. Labrousse. Editor: Editorial Tor. Buenos Aires, 9 de abril de 1940.
75.857—Obra inédita.
75.858—Obra inédita.
75.859—Obra inédita.
75.860—Cavaquinho cabuloso. Chóro. Música. 7 páginas. Autor del arreglo y editor: José Gagliardi. Buenos Aires, Marzo de 1940.
75.861—Mendoza de ayer. Mendoza de mañana. Contribución al estudio de múltiples problemas industriales, de solidaridad social y de estética. 301 páginas. Autor y editor: José B. de San Martín. Mendoza 29 de marzo de 1940.
75.862—Obra inédita.
75.863—La Industria Azucarera. Número 556. Año XLV. Febrero de 1940. Periódico. Centro Azucarero Argentino. Buenos Aires, de 1940.
75.864—Quimera de oro... Tango canción, música. Dos páginas. Autor: Florindo Sassone. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 20 de abril de 1940.
75.865—Quimera de oro... Tango, canción, letra. Una página. Autor: Eusebio López. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 20 de abril de 1940.
75.866—Voy a casarme prontito. Rumba. Una página. Letra. Autor: Atilio Bieti. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 19 de abril de 1940.
75.867—Voy a casarme prontito. Rumba, música. Dos páginas. Autor: Luis Gutiérrez del Barrio. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 19 de abril de 1940.
75.868—Soy el papá. Corrido Mexicano. Letra. Dos páginas. Autor: Enrique Cadícamo. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 10 de febrero de 1940.
75.869—Total, pa que sirvo. Tango, música. Dos páginas. Autor: Aníbal Troilo (Pichuco). Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 20 de abril de 1940.
75.870—Total, pa que sirvo. Tango, letra. Una página. Autor: Enrique Dizeo. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 20 de abril de 1940.
75.871—Soy el papá. Corrido mexicano, música. Dos páginas. Autor: Guillermo Posadas. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 10 de febrero de 1940.
75.872—Mamá... Yo busco un querer. Marcha brasilera. Música. Dos páginas. Autor: Juan Bibiloni. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 18 de abril de 1940.
75.873—Mamá ... yo busco un querer. marcha brasilera. Letra. Una página. Autor: Juan Bibiloni. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 18 de abril de 1940.
75.874—El amor de mi bohío. Guajira. Letra. Dos págs. Autor: Julio Brito. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 5 de mayo de 1940.
75.875—El amor de mi bohío. Guajira, música. Dos páginas. Autor: Julio Brito. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 5 de mayo de 1940.
75.876—En vos todo es amor. Milonga, tangueada. Música. Dos págs. Autor Florencio Tapia y Oscar Leyton. Buenos Aires, 2-4-1940.
75.877—Historia de la República Argentina. 6 tomos. 4065 páginas. Autor: Vicente V. López de los cinco primeros tomos y Vera y González, del sexto y último tomo. Editor: Editorial Sopena Argentina. Bs. As., de 1940.
75.878—Sólo una vez. Tango canción, música. Dos páginas. Autor: Enrique Cárbel. Editor: Editorial Argentina de Música. Internacional. Buenos Aires, 30 de abril de 1940.
75.879—Sólo una vez. Tango canción, letra. Una página. Autor: Ricardo Olcese. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 30 de abril de 1940.
75.880—Sueño guajiró. Canción tropical, letra. Dos páginas. Autor: Agustín Lara. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 30 de abril de 1940
75.881—Obra inédita.
75.882—Sarmiento. N.° 2. 12 de abril de 1940. Periódico. Club Infantil Escuela Dr. Francisco de Lafuente. Remedios de Escalada, 1940.
75.883—Sueño guajiró. Canción tropical, música. dos págs. Autor: Agustín Lara. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 30 de abril de 1940.
75.884—Volverás. Canción, bolero. música. Dos págs. Autor: Agustín Lara. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 30 de abril de 1940.

75.885—Volverás. Canción, bolero, letra. Dos págs. Autor: Agustín Lara. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 30 de abril de 1940.
75.886—Adiós mi chaparrita. Canción mexicana, letra. Dos páginas. Autor: I. F. Esperón. (Tata Nacho). Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.887—Adiós mi chaparrita. Canción mexicana, letra. Dos páginas. Autor: I. F. Esperón. (Tata Nacho). Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.888—Yo te amo. Tango, canción, letra. Una página. Autor: César Lenzi. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.889—Yo te amo. Tango, canción música. Dos páginas. Autor: Edgardo Donato. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.890—Luna. Vals, canción, música. Dos páginas. Autor: Osvaldo Donato. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.891—Luna. Vals, canción, letra. Una página. Autor: Sandalio Gómez. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.892—Frenesí. Canción tropical. Letra. Una página. Autor: Alberto Domínguez. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.893—Frenesí. Canción tropical, música. Dos páginas. Autor: Alberto Domínguez. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.894—¡Adiós!... Buenos Aires. Tango, música, 2 páginas. Autor: Eduardo Arolas. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
75.895—Rev. de la Asoc. de Comerciantes en Materiales para Construcción. Acomac. Año V. N.° 49. Mayo de 1940. Periódico. Asoc. de Comerciantes en Materiales para Const. "Acomac". Buenos Aires, de 1940.
75.896—La clef du paradis. Poesías en francés. 137 páginas. Autor y editor: Susana Molina i Leguizamón. Buenos Aires, 28 de diciembre de 1939.
75.897—Obra inédita.
75.898—Obra inédita.
75.899—Urquiza. Año I. N.° 2. 20 de noviembre de 1939. — Periódico. Casiano N. Carvallo y María A. Durán de Escobar. Posadas (Misiones), de 1939.
75.900—La Voz de Salto. Año IX. N.° 437. 2 de mayo de 1940. Periódico. Oscar Lucio Dordoni, Marcelino Ugarte (Salto). Pcia. Buenos Aires), de 1940.
75.901—Dorita Zárate. Solic. de seudónimo.
75.902—Rosas de mi senda. Poesías escogidas. 340 páginas. Autor y editor: Blanca C. de Hume. Buenos Aires, 7 de abril de 1940.
75.903—Obra inédita.
75.904—El Porvenir. Año I. N.° 4. 21 de abril de 1940. Periódico. Pedro Etscheid, Oriente F. C. S., 1940.
75.905—Johann Strauss "Del vals al jazz". 363 páginas. Autor: Heinrich Eduard Jacob. Traduc. de S. de D. Editor: Compañía Editora del Plata. Buenos Aires, 25 de abril de 1940.
75.906—Flor de guaymallén. Vals criollo, música. Dos páginas. Autor: Hilario Cuadros R. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 15 de noviembre de 1938.
75.907—Flor de guaymallén. Vals criollo, música. Dos páginas. Autor: Hilario Cuadros R. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 15 de noviembre de 1938.
75.908—El challao. Triunfo bailable, letra. Dos páginas. Autor: Hilario Cuadros R. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 15 noviembre de 1938.
75.909—El challao. Triunfo bailable, música. Dos páginas. Autor: Hilario Cuadros R. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 15 noviembre de 1938.
75.910—Cañadita alegre. Gato bailable, letra. Dos páginas. Autor: Hilario Cuadros R. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 15 de noviembre de 1938.
75.911—Cañadita alegre. Gato bailable, música. Dos páginas. Autor: Hilario Cuadros R. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 15 de noviembre de 1938.
75.912—La estrella brillante. Tonada, cuyana, letra. Dos páginas. Autor: Hilario Cuadros R. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 15 de noviembre de 1938.
75.913—La estrella brillante. Tonada, cuyana, música. Estilización y arreglo. Dos páginas. Autor: Hilario Cuadros R. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 15 de noviembre de 1939.
75.914—La golondrina. Cueca mendocina, letra. Dos páginas. Autor: Hilario Cuadros R. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 15 de noviembre de 1938.
75.915—La golondrina. Cueca mendocina. Estilización y arreglo. Música. Dos páginas, Autor: Hilario Cuadros R. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 15 de noviembre de 1938.
75.916—Borrachito. Bailecito, letra. Dos páginas. Autor Manuel Acosta. Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.917—El borrachito, bailecito, música. Dos páginas. Autor Manuel, Acosta. Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.918—Floreita de muña muña. Bailecito, música. Dos págs. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.919—Floreita de muña muña. Bailecito, letra. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.920—Recuerdos de Choya. Tonada, letra. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.921—Recuerdos de Choya. Tonada, música. 2 páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.922—El yuto. Gato, letra. Dos págs. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hermanos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.923—El yuto. Gato, música. 2 págs. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hermanos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.924—El jujeñito. Bailecito, letra. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.925—El jujeñito. Bailecito, música. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.926—Los granaderos de San Martín. Gato patriótico, letra. Dos páginas. Autor: Luis Acosta. Editor. Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1940.
75.927—Obra inédita.
75.928—Los granaderos de San Martín. Gato patriótico, música. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.929—Ampajango. Chacarera, letra. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2-1-1939.
75.930—Ampajango. Chacarera música. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2-1-1939.
75.931—Donde se hallará. Vidala, letra. Una página. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.932—Dónde se hallará. Vidala, música. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.933—La calandria. Zamba, letra. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.934—Obra inédita.
75.935—Oba inédita.
75.936—La calandria. Zamba, música. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.937—12 de Octubre. Triunfo patriótico, letra. Dos páginas. Autor: Luis Acosta. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.938—12 de Octubre. Triunfo patriótico. Música. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2-1-1939.
75.939—El ututuko. Escondido, letra. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2-1-1939.
75.940—El ututuko. Escondido, música. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2-1-1939.
75.941—La culpa vos la tuvistes. Zamba., letra. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.942—La culpa vos la tuvistes. Zamba, música. Dos páginas. Autor Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.943—Floreita de tuliskín. Vidala, música. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri. Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.944—Floreita de tuliskín. Vidala, letra. Dos páginas. Autor Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.945—Ña Pintunita. Chacarera, letra. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.
75.946—Ña Pintunita chacarera, música. Dos páginas. Autor: Manuel Acosta Villafañe. Editor: Buccheri Hnos. Buenos Aires, 2 de enero de 1939.

MAYO 11

75.947—Curso de fonética inglesa moderna. 150 páginas. Autor y editor: D. Furman. Buenos Aires, 7 de mayo de 1940.
75.948—Obra inédita.
75.949—Obra inédita.
75.950—Obra inédita.
75.951—¿Quiubo? ¿Quiubo? Canción, letra. Dos páginas. Autor: Nenette Noriega. Editor: Establ. Musical Néumann. Buenos Aires, marzo de 1939.
75.952—¿Quiubo? ¿Quiubo? Canción, música. 2 páginas. Autor: Tito Guizar. Editor: Establecimiento Musical Néumann. Buenos Aires, marzo de 1939.
75.953—Tú nada más para mí. Canción, letra. Dos páginas. Autor: Nenette Noriega. Editor: Establecimiento Musical Néumann. Buenos Aires, 17 de mayo de 1939.
75.954—Tú nada más para mí. Canción, música. Dos páginas: Autor: Tito Guizar. Editor: Establecimiento Musical Néumann. Buenos Aires, 17 de mayo de 1939.
75.955—Capulincito. Canción rumba, letra. Dos páginas. Autor: Nenette Noriega. Editor: Establ. Musical Néumann. Buenos Aires, agosto de 1937.
75.956—Capulincito. Canción rumba, música. Dos págs. Autor Tito Guizar. Editor: Establecimiento Musical Néumann. Buenos Aires, agosto de 1937.
75.957—Virgencita. Canción letra. Una página. Autor: Nenete Noriega. Editor: Comar. Buenos Aires, 30 de noviembre de 1937.
75.958—Virgencita. Canción música. 2 páginas. Autor: Tito Guizar. Editor: Comar. Buenos Aires, 30 de noviembre de 1937.
75.959—Vinclum. Año VI. N.° 20. Enero a marzo de 1940. Periódico. Marcelino Betoño. La Plata (Pcia. Buenos Aires), 1940.
75.960—Obra inédita.
75.961—Of. Judicial.
75.962—Apóstol del Smo. Sacramento. N.° 5. Mayo de 1940. Periódico. Julián Barré. Buenos Aires, 1940.
75.963—Aquí Está. N.° 404 al 412. Abril de 1940. Periódico. Editorial Sopena Argentina. S. R. L. Buenos Aires, 1940.
75.964—Chabela. N.° 53. Abril de 1940. Periódico. Editorial Sopena Argentina. S. R. L. Buenos Aires, de 1940.
75.965—Ciencia y Técnica. N.° 455. 2 de mayo de 1940. Periódico. Ciencia y Técnica. Rev. del C. E. de Ingeniería. Buenos Aires, de 1940.
75.966—Círculo. N.° 2. Mayo de 1940. Periódico. Círculo de Profesores Diplomados en Enseñanza Secundaria. Paraná (E. Ríos), de 1940.
75.967—Conferencias. N.° 45. Mayo de 1940. Periódico. Emilio Severo Silva. Buenos Aires, 1940.
75.968—Consejos Prácticos N.° 53. Mayo de 1940. Periódico. Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico. Buenos Aires, 1940.
75.969—Crítica. N.° 9349 al 9378. Abril de 1940. Periódico. Buenos Aires, Poligráfica. S. A. Buenos Aires, de 1940.
75.970—El Imparcial. N.° 2616 al 2625. Marzo de 1940. Periódico. José Sánchez Souto. Campana (Buenos Aires), 1940.
75.971—El Imparcial. N.° 2624 al 2631. Abril de 1940. Periódico. José Sánchez Souto. Campana (Buenos Aires), 1940.
75.972—Industria Panaderil. N.° 1601 al 1604. Abril de 1940. Periódico. Francisco A. Gómez. Buenos Aires, 1940.
75.973—Lasso. N.° II. Año VII. Mayo de 1940. Periódico. E. Beutelspacher. Buenos Aires, 1940.
75.974—Leoplán. N.° 137 al 138. Abril de 1940. Periódico. Editorial Sopena Argentina S. A. Buenos Aires, de 1940.
75.975—Maribel. N.° 389 al 393. Abril de 1940. Periódico. Editorial Sopena Argentina S. A. Buenos Aires, de 1940.
75.976—Nachrichtendienst "A" (Información del Mercado Argentino). N.° 12. 19 de Abril de 1940. Periódico. Cámara de Comercio Alemana. Buenos Aires, 1940.
75.977—Nachrichtendienst "B" (Información del Mercado Alemán). N.° 5 y 6. Abril de 1940. Periódico. Cámara de Comercio Alemana, Buenos Aires, de 1940.
75.978—Nativa. N.° 196. 30 de abril de 1940. Peridico. Angel Muchart. Buenos Aires, 1940.
75.979—Neptunia. N.° 22. Abril de 1940. Periódico. Pedro Veresini. Buenos Aires, 1940.
75.980—Normas. N.° 2. Abril de 1940.

Periódico. Liga de Empleados Ferroviarios. Buenos Aires, de 1940.
75.981—El Noticiero. N.° 21 y 22. Abril de 1940. Periódico. Feliciano Angel Olave. Dionisia F. C. S., de 1940.
75.982—Nueva Gaceta. N.° 97 al 100. Abril a mayo de 1940. Periódico. Lorenzo Guziez. Buenos Aires, de 1940.
75.983—Pampa Argentina. N.° 152. Abril de 1940. Periódico. Empresa Editorial Bell. Buenos Aires, de 1940.

75.984—Patris. N.° 1456. 20 de abril de 1940. Periódico. Atanasio Bairaclioti. Buenos Aires, de 1940.
75.985—Pays Libre (País Libre). N.° 1017 al 1020. Abril de 1940. Periódico. Theo Verbrugghe. Buenos Aires, de 1940.
75.986—El Político. N.° 95 al 102. Abril de 1940. Periódico. Juan Cavallo. Buenos Aires, de 1940.
75.987—Provincia. N.° 105. Marzo de 1940. Periódico. Elías Francisco Roffo. Buenos Aires, de 1940.
75.988—Provincia. N.° 106. Abril de 1940. Periódico. Elías Francisco Roffo. Buenos Aires, de 1940.
75.989—Publicaciones Médicas. Abril de 1940. Periódico. José B. Codolosa. Buenos Aires, de 1940.
75.990—Recopilación Ordenada. Abril de 1940. (Diario). Periódico. Pedro Martínez (h.). Buenos Aires, de 1940.

75.991—Recopilación Ordenada (Cuadernos). Abril de 1940. Periódico. Pedro Martínez (h.). Buenos Aires, de 1940.
75.992—Rev. Argentina de Frío. N.° 24 y 25. Marzo y abril de 1940. Periódico. Asociación Argentina del Frío. Buenos Aires, 1940.
75.993—Rev. de la Asociación Bioquímica Argentina. N.° 14. Enero, marzo de 1940. Periódico. Asociación Bioquímica Argentina. Buenos Aires, de 1940.

75.994—Rev. de la Asociación de Médicos del Hospital Durand. N.° 15. Marzo de 1940. Periódico. Asociación de Médicos del Hospital Durand. Buenos Aires, de 1940.
75.995—Rev. de Jurisprudencia Argentina. N.° 85 Febrero de 1940. Periódico. Rev. de Jurisprudencia Argentina S. A. Buenos Aires, de 1940.
75.996—Rev. de la Caja de Socorros de la Policía y Bomberos de la Capital N.° 168. Mayo de 1940. Periódico. Caja de Socorros de la Policía y Bomberos de la Capital. Buenos Aires, 1940.

75.997—Rev. de Informaciones Mercados Agropecuarios. N.° 7 al 9. Abril de 1940. Periódico. Tomás Devoto y Cía. Ltda. Buenos Ailres, de 1940.
75.998—Rev. Pitman. N.° 22. Mayo de 1940. Periódico. Juan M. Jau. Buenos Aires, 1940.
75.999—Rev. Policial de la Capital Federal. N.° 89. Abril de 1940. Periódico. Oreste J. L. Argenti. Buenos Aires, de 1940.

76.000—Rev. de Publicaciones Navales. N.° 448 y 449. Julio a diciembre de 1939. Periódico. Estado Mayor General del Ministerio de Marina. Buenos Aires, 1940.

76.001—Rev. Teosófica Argentina. N.° 3. Año I. Mayo, junio de 1940. Periódico. Sociedad Teosófico Argentina. Buenos Aires, de 1940.
76.002—Rojinegro. N.° 52. Abril de 1940. Periódico. Empresa Editorial Bell. Buenos Aires, 1940.
76.003—Rosalinda. N.° 103. Abril de 1940. Periódico. Empresa Editorial Bell. Buenos Aires, de 1940.
76.004—Rumbos. N.° 310 al 313. Febrero de 1940. Periódico. Máximo Esteban S. Morales. Pedro Segundo Sixto Valenzuela, Leonardo Benjamín Trettel y Bartolomé Bertome. Jesús María, Dto. Colón (Pcia. Córdoba), 1940.
76.005—Rumbos. N.° 314 al 317. Marzo de 1940. Periódico. Máximo Esteban S. Morale, Pedro Segundo Sixto Valenzuela, Leonardo Benjamín Trettel y Bartolomé Bertone, Jesús María. (Pepto. Colón, Pcia. de Córdoba), 1940.
76.006—Rumbos. N.° 318 al 321. Abril de 1940. Periódico. Máximo Esteban S. Morale, Pedro Segundo Sixto Valenzuela, Leonardo Benjamín Trettel y Bartolomé Bertone, Jesús María. (Dpto. Colón, Pcia. de Córdoba), 1940.
76.007—La Santa Infancia. N.° 50. Mayo, junio de 1940. Periódico. Juan Reht. Buenos Aires, 1940.
76.008—Selecta. N.° 19. Mayo de 1940. Periódico. Empresa Editorial Haynes Ltda. S. A. Buenos Aires, de 1940.
76.009—Semana. N.° 1 y 2. 27 de febrero de 1940. Marzo de 1940. Periódico. Repres. Exclus. H. F. Martínez de Murgia. España, 1940.
76.010—Símbolo. N.° 40 al 68. Abril de 1940. Periódico. Rodolfo Ramos Oneto (h.). Buenos Aires, de 1940.
76.011—Sintonía. N.° 363 al 366. Abril de 1940. Periódico. Emilio Karstulovic. Buenos Aires, de 1940.
76.012—Surcos. N.° 16. Mayo de 1940. Periódico. Primera Maltería Argentina S. A. Buenos Aires, 1940.
76.013—The Review of The River Plate. Nro. 2512 al 2515. N.° 2516 al 2524. Febrero a abril de 1940. Periódico. Soc. Anón. "The Review of The River Plate". Buenos Aires, de 1940.
76.014—El Tony. N.° 602 al 605. Abril de 1940. Periódico. Columba Hnos. Buenos Aires, de 1940.
76.015—Tribuna. N.° 14 al 17. Marzo a abril de 1940. Periódico. Félix H. Brizuela. Buenos Aires, 1940.
76.016—La Tribuna Hébrea. N.° 43 y 44. Abril de 1940. Periódico. Isaac Pomeraniec. Buenos Aires, de 1940.
76.017—La Tribuna Odontológica. N.° 5. Mayo de 1940. Periódico. David Cohen. Buenos Aires, 1940.
76.018—Turf y Elevage. N.° 113. Mayo de 1940. Periódico. Juan Rubio y René A. Proasi. Buenos Aires, de 1940.
76.019—Unificación de Impuestos Internos. N.° 55. Enero de 1940. Periódico. Ismael Pecille. Buenos Aires, 1940.

76.020—La Verdad. N.° 4833 al 4844. Abril de 1940. Periódico. Alfredo A. Faggiano. Quilmes (Pcia. de Buenos Aires), de 1940.
76.021—Vida Aduanera. Abril de 1940. Periódico. Nilo Luis Russo. Buenos Aires, de 1940.

76.022—Vincha. N.° ... Abril y mayo de 1940. Periódico. Ernesto E. Ezquer Zelaya. Buenos Aires y Corrientes, 1940.
76.023—Virgen Niña. N.° 9. Mayo de 1940. Periódico. Ana Máxima María Esther Fasciolo. Buenos Aires, de 1940.

76.024—Viva Cien Años. N.° 3 y 4. 9 Vol. Mayo de 1940. Periódico. Orientación Integral Humana S. R. L. Buenos Aires, de 1940.
76.025—La Voz. N.° 32 al 35. Abril de 1940. Periódico. Parroquia de San José de Feliciano (Entre Ríos), 1940.
76.026—La Voz del Comercio. N.° 5 al 7. Febrero a abril dee 1940. Periódico. Centro Comercio, Propiedad e Industria de Saladillo. Saladillo (Pcia. de Buenos Aires), de 1940.
76.027—La Voz del Cigarrero. N.° 15 y 16. Marzo y abril de 1940. Periódico. Centro de Cigarreros Minoristas de Buenos Aires. Buenos Aires, 1940.
76.028—La Voz de Francia. N.° 28 al 31. Abril de 1940. Periódico. J. A. Vermorel. Buenos Aires, de 1940.
76.029—La Voz del Pueblo. N.° 8 al 20 Enero a marzo de 1940. Periódico. Amador V. González. Comandante Luis Piedrabuena (Sta. Cruz), de 1940.
76.030—Obra inédita.
71.739—Un no se qué. Tango, música Dos páginas. Autor: José Rodríguez Editor: José Basalo. Buenos Aires, 3 de diciembre de 1938.

## MAYO 13

76.031—Obra inédita.
76.032—Obra inédita.
76.033—Obra inédita.
76.034—Obra inédita.
76.035—Obra inédita.

76.036—Tristeza. Estilo, letra. Una página. Autor: Enrique Magaldo. Editor: G. E. M. A. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
76.037—Linda chinita mía. Canción, letra. Una página Autor: Enrique Magaldo. Editor: G. E. M. A. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
76.038—Me muero por vos. Canción zamba, letra. Una página Autor: Enrique Magaldo. Editor: G. E. M. A. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
76.039—Obra inédita.
76.040—Obra inédita.
76.041—Obra inédita.
76.042—Obra inédita.
76.043—Nociones de historia argentina (3ro. y 4to. grado) 280 páginas. Autor: José R. Millán. Editor: Editorial Kapelusz y Cía. Buenos Aires, 14-III-1940.
76.044—Manual del alumno. 5to. grado. 474 páginas. Autor: Joaquín Romero A., José C. Astolfi, Alberto E. J. Fesquet, Hilda B. Fesquet, Josefina Passadori. Editor: Kapelusz y Cía. Editorial. Buenos Aires, 20 de marzo de 1940.
76.045—Práctica de castellano. Primer año 256 páginas. Autor: José Pereira. Rodríguez. Editor: Editorial Kapelusz y Cía. Buenos Aires, 18 abril de 1940.
76.046—Novísima geografía atlas. Curso medio. 4ta. edición corregida. 331 páginas. Autor: P. Gabriac. Editor: Alberto Moly. Buenos Aires, 3 de mayo de 1940.
76.047—Lecciones de psicología experimental. 2da. Edición. 332 páginas. Autor: Héctor Luis Torti. Editor: Alberto Moly. Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
76.048—Obra inédita.
76.049—Obra inédita.
76.050—Chaco. 1940. 40 páginas. 3 planos. Anónimo. Editor: División Informaciones. Dirección de Tierras. Buenos Aires, 15 de diciembre de 1939.

76.051—Boletín de Tierras y Colonias. N.° 286. Año XVI. Febrero de 1940. Periódico. División Informaciones, Dirección (M. de Agricultura), Buenos Aires, 1940.
76.052—Remanso. Tango milonga, música. Dos páginas. Autor: Atilio J. Cianni y Hernando Scapparone. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 10 de abril de 1940.
76.053—Una tarde. Tango canción, música. Dos páginas. Autor: Ferrazzano Pollero. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.

76.054—Una tarde. Tango canción, letra. Dos páginas. Autor: B. Taglo Lara. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.

76.055—Amargura. Vals canción, música. Dos páginas. Autor: A. Ciani y S. Lifchiz. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 10 de marzo de 1940.
76.056—Amargura. Vals canción, letra Dos páginas. Autor: Hernando Scapparone. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 10 de marzo de 1940.
76.057—La polka del vin. Polka, letra. Una página. Autor: Sandalio Gómez. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.
76.058—La polka del vin. música. Dos páginas. Autor: Antonio Pérez Cruz. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.
76.059—Obra inédita.
76.060—El secreto del Dr. Kildear. Traduc. del inglés "The Secret of Dr. Kildare". Pelíc. Cinematográfica. Productor: Metro Goldwyn Mayer Autor del argumento: Max Brand. Principales intérpretes: Lew Ayres. Lionel Barrymore y Lionel Atwill. Culver City. California, 16 de noviembre de 1939. Buenos Aires, 10 de mayo de 1940.
76.061—El conde de Chicago. Traduc. del inglés "The Earl of Chicago". Pelíc. cinematográfica. Productor: Metro Goldwyn Mayer. Autor del argumento: Lesser Samuels. Principales intérpretes: Robert Montgomery, Edward Arnold y Reginald Owen, Culver City. California, 28 de diciembre de 1939. Buenos Aires, 14 de mayo de 1940.

76.062—Hasta siempre. Vals, música. Dos páginas. Autor: Cataldo Valva. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 29 de Abril de 1940.
76.063—La forastera. Ranchera, música. Dos páginas. Autor: Cataldo Valva. Editor: Américo. A. Vivona. Buenos Aires, 29 de abril de 1940.
76.064—Mi querer. Tango, letra. Una página. Autor: Juan A. Gándola. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 29 de abril de 1940.
76.065—Mi querer. Tango, música. Dos páginas. Autor: Cataldo Valva. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 29 de abril de 1940.
76.066—Obra inédita.
76.067—Medicina vegetal. 185 páginas. Autor y editor: Vencete J. Morra. Rosario (Santa Fe). 25 de abril de 1940.
76.068—Anquilostomiasis. Monografía. Médica. 62 páginas. Autor: Reynaldo Agrelo. Editor: Aniceto López. Buenos Aires, 3 de abril de 1940.
76.069—Obra inédita.

76.070—Manual de la tejedora. 3ra. Ed. 145 páginas. Autor: Catalina S. de Fiorito. Editor: Liga Argentina de Tejedoras. Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.
76.071—Arroyito. Año 12. N.° 9. 3 de marzo de 1940. Periódico. Juan Arens. Rosario, 1940.
76.072—Guitarra mora. Paso-doble, música. Dos páginas. Autor y editor: Vicente Demasi (Vichi) y Antonio Polito. Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.
76.073—Esta noche me divierto. Tango, música. Dos páginas. Autor y editor: Vicente Demasi (Vichi). Buenos Aires, 20-12-1939.
76.074—Diablesa. Vals canción, música. Dos páginas. Autor: Tito Guizar. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 11 de mayo de 1940.
76.075—Diablesa. Vals canción, letra. Dos páginas. Autor: Nenette Noriega. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 11 de mayo de 1940.

76.076—Jou, jou e balangandans. Marcha canconeta. Música. Dos páginas. Autor: Lamartine Babo. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 11 de mayo de 1940.
76.077—Jou jou e balangandans. Marcha canconeta. Letra. Una página. Autor: Lamartine Babo. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 11 de mayo de 1940.
76.078—Ella teve razao. Samba, letra. Una página. Autor: Benedicto Lacerda e Darcy De Oliveira. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 11 de mayo de 1940.
76.079—Ella teve razao. Samba, música. Dos páginas. Autor: Benedicto Lacerda e Darcy De Oliveira. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. Buenos Aires, 11 de mayo de 1940.

76.080—Trám. Administrativo.
76.081—Método de corte moderno. Sistema Damiani. 90 páginas. Autor y editor: José Damiani. Mendoza, 30 de abril de 1940.
76.082—Obra inédita.
76.083—Apuntes sobre quieb as. Jurídica. 347 páginas. Autor y editor: Carlos Jorge Varangot. Buenos Aires, 30 de abril de 1940.
76.084—Obra inédita.
76.085—Obra inédita.
76.086—Reminiscencias gaditanas. Paso-doble, música. Dos páginas. Autor: Laureano F. Sosa. Editor: Gornatti Hnos. Santa Fe, 10 de mayo de 1940.
76.087—Oropel. Tango de salón, música. Dos páginas. Autor: Laureano F. Sosa. Editor: Gornatti Hnos. Santa Fe. 10-5-940.
76.088—El albardón. Milonga campera. Música. Dos páginas. Autor: Laureano F. Sosa. Editor: Gornatti Hnos. Santa Fe. 10 de mayo de 1940.
76.089—Vaivén. Vals alegre, música. Dos páginas. Autor: Laureano F. Sosa. Editor: Gornatti Hnos. Santa Fe. 10-5-940.
76.090—Drama de amor. Tango, música. Dos páginas. Autor: Laureano F. Sosa. Editor: Gornatti Hnos. Santa Fe. 10-5-940.

76.091—Obra inédita.
76.092—Obra inédita.
76.093—Obra inédita.
76.094—Obra inédita.
76.095—Obra inédita.
76.096—Obra inédita.

## MAYO 14

76.097—Obra inédita.
76.098—Interés Público. N.° 1. Mayo de 1940. Periódico. Delio Morales. Buenos Aires, 1940.
76.099—El portugués. Polka. Letra. Una pág. Autor Horacio Sanguinetti. Editor: Gornatti Hnos.) Buenos Aires, 11 de mayo de 1940.
76.100—El portugués. Polka. Música. Dos págs. Autor: Vicente Fiorentino. Editor: Gornatti Hnos., Buenos Aires, 11 de mayo de 1940.
76.101—Ya no la quiero. Tango. Música. Dos págs. Autor: A. Yavicoli y J. Rizzo. Editor: Atilio Yavicoli. Buenos Aires, 5 de abril de 1940.
76.102—Of. Judicial.
76.103—Obra inédita.
76.104—Obra inédita.
76.105—El Comentario. Año X. N.° 567. 27 de Abril de 1940. Periódico. Baltazar Francisco Estramiana. Fco. Madero. F. C. O., 1940.
76.106—La indecisa. (No! . . No! . . Si! . . Si! . .) Polka. Música. Dos págs. Autor y editor: Ricardo C. Muñoz. Rosario, 11 de mayo de 1940.
71.798—Tu llegarás. Canción cubana. Música. Dos págs. Autor: Eliseo Grenet. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 27-5-939.
71.804—El Espartero. Paso-doble. Música. Dos págs. Autor: Juan F. Fernández (El Andaluz). Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 30 de noviembre de 1939.
72.005—Brumas de dolor. Vals canción Música. Dos págs. Autor y editor: Antonio Hernández. Santa Fe, 31-1 1940.

## MAYO 15

76.107—Obra inédita.
76.108—Publicaciones Médicas. Año VI N.° 2. Abril de 1940. Periódico. José B. Cololosa. Buenos Aires, 1940.
76.109—Prontuario de botánica médica y dietética, etc. 330 págs. Autor y editor: Luis E. Grimaud. Buenos Aires, 27 de marzo de 1940.
76.110—Guía de Filatelista. Año I. N.° 2. 30 de Abril de 1940. Periódico. Manuel Saragga Leal. Buenos Aires. 1940.
76.111—El gato. Baile nacional argentino. Música. Dos págs. Autor: Agustín Argentino Cornejo. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 11 de de abril de 1940.
76.112—El gato. Baile nacional argentino. Letra. Una pág. Autor: Agustín Argentino Cornejo. Editor: Editorial Musical Vida Argentina. Buenos Aires, 11 de abril de 1940.
76.113—Obra inédita.
76.114—Obra inédita.
76.115—Acústica. Didáctica. 16 págs. Autor: Patricio Cristóforo Ryan. Editor: Escuelas Sudamericanas. Buenos Aires, Mayo de 1940.
76.116—Obra inédita.
76.117—Obra inédita.

76.118—Caídos con honor. Poesías y versos. 62 págs. Autor y editor: G. Melantoni. Buenos Aires, 25 de marzo de 1940.
76.119—Evangelisch. Lutherischer Kirchenbote. 15 de Enero de 1940. Periódico. Gerhard Huebner. Buenos Aires, 1940.
76.120—Explotación económica del álamo en el Delta del Paraná. (Costo de producción), 89 págs. Autor y editor: Antonino F. Piñero. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.

76.121—Bionomia del boophilus microplus. (Contribución inicial a su estudio). 115 págs. Autor y editor: Nicolás Gelormini. Buenos Aires, 10 de mayo de 1940.
76.122—Obra inédita.
76.123—Introducción a la radio. Cuadernos de estudio con cuestionario de examen. 39 págs. Autor original y traducción anónimo. Editor: Escuelas Internacionales de la América del Sud.
76.124—Espigando. N.° 63. Octubre de 1939. Periódico. Asoc. de las Jóvenes de la Acción Católica. Buenos Aires, 1940.

76.125—Obra inédita.
76.126—El avaro. (L' avare). Comedia. 157 págs. Autor: Moliére. Traduc. Ricardo Anaya Dorado. Editor: Editorial Sopena Argentina Soc. de Resp. Ltda. Buenos Aires, 15 de mayo de 1940.

76.127—Declaración de reimpresión. Art. 9. (In fine). D. R.
76.128—Declaración de reimpresión. Art. 9. (In fine). D. R.
76.129—350 Poesías para niños. Poesías. 383 págs. Autor: Vicente López y Planes. Evaristo Carriego y otros. Editor: Editorial Atlántida S. A., Buenos Aires. 15 de marzo de 1940.
76.130—La odisea. 168 págs. Autor: Homero. Traduc. de Lauro Palma. Editor: Editorial Atlántida S. A., Buenos Aires, 6 de abril de 1940.
76.131—El silbato prodigioso y otros cuentos. 16 págs. Autor: Anónimo. Editor: Editorial Atlántida S. A. Buenos Aires, 24 de abril de 1940.
76.132—Senda florida. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Rafael Rossi. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 2 de junio de 1929.

76.133—Como abrazado a un rencor. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Rafael Rossi. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 2-4-1931.
76.134—Corazoncito (Nafa). Tango milonga. Música. Dos págs. Autor: Rafael Rossi. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 1-10-1929.
76.135—La quinterita. Polka criolla. Música. Dos págs. Autor Rafael Rossi. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 11-9-1937.
76.136—Chi - chen - itza. Rumba. Música. Dos págs. Autor: Tito Guizar. Editor: Ediciones Internacionales Fermat. Buenos Aires, 30 de abril de 1940.
76.137—Chi - chen - itza. Rumba. Letra. Dos págs. Autor: Nenette Noriega. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 30 de abril de 1940.
76.138—Obra inédita.
76.139—Obra inédita.
76.140—Obra inédita.
76.141—Obra inédita.
76.142—De nuestra tierra. Milonga. Letra. Una pág. Autor: Arturo D. Mariscal y Otelo E. Edi. Editor: A. M. Y. A. P. A., Buenos Aires, 4-5-1940.
76.143—Obra inédita.
76.144—Obra inédita.
76.145—Obra inédita.
76.146—Obra inédita.
76.147—Obra inédita.
76.148—Reg. contrato.
76.149—Obra inédita.
76.150—Iniciación Musical. 12 de Mayo de 1940. Periódico. Roberto Dupuy de Lome Moreno. Buenos Aires, 1940.
76.151—Tres cantares andaluces. Suite canto de los "gales". Música. 76 págs. Autor: A. L. y R. Gutiérrez del Barrio. Editor: J. Feliú e Hijos. Buenos Aires, enero de 1930.
76.152—Tres cantares andaluces. Suite. Canto hondo. Música. 76 págs. Autor: A. L. y R. Gutiérrez del Barrio. Editor: J. Feliú e Hijos. Buenos Aires, enero de 1930.
76.153—Tres cantares andaluces. Suite Canto en la noche. Música. 76 págs. Autor: A. L. y R. Gutiérrez del Barrio. Editor: J. Feliú e Hijos. Buenos Aires, enero de 1930.
76.154—Vidalita. Música. Una pág. (24 págs.) Autor: A. Gutiérrez de Barrio. Editor: J. Feliú e Hijos, Buenos Aires, 20-3-1940.
76.155—Cifra. Música. Una pág. (24 págs.) Autor: A. Gutiérrez del Barrio. Editor: J. Feliú e Hijos, Buenos Aires, 20-3-1940.
76.156—Zamba (con letra). Música. Una pág. (24 págs.) Autor: A. Gutiérrez del Barrio. Editor: J. Feliú e Hijos, Buenos Aires, 20-3-1940.
76.157—Huaino. (Con letra en quichua y castellano). Música. Una pág. (24 págs.). Autor: A. Gutiérrez del Barrio. Editor: J. Feliú e Hijos, Buenos Aires, 20-3-1940.
76.158—Tratado de derecho comercial argentino. (Contratos y obligaciones comerciales). Tomo IV. Vol. II. 828 págs. Autor: Mario A. Rivarola. Editor: Cía. Argentina de Editores. E. de R. L., Buenos Aires, 30 de abril de 1940.
76.159—Locura de cien distancias. Poemas. 79 págs. Autor y editor: María Consuelo Garay. Buenos Aires, abril de 1940.
76.160—Obra inédita.
76.161—La Lucha. Año I. N.° 1. 4 de Mayo de 1940. Periódico. Eduardo Cao Llanos. Berazategui. F. C. S.. (Quilmes), 1940.
76.162—Obra inédita.
76.163—Obra inédita.
75.264—El Comercio Exterior Argentino en 1939 y su comparación con el de 1938. Informe N.° 72. Serie C. N. 56. Comercio exterior 1940. Periódico Dirección General de Estadística de la Nación. Buenos Aires, 1940.

## MAYO 16

76.164—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "In fine". — D. R.
76.165—Esta mujer es mía. Traducción del inglés "I take this woman". — Película cinematográfica. Productor: Metro Goldwyn Mayer. — Autor del argumento: Charles Mac Artur. — Principales intérpretes: Spencer Tracy. — Hedy Lamarr & Kent Taylor. Culver City. — California. — 19 de enero de 1940. — Buenos Aires, 17 de Mayo de 1940.
76.166—Dhelny. — Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Remo Piangiarelli. Buenos Aires, 14 de junio de 1928.
76.167—Racing foot-ball club. — Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Remo Piangiarelli. — Buenos Aires, 14 de junio de 1928.
76.168—Recuerdos pampeanos. — Vals. Música. Dos páginas. Autor y Editor: Remo Piangiarello. — Buenos Aires, 14 de junio de 1928.
76.169—Edición Comercial. —Año II. N.° 96. 16 de mayo de 1940. — Periódico. Arturo Roel. — Buenos Aires, 1940.
76.170—Resumen de física para 3.° y 4.° año de las Escuelas Normales. 150 páginas. — Autor: Dolores C. de Lima Rivero. Editor: F. Crespillo. — Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.
76.171—Obra inédita.
76.172—Obra inédita.
76.173—Obra inédita.
76.174—Obra inédita.
76.175—Obra inédita.
76.176—Obra inédita.
76.177—Obra inédita.
76.178—Obra inédita.
76.179—El Obrero Ferroviario. — Año XIX. N.° 412. 16 de abril de 1940. Periódico. Unión Ferroviaria. — Buenos Aires, 1940.
76.180—Obra inédita.
76.181—Derecho Penal Argentino. — Tomos I y II. 915 páginas. — Autor: Sebastián Soler. — Editor: "El Ateneo". — Buenos Aires, Córdoba, 20 de abril de 1940.
76.182—Higiene de la alimentación. — 217 páginas. Autor y Editor: Teresa de L. de Fernández. —Buenos Aires, 15 de mayo de 1940.
76.183—Obra inédita.
76.184—Registro contrato.
76.185—Lángara! Tango. Música. Dos páginas. Autor: Pedro A. Caraallo y Américo C. de Rose. Editor: Los autores. — Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.
76.186—Tengo una esperanza. Vals. Música. Dos páginas. — Autor: Pedro A. Caraallo y Américo C. de Rose. Editor: Los autores. — Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.
76.187—El Peor ladrón. Sainete en un acto y dos cuadros. — 52 páginas. — Autor: Juan A. Domina. — Editor: Miguel Nabello. — 9 de Julio (Pcia. Bs. As.), 25|5|1940.
76.188—Obra inédita.
76.189—Obra inédita.
76.190—Obra inédita.
76.191—Obra inédita.
76.192—Obra inédita.
76.193—Obra inédita.
76.194—Obra inédita.
76.195—Acción Legislativa en la República Argentina. — Año I. N.° I. 15 de mayo de 1940. — Periódico. Carlos Vinicio de Carvajal y Márquez. — Buenos Aires, 1940.
76.196—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "In fine". — D. R.
76.197—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "In fine". — D. R.
76.198—Cartas finlandesas y hombres del Norte. 180 páginas. — Autor: Angel Ganivet. — Editor: Cía Editora Espasa Calpe Argentina S. A. — Buenos Aires, 20 de marzo de 1940.
76.199—Antología de prosistas españoles. — 299 páginas. — Autor: Ramón Menéndez Pidal. — Editor: Cía. Editora Espasa Calpe Argentina S. A. — Buenos Aires, 1|3|1940.
76.200—Obra inédita.
76.201—Obra inédita.
76.202—Corazón sevillano. Paso-doble. Letra. Una página. — Autor: G. Arcadio Mottesi. — Editor: Jorge Comitini. — Buenos Aires, 11|5|40.
76.203—Universal. Marcha. Música. — Dos páginas. — Autor y editor: Jorge Comitini. —Buenos Aires, 28|6| 1939.
76.204—Corazón sevillano. Paso-doble. Música. — Dos páginas. — Autor y editor: Jorge Comitini. — Buenos Aires, 11|5|1940.
76.205—Blanca amada. Vals. Letra. — Una página. — Autor: G. Arcadio Mottesi. — Editor: Jorge Comitini. — Buenos Aires, 11|5|1940.
76.206—Ramilletes de flores. Tango. Música. — Dos páginas. Autor y editor: Jorge Comitini. — Buenos Aires, 9|5|1940.
76.207—Blanca amada. Vals. Música. — Dos páginas. — Autor y editor: Jorge Comitini. — Buenos Aires, 11|5|940.
76.208—Así es la vida. Tango. Música.

Dos páginas. — Autor y editor: Jorge Comitini. — Buenos Aires, 9|10|1939.

76.209—Vengan muchachos. Tango canción. Letra. Una página. — Autor: Arcadio Mottesi. Editor: Yadarola. — Buenos Aires, 5|11|1931.

76.210—Siempre. Vals. Letra. Una página. — Autor: A. G. Mottesi. Editor: Antonio Damiano. —Buenos Aires, 23|1|940.

76.211—Ramillete de flores. Tango. — Letra. Una página. — Autor: G. Arcadio Mottesi. Editor: Jorge Comitini. — Buenos Aires, 9|5|940.

## MAYO 17

76.212—El Alemán en la Argentina. — 15 de enero a marzo de 1940. Periódico. — Ottokar Gartz. — Buenos Aires, 1940.

76.213—Balances. Año I. N.° I. Mayo de 1940. — Periódico. Cláudio A. Maffei y Florencio E. Alvo. — Buenos Aires, 1940.

76.214—Obra inédita.

76.215—Obra inédita.

76.216—Obra inédita.

76.217—Curso de Comercio y Contabilidad. 72 páginas. Anónimo. — Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

72.218—Curso de cálculos mercantiles. 94 páginas. Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.219—Curso de contabilidad - Bienes. 42 páginas. Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.220—Curso de contabilidad de transportes. 136 páginas. Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.221—Curso de moneda y cambios. (Contabilidad). — 56 páginas. Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, diciembre 27 de 1939.

76.222—Curso de contabilidad agrícola ganadera. 139 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.223—Curso de contabilidad. Derecho comercial. 154 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.224—Curso práctica de oficina. 138 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.225—Curso de contabilidad - Hipotecas. 70 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.226—Obra inédita.

76.227—Curso de contabilidad bimonetaria. 175 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.228—Curso de contabilidad - Bancos hipotecarios. 48 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.229—Curso de contabilidad - Interpretación de balances. 55 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. —Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.230—Curso de contabilidad - Bolsas. 64 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.231—Curso de contabilidad de operaciones de importación y exportación. 82 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.232—Curso de contabilidad fabril. 74 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1940.

76.233—Curso de contabilidad de empresas de construcción. 31 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.234—Curso de contabilidad de sociedades anónimas. 209 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.235—Curso de contabilidad - Debentures. 44 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.236—Curso de contabilidad bancaria. 203 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.237—Curso práctico sobre venta. 133 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.238—Curso de teneduría de libros. Tomo I y II. 167 y 373 págs. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.239—Curso de aritmética elemental práctica. 155 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.240—Curso de gramática elemental práctica. 168 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.241—Curso práctico de ortografía. 253 páginas. — Anónimo. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 27 de diciembre de 1939.

76.242—El corresponsal moderno para el comercio, banca e industria. 362 páginas. — Autor: J. M. Jan y R. Ollua. Editor: Academias Pitman. — Buenos Aires, 6 de mayo de 1940.

76.243—El Cine en la Escuela y en el Hogar. 15 páginas. Autor y editor: O. J. Bonello. — Buenos Aires, Mayo de 1940.

76.244—Obra inédita.

76.245—Obra inédita.

76.246—Obra inédita.

76.247—Obra inédita.

76.248—Obra inédita.

76.249—Obra inédita.

76.250—Obra inédita

76.251—Obra inédita.

76.252—Sociedad de Fotógrafos Profesionales. Año I. N.° 1. Abril de 1940. Periódico. Sociedad de Fotógrafos Profesionales. — Buenos Aires, 1940.

76.253—Obra inédita.

76.254—Obra inédita.

76.255—Obra inédita.

76.256—Obra inédita.

76.257—Obra inédita.

76.258—Más, más y siempre más. One Step. Letra. Una página. Autor: Héctor Lomuto. Dada a publicidad por la orquesta del autor en el salón Cervantes de Avellaneda. 11 de Mayo de 1940.

76.259—Obra inédita.

76.260—Obra inédita.

76.261—Obra inédita.

76.262—Obra inédita.

76.263—Crisol. Año I. N.° 13. 4 de Mayo de 1940. Periódico. Carlos Rosano. Leones (Córdoba), 1940.

76.264—Obra inédita.

76.265—Obra inédita.

76.266—Comentarios de Ortografía (Divulgación). 191 páginas. Autor y editor: Jorge H. Argañaráz Luque. — Buenos Aires, 17 de Mayo de 1940.

76.267—No te olvides (Nao se esqueca). Marchinha. Letra. Una página. Autor y editor: Luis Frediani y C. Granata. — Buenos Aires, 15 de Mayo de 1940.

76.268—Quiero yo. Fox-trot, canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: Luis Frediani y C. Granata. — Buenos Aires, 15 de Mayo de 1940.

76.269—No te olvides (Nao se esqueca). Marchinha. Música. Dos páginas. Autor y editor: Luis Frediani y C. Granata. — Buenos Aires, 15 de Mayo de 1940.

76.270—Brisas de Sevilla. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: Luis Frediani. Editor: Dima. — Buenos Aires, 10 de Mayo de 1940.

76.271—Quiero yo. Fox-trot canción. Letra. Una página. Autor y editor: Luis Frediani y C. Granata. — Buenos Aires, 15 de Mayo de 1940.

76.272—Ven a mí. Fox-trot. Música. Dos páginas. Autor y editor: Luis Fediani y C. Granata. — Buenos Aires, 17 de Mayo de 1940.

76.273—Soñé. Rumba habanera. Letra. Una página. Autor y editor: Luis Frediani y C. Granata. — Buenos Aires, 17 de Mayo de 1940.

76.274—Soñé. Rumba habanera. Música. Dos páginas. Autor y editor: Luis Frediani y C. Granata. — Buenos Aires, 17 de Mayo de 1940.

76.275—Ven a mí. Fox-trot. Letra. Una página. Autor y editor: Luis Frediani y C. Granata. — Buenos Aires, 17 de Mayo de 1940.

76.276—Celos! . . — Tango .Letra. Una página. Autor: Víctor Alvarez. Editor: Editorial Musical Buccheri Hermanos. —Buenos Aires, 7-IX-1939.

76.277—Celos! . . Tango. Música. Dos páginas. Autor: Gregorio Pérez. Editor: Editorial Musical Buccheri Hermanos. — Buenos Aires, 7-IX-1939.

76.278—Así es mi Pancha. Gato. Letra. Una página. Autor: Hilario Cuadros. Editor: Buccheri Hermanos. — Buenos Aires, 16-IV-1940.

76.279—Así es mi Pancha. Gato. Música. Dos páginas. Autor: Alberto Gambino y Juan Larenza. Editor: Buccheri Hermanos. — Buenos Aires, 16-IV-1940.

76.280—Mi terruño. Zamba canción. Letra. Una página. Autor: Hilario Cuadros. Editor: Buccheri Hermanos. — Buenos Aires, 9-XII-1939.

76.281—Mi terruño. Zamba canción. Música. Dos páginas. Autor: Hilario Cuadros. Editor: Buccheri Hermanos. — Buenos Aires, 9-XII-1939.

76.282—Turay (Turai). Canción. Letra. Una página. Autor: Alfredo F. Roldán. Editor: Buccheri Hermanos. — Buenos Aires, 20-IV-1940.

76.283—Turay (Turai). Canción. Música. Dos páginas. Autor: Vicente Demarco. Editor: Buccheri Hermanos. — Buenos Aires, 20-IV-1940.

76.284—Sólo me queda el recuerdo. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Julio Martínez Serra. Editor: Gornatti Hermanos. — Bahía Blanca (Bs. As.), 10 de Enero 1940.

76.285—Novia mía. (Nélida). Vals. Música. Dos páginas. Autor: Julio Martínez Serra. Editor: Buccheri Hermanos. — Bahía Blanca, (Bs. As.), 5 de Abril de 1940.

76.286—Milonga argentina. Milonga. — Música. Dos páginas. Autor: Carlitos Amado y Julio Martínez. Editor: S. Bini. — Bahía Blanca, (Bs. As.), 29-3-1940.

76.287—Ritmo juvenil. Marcha. Música. Una página. Autor: Julio Martínez Serra. Editor: S. Bini. — Bahía Blanca, (Pcia. Bs. As.), 12 de Abril de 1940.

76.288—Mi amargura. Vals. Música. Una página. Autor: Julio Martínez Serra. Editor: S. Bini .— Bahía Blanca,(Provincia Bs. As.), 12 de Abril de 1940.

76.289—Amada de ensueño. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: Ernesto Nathán Fornasari. Rigby (Santa Fe). — Buenos Aires, 31-1-1940.

76.290—Amada en ensueño .Vals. Letra. Una página. Autor y editor: Ernesto Nathán Fornasari Rigby, (Santa Fe). — Buenos Aires, 31-1-1940.

72.083—Lluvia en el campo. Poema. 5 páginas. Autor: J. L. Fernández de la Fuente. Editor: Carlos S. Lottermoser. — Buenos Aires, 29-12-31.

## MAYO 18

76.291—Voz Nacionalista. N.° 102. 8 de Mayo de 1940. Periódico. José María Rosa. — Buenos Aires, 1940.

76.292—Lectura. Año X. N.° 376. 19 de Mayo de 1940. Periódico. José Caniggia. —Buenos Aires, 1940.

76.293—El tape. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor y editor. Felipe Maiarú. — Buenos Aires, 14-1-1940.

76.294—Por un cariño. Vals criollo .Letra. Una página. Autor: Basilio Martínez y Felipe Maiarú Tamborini. Editor: Gornatti Hermanos. — Buenos Aires, 25-8-1937.

76.295—Por un cariño. Vals criollo. Música. Dos páginas. Autor: Basilio Martínez y Felipe Maiarú Tamborini. Editor: Gornatti Hermanos — Buenos Aires, 25-8-1937.

76.296—El Mundo Actual. Sexto grado. 274 páginas. Autora: Josefina Passadori. Editor: Editorial Kapelusz y Cía. — Buenos Aires, 27-III-1940.

76.297—Manual del Alumno. Tercer grado. 334 páginas. Autor: Joaquín A. Romero, Hilda B. Fesquet, Josefina Passadori, José G. Astolfi y Alberto E. J. Fesquet. Editor: Editorial Kapelusz y Cía. — Buenos Aires, 27-3-1940.

76.298—Manual del Alumno. Sexto grado. 567 páginas. Autores: Joaquín A. Romero, José C. Astolfi, Alberto E. J. Fesquet, Hilda B. Fesquet, Josefina Passadoni .Editor: Editorial Kapelusz y Cía. — Buenos Aires, 23-III-1940.

76.299—Síntesis de Historia Media Moderna y Contemporánea. 424 páginas. Autor: José Carlos Astolfi. Editor: Editorial Kepelusz y Cía. — Buenos Aires, 6-5-940.

76.300—Obra inédita.

76.301—Obra inédita.

76.302—Obra inédita.

76.303—Obra inédita.

76.304—La Reforma Comercial. Año XI. N.° 617. 30 de Abril de 1940. Periódico. Isabel Azqueta. — Buenos Aires, 1940.

76.305—Obra inédita.

76.306—Obra inédita.

76.307—Obra inédita.

## MAYO 20

76.308—Obra inédita.

76.309—Obra inédita:

76.310—Obra inédita.

76.311—Obra inédita.

76.312—Obra inédita.

76.313—Obra inédita.

76.314—Obra inédita.

76.315—Obra inédita.

76.316—Obra inédita.

76.317—He vuelto chinita. Ranchera. Letra. Una pág. Autor y Editor: Benito R. Atella. Rosario, 15-5-1940.

76.318—Amor español. Pasodoble. Letra. Una pág. Autor y editor: Benito R. Atella. Rosario, 15-5-1940.

76.319—La indecisa. No!...No!...Sí!. Polka humorística. Letra. Una pág. Autor y editor: Benito R. Atella. Rosario. 6-5-1940.

76.320—Del lejano ayer. Milonga. Letra. Una pág. Autor y editor: Benito R. Atella. Rosario, 15-5-1940.

76.321—Soy muy feliz. Vals. Letra. Una pág. Autor y Editor: Benito R. Atella. Rosario, 15-5-1940.

76.322—Obra inédita.

76.323—Obra inédita.

76.324—Apuntes de respiratorio. (interna). Científica. 170 págs. Autor: Miguel A. Martín. Editor: Alberto Andrés Boratti. Rosario. 28 de febrero de 1940.

76.325—Obra inédita.

76.326—Obra inédita.

76.327—Obra inédita.

76.328—Obra inédita.

76.329—El plegado y cartonaje en la escuela primaria. 72 págs. Hoja con croquis, una lámina, etc. Autor: Antonio M. Luchia y Corina L. E. Luciani de Luchia. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 29-IV-1940.

76.330—Cours de français. Première Année. 155 págs. Autor: Luciana Royer y Alicia Royer. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 3-5-1940.

76.331—Historia de la Literatura Americana y Argentina. 459 págs. Autor: Fermín Estrella Gutiérrez y Emilio Suárez Salimano. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 17-IV-1940.
76.332—Química elemental moderna. parte orgánica. 2da. Ed. 369 págs. 8 láminas. Autor: Santiago A. Celsi y Alberto D. Iacobucci. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 26-IV-1940.
76.333—Lecciones de pedagogía. 9na. Ed. 326 págs. 11 láminas. Autor: Amanda Imperatore. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 22-IV-1940.
76.334—Química elemental moderna. (parte inorgánica). 366 págs. y 9 láminas. Autor: Santiago A. Celsi y Alberto D. Iacobucci. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 6-IV-1940.
76.335—El cuarto grado por asunto. Texto para el 4to. grado de las escuelas primarias. 6ta. Ed. 439 págs. Autor: E. P. A. Escuelas Pías, Argentina. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 18-III-1940.
76.336—Cuaderno para geografía activa. 1er. año 57 págs. Autor: Ernesto Nelson. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 4-IV-1940.
76.337—Nociones de Geografía General y Argentina. 3er. y 4to. grado. 268 págs. Autor: S. Calandrelli. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. Buenos Aires, 14-III-1940.
76.338—Obra inédita.
76.339—Vademecum del patrón. Año I. N.° 6. Mayo de 1940. Periódico. Hermes R. Saldívar. Buenos Aires, 1940.
76.340—Tanto tenés, tanto vales. Tango. Letra. Dos págs. Autor y editor: Ernesto P. Senillosa. Buenos Aires, 18 de mayo de 1940.
76.341—Tanto tenés, tanto vales. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Ernesto P. Senillosa. Buenos Aires, 18 de mayo de 1940.
76.342—Obra inédita.
76.343—Obra inédita.
76.344—Obra inédita.
76.345—Obra inédita.
76.346—Anuario Kraft 1940. Direcciones, datos estadísticos, etc. 4 vol. Anónimo. Editor: Guillermo Kraft Ltda. Buenos Aires, 15 de abril de 1940.
76.347—Obra inédita.
76.348—Obra inédita.
76.349—Metele firme al tacón. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: Francisco Ventrici. Buenos Aires, 5 de abril de 1940.
76.350—Decile bandoneón. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: Francisco Ventrici. Buenos Aires, 5 de abril de 1940.
76.351—Camarada. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: Ernesto Casciani. Buenos Aires, 14-5-1940.
76.352—Carolina. Polca. Música. Dos págs. Autor y editor: Alejandro Dellarolle y Ernesto D. Casciani. Buenos Aires, 12-3-1938.
76.353—Mi Pilarica. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor: José Franco y Pascual Biafore. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, enero 30 de 1940.
76.354—Obra inédita.
76.355—Obra inédita.
76.356—Obra inédita.
76.357—Obra inédita.
76.358—Obra inédita.
76.359—Obra inédita.
76.360—Obra inédita.
76.361—Cruz y raya. Tango. Música. Una pág. Autor: Luis M. Bossi (Luiggin). Editor: A. D. M. A. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.
76.362—Obra inédita.
76.363—Obra inédita.
76.364—Tres piezas epigramáticas para piano. Música. 9 págs. Autor y editor: Pedro A. Sáenz. Buenos Aires, 15 de mayo de 1940.
76.365—Preludio y fuga (en si menor) a la manera de J. S. Bach) para piano. Música. 16 págs. Autor y editor: Pedro A. Sáenz. Buenos Aires, 15 de mayo de 1940.
76.366—Obra inédita.
76.367—Fronda lírica. Poesías. 104. páginas. Autor y editor: Jorge Amado Torres. Buenos Aires, 22 de abril de 1940.
76.368—Obra inédita.
76.369—Obra inédita.
76.370—Fragata Sarmiento. Pelíc. cinematográfica. Productor: Cinematográfica Argentina Soc. Anón. Comercial e Industrial. Autor del Argumento: Carlos Borcosque. Principales intérpretes: Angel Magaña. Alita Román. Oscar Valicelli. Alfredo Jordán, Gloria Grey. Mario Medrano y otros. Buenos Aires, 22 de mayo de 1940.

## MAYO 21

76.371—Obra inédita.
76.372—El oficio de marido. Comedia en cuatro actos. 2da. Ed. 98 págs. Autor: Augusto Scarpitti. Editor: Cielo y Pampa. Buenos Aires, 11 de Mayo de 1940.
76.373—Obra inédita.
76.374—Obra inédita.
76.375—Obra inédita.
76.376—Obra inédita.
76.377—Obra inédita.
76.378—Canto al remero. Canción 6/8. Música. Dos págs. Autor y editor: Juan Martiniano Ceballos. Las Rosas (Sta. Fe). 8 de abril de 1940.
76.379—Mula malera. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: José Antinori. Buenos Aires, 25 de abril de 1940.
76.380—Todos mis ensueños. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: José Antinori. Buenos Aires, 25 de abril de 1940.
76.381—Luisito. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor; José Antinori. Buenos Aires, 25 de abril de 1940.
76.382—Obra inédita.
76.383—Tribuna. Año XXII. N.° 1047. 12 de mayo de 1940. Periódico. Angel Delfino. Cañada de Gómez, 1940.
76.384—Es inútil barajar. Milonga. Dos págs. Letra. Autor y editor: José Terragno. Buenos Aires, 18 de mayo de 1940.
76.385—Es inútil barajar. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: Jerez y Chiavetti. Buenos Aires, 18 de mayo de 1940.
76.386—Reías. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Jaime Yanín. Editor: Editorial Popular. Buenos Aires, 21 de mayo de 1940.
76.387—Obra inédita.
76.388—Análisis cualitativo. Cuaderno de estudio. 62 págs. Autor original y traductor: Anónimos. Editor. Escuelas Internacionales de la América del Sud.
76.389—Obra inédita.
76.390—Por ella estoy sufriendo. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: José Felipetti (Natalín). Buenos Aires, 13 de marzo de 1940.
76.391—Vuelve mi palomita?. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: José Felipetti (Natalín). Buenos Aires, 11 de mayo de 1940.
76.392—Obra inédita.
76.393—Obra inédita.
76.394—Obra inédita.
76.395—Elementos de bibliología. 360. págs. Autor y editor: J. Fréderic Finó Buenos Aires, Mayo de 1940.
76.396—Obra inédita.
76.397—Obra inédita.
76.398—Obra inédita.
76.399—Obra inédita.
76.400—Amigo Arolas. Tango. Letra. Una pág. Autor: Fermín Carballeda. Editor: Editorial Ultramoderna. Buenos Aires, 15-4-1940.
76.401—Filmación. Fox-canción. Música. Dos págs Autor Daniel French y George Andreani. Dada a publicidad por Rosita Moreno en la Rev. "La Dama y el Canillita", en el Teatro Casino de Buenos Aires, el 26 de abril de 1940.
76.402—El que toma mate, vuelve. Marcha-fox. Música. Dos págs. Autor: Daniel French y George Andreani. Dada a publicidad por Rosita Moreno, en la rev. "La Dama y el Canillita", en el Teatro Casino, de Buenos Aires, el 26 de abril de 1940.
76.403—Obra inédita.
76.404—Obra inédita.
76.405—Obra inédita.
76.406—Obra inédita.
76.407—Amargo es mi destino. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Pedro A. Ciarallo. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.
76.408—Noche de amor. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: Américo De Rose y Pedro A. Ciarallo. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.
76.409—El rey del tango. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Pedro A. Ciarallo. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.
76.410—Obra inédita.
76.411—Obra inédita.
76.412—Náufrago de amor. Vals. Música. Dos págs. Autor y Editor: Alfredo Boetti. Buenos Aires, 2-10-1939.
76.413—Obra inédita.
76.414—Obra inédita.
76.415—Obra inédita.
76.416—Bol Of. de la Soc. de Fomento y Biblioteca Popular "Villa Gral. Urquiza". Año I. N.° 2. Abril de 1940. Periódico. Soc. de Fomento "Villa Gral. Urquiza". Buenos Aires, 1940.
76.417—Obra inédita.
76.418—El remanso. Tango milonga. Música. Dos págs. Autor: Atilio J. Cianni y Hernando Scapparone. Editor: Natalio Héctor Pirobano. Buenos Aires, 10 de abril de 1940.
76.419—Amargura. Vals. canción. Música. Dos págs. Autor: A. Ciani y S. Lifchiz. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 10 de marzo de 1940.
76.420—Llama. Año I. N.° 21, 15 de mayo de 1940. Periódico. Salesio José Babolin. Villa Guillermina, F. C. S. F., 1940.
72.146—Se casa ño Tiburcio. Ranchera. Música. Dos págs. Autor: Marino Bassignani. Editor: Gornatti Hnos. Rosario Sta. Fe. 2 de febrero de 1940.
72.155—El gran simpático misterio de la vida. Filosofía. 262 págs. Autor: y editor: Heraldo de Armonías. Buenos Aires, 28 de diciembre de 1939.
72.166—Se va la murga. Marchita. Música. Dos págs. Autor: Germán R. Teisseire. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 8-2-1940.
72.167—Se va la murga. Marchita. Letra. Dos págs. Autor: Homero Manzi. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 8-2-1940.
72.286—¡He perdido un beso!. Vals. Música. Dos págs. Autor: Dante Bovio y Antonio Montoni. Editor: Gornatti Hnos. Buenos Aires, 15 de febrero de 1940.
Nros. 72.146 — 72.155 — 72.166/67 y 72.286. — Publicados nuevamente por rectificación.

## MAYO 22

76.421—Curso Elemental de Historia Argentina. 324 págs. 4 lámin. Autor: José R. Millán. Editor: Editorial Kapelusz & Cía., Buenos Aires, 25-III-1940.
76.422—La canción del amor. Vals. Letra. Una pág. Autor y editor: Armando Cevasco. Buenos Aires, 22 de mayo de 1940.
76.423—La canción del amor. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: Armando Cevasco. Buenos Aires, 22 de mayo de 1940.
76.424—Obra inédita.
76.425—Lonjazos. Año I. N.° 12. 19 de mayo de 1940. Periódico. Simón Arias. Tres Arroyos (Pcia. Bs. As.) 1940.
76.426—Obra inédita.
76.427—Deporte y Cultura. Año I. N.° 2. 16 de mayo de 1940. Periódico. Antonio S. Millán Ramos. Gral. José F. Uriburu (Zárate), Pcia. Bs. As., 1940.
76.428—Pan de palabras. Poesías. 407 págs. Autor: Raúl T. de Ezeyza Monasterio. Editor: El autor. Buenos Aires, 22-5-1940.
76.429—Obra inédita.
76.430—Ternura. Versos. 19 págs. Autor: Guillermina Vieyra de D'Elía. Editor: Editorial Constancia. Buenos Aires, 21 de mayo de 1940.
76.431—Prefectura marítima. Marcha. Letra. Dos págs. Autor y editor: Juan B. Ferrero. Buenos Aires, 20/5/940.
76.432—Prefectura marítima. Marcha. Músic.. Dos págs. Autor y editor: Ana Cecilia Ferrero. Buenos Aires, 20/5/940.
76.433—Reg. contrato.
76.434—Incertidumbre. Tango. Música. Dos págs. Autor: Antonio Sureda. Editor: Alfredo Perrotti. Buenos Aires, 20-II-1940.
76.435—Gorrión. Vals. Música. Dos págs. Autor: Antonio Sureda. Editor: Alfredo Perrotti. Buenos Aires, 20-II-1940.
76.436—Castellano. 1er. año. Ciclo Medio. Programas de 1940. 254 págs. Autor: Juana Caso de Sedano Acosta. Editor: Federico Crespillo. Buenos Aires, 15 de mayo.
76.437—Anales de la Sociedad Científica Argentina. Tomo CXXIX. Enero de 1940. Periódico. Sociedad Científica Argentina. Buenos Aires, 1940.
76.438—Mientras dormitas. (Pasacalle). Letra. Una pág. Marcha canción. Autor: Víctor Echave C. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 20 de febrero de 1940.
76.439—Mientras dormitas. (Pasacalle). Marcha canción. Música. Dos págs. Autor: Víctor Echave C. Editor: Ortelli Hnos., Buenos Aires, 20 de febrero de 1940.
76.440—Ansiedad. Vals. Música. Dos págs. Autor: Víctor Echave C. Editor: Ortelli Hnos., Buenos Aires, 20 de febrero de 1940.
76.441—Ansiedad. Vals. Letra. Una pág. Autor: Víctor Echave C. Editor: Ortelli Hnos., Buenos Aires, 20 de febrero de 1940.
76.442—Ranchito arequipeño. Canción. Letra. Una pág. Autor: Víctor Echave C., Editor: Ortelli Hnos., Buenos Aires, 20 de febrero de 1940.
76.443—Ranchito arequipeño. Canción. Música. Dos págs. Autor: Víctor Echave C., Editor: Ortelli Hnos., Buenos Aires, 20 de febrero de 1940.
76.444—Consuelo de varón. Tango. Música. Dos págs. Autor: Angel Moretti. Editor: Dima. Buenos Aires, 20-5-1940.
76.445—Chinita linda. Ranchera. Música. Dos págs. Autor: Angel Moretti. Editor: Dima. Buenos Aires, 11-3-1940.
76.446—Oh! . . Bandera Argentina. Marcha. Música. Dos págs. Autor: Angel Moretti. Editor: Dima. Buenos Aires, 20-5-1940.
76.447—Obra inédita.
76.448—Gotas de sangre. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: M. Terán. Editor: Juan S. Balerio. Buenos Aires, 10 de junio de 1924.
76.449—Obra inédita.
76.450—Obra inédita.
76.451—Obra inédita.
76.452—Obra inédita.
76.453—Archivos Clínicos. N.° 1. Mayo de 1940. Periódico. Arturo Guitarte. Buenos Aires, 1940.
76.454—Marianina. Tarantela. Letra. Una pág. Autor: Francisco Brancat-

ti. Editor: Casa Romano. Buenos Aires, 15 de mayo de 1940.

76.455—Marianina. Tarantela. Música. Dos págs. Autor: Juan M. Ceballo. Editor: Casa Romano, Buenos Aires, 15 de mayo de 1940.
76.456—Rosas de Viena. Vals. Letra. Una pág. Autor: Arturo J. Rodríguez. Editor: Casa Romano. Buenos Aires, 15 de mayo de 1940.

76.457—Rozas de Viena. Vals. Música. Dos págs. Autor: León Draizel. Editor: Casa Romano. Buenos Aires, 15 de mayo de 1940.
76.458—Obra inédita.

76.459—Vesperal. Vals. Letra. Una pág. Autor: Víctor Echave C., Editor: Ortelli Hnos., Buenos Aires, 20 de enero de 1940.
76.460—Vesperal. Vals. Música. Dos págs. Autor: Víctor Echave C., Editor: Ortelli Hnos., Buenos Aires, 20 de enero de 1940.

76.461—Kantuta. N.° 3. (Kullkito). Música. Dos págs. Autor: Víctor: Echave C. Editor: Ortelli Hnos., Buenos Aires, 20 de enero de 1940.
76.462—Kantuta. N.° 3. (Kullkito). Letra. Una pág. Autor: Víctor: Echave C. Editor: Ortelli Hnos., Buenos Aires, 20 de enero de 1940.
76.463—Andina. N.° 1. (Los rodeantes). Música. Dos págs. Autor: Víctor: Echave C., Editor: Ortelli Hnos., Buenos Aires, 20 de enero de 1940.
76.464—Andina. N.° 1. (Los rodeantes). Letra. Una pág. Autor: Víctor: Echave C., Editor: Ortelli Hnos., Buenos Aires, 20 de enero le 1940.
76.465—Tei de olvidar. Vidala. Letra. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.466—Solloza mi corazón. Vidala. Letra. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano Buenos Aires, 28-2-1940.
76.467—Cariño mío. Zamba. Letra. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.468—La bajada. Chacarera. Letra. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.469—La flor del jardín. Vidala. Letra. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.470—La cariñosa. Zamba. Música Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.471—Tei de olvidar. Vidala. Música Dos págs. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.472—Mi yesquero. Triunfo. Música. Dos págs. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.473—Doña Esther. Zamba. Música. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.474—Sollosa mi corazón. Vidala Música. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.

76.475—La mentirosa. Chacarera. Música. Dos págs. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.476—Cariño mío. Zamba. Música. Dos págs. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.477—Los gauchos. Gato. Música. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.478—La guayaca. Chacarera. Música. Dos págs. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.479—Esquina el campo. Zamba. Música. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.480—El churito. Gato. Música. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.

76.481—Sauce llorón. Remedio. Música Dos págs. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.

76.482—Dulce mirada. Zamba. Música. Dos págs. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.483—La bajada. Chacarera. Música. Dos págs. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.484—La huacala. Zamba. Música. Dos págs. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.
76.485—El engualichao. Gato. Música. Dos págs. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.

76.486—La rezongona. Chacarera. Música. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.

76.487—La flor del jardín. Vidala. Música. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.

76.488—La urpillita. Chacarera. Música. Dos págs. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.

76.489—El alzao. Gato. Música. Una pág. Autor: A. Chazarreta. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 28-2-1940.

76.490—En alas del ensueño. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: Ricardo Gerbino. Buenos Aires, 25 de abril de 1940.
76.491—Tengan cuidado. Polka-humorística. Música. Dos págs. Autor y editor: Ricardo Gerbino. Buenos Aires, abril 25 de 1940.

76.492—Principios de mecánica y locomotoras. 48 págs. Autor y editor: Guillermo R. Budding. Cruz del Eje (Cba.), 10 de abril de 1940.
76.493—Declaración de reimpresión Art. 9 "In fine". D. R.
76.494—Declaración de reimpresión. Art. 9 "In fine". D. R.

76.495—Declaración de reimpresión. Art. 9 "In fine". D. R.
76.496—Declaración de reimpresión. Art. 9 "In fine". D. R.
76.497—Alerta. N.° 81. Mayo de 1940. Periódico. José Méndez y José B. C. Saavedra. Buenos Aires, 1940.

76.498—Ajedrez. Nros. 2 y 3. Abril y mayo de 1940. Periódico. Adolfo C. J. Aveleyra. Buenos Aires, 1940.
76.499—Apartamentos. Nros. 15 al 18. Abril de 1940. Periódico. Ramón Rogelio Vázquez. Buenos Aires, 1940.

76.500—Atlántida. N.° 880. Mayo de 1940. Periódico. Editorial Atlántida S. A., Buenos Aires, 1940.
76.501—Billiken. Nros. 1063 al 1067. Abril de 1940. Periódico. Editorial Atlántida S. A., Buenos Aires, 1940.
76.502—Boletín. Nros. 1 al 3. Enero, marzo de 1940. Periódico. Asoc. de Fomento "Caballito", Buenos Aires, 1940.

76.503—Boletín de Estadística y Jurisprudencia. Nros. 114 y 115. Julio a diciembre de 1939. Periódico. Policía de la Capital Federal, Buenos Ai- 1939.

76.504—Bol. Informativo de la Asociación de Ayuda Mutua del Personal de la Dirección General del Impuesto a los Réditos. N.° 17. Marzo, abril de 1940. Periódico. Asociación de Ayuda Mutua del Personal de la D. G. I. R., Buenos Aires, 1940.
76.505—Boletín Municipal. Año 1940. Periódico. Intendencia Municipal de Ayacucho. Ayacucho (Pcia. Bs. As.). 1940.

76.506—Bol. Of. del Centro de Almaceneros Minoristas. N.° 20. Abril de 1940. Periódico. Centro de Almaceneros Minoristas. Buenos Aires, 1940.
76.507—Bol. Of. de la Unión Comercial de Sastres. N.° 354. Abril de 1940. Periódico. Asociación Unión Comercial de Sastres. Buenos Aires, 1940.

76.508—Boletín Tradicionalista. N.° 16. Mayo, junio de 1940. Periódico. Francisco de P. Oller. Buenos Aires, 1940.
76.509—Buen Amigo. Abril de 1940. Periódico. P. Eligio M. Giacomozzi. Las Toscas, (Sta. Fe), 1940.

76.510—Cacya. La Rev. del Centro de Arquitectos Constructores de Obras y Anexos. N.° 155. Año. XIII.° Abril de 1940. Periódico. Centro de Arquitectos, Consts. de Obras y Anexos. Bs. As., 1940.

76.511—Capa. N.° 91. Abril de 1940. Periódico. Cámara Argentina de Perfumería. Buenos Aires, 1940.
76.512—La Casa. N.° 31. Tomo, III.° Abril de 1940. Periódico. Luis A. Romero. Buenos Aires, 1940.

76.513—Cátedra & Clínica. N.° 60. Abril de 1940. Periódico. Millet & Roux S. A. C. e I., Buenos Aires, 1940.

76.514—La Chacra. N.° 115. Mayo de 1940. Periódico. Editorial Atlántida, S. A., Buenos Aires, 1940.
76.515—Charla Rural. N.° 220. Mayo de 1940. Periódico. Raúl Ayarragaray y E. Armando Larghero. Buenos Aires, 1940.

76.516—Comercio e Industria. N.° 3. Marzo de 1940. Periódico. Jorge H. Pomiró. Buenos Aires, 1940.
76.517—El Comercio y la Industria. N.° 8. Mayo de 1940. Periódico. Cámara Comercial e Industrial de Tandil. Tandil, (Pcia. Bs. As.), 1940.
76.518—Comercio y Justicia. Nros. 178 al 207. Abril de 1940. Periódico. Domingo S. Pronsato. Córdoba, 1940.
76.519—El Cóndor. N.° 127. Abril de 1940. Periódico. Ricardo Obdulio Neto. Buenos Aires, 1940.
76.520—Der Bund. N.° 5. Mayo de 1940. Periódico. Unión Germánica en la Argentina. Buenos Aires, 1940.
76.521—El Diario. Nros. 18.656 al 18.685. Abril de 1940. Periódico. El Diario. Soc. Anón. Editorial. Buenos Aires, 1940.

76.522—El Domingo. Nros. 123 y 124. Mayo de 1940. Periódico. Dirección General de Institutos Penales de la Nación. Buenos Aires, 1940.
76.523—Escuela y Religión. N.° II. Mayo de 1940. Periódico. Alberto Escobar por el Consejo Arquidiocesano. La Plata, (Pcia. Bs. As.), 1940.
76.524—Esculapión. N.° 8. Abril de 1940. Periódico. Organización Comercial Farmacéutica Argentina. Buenos Aires, 1940.

76.525—Euzko Deya. Nros. 34 al 36. Abril de 1940. Periódico. Ramón María Aldasoro. Buenos Aires, 1940.
76.526—La Fija (Blanca). Nros. 1573 al 1576. Abril de 1940. Periódico. Carlos Quagliano. Buenos Aires, 1940.
76.527—La Fija (Verde). Nros. 2813 al 2819. Abril de 1940. Periódico. Carlos Quagliano. Buenos Aires, 1940.
76.528—La Flecha. Abril de 1940 Periódico. Scocuzza Luis. Lanús. (Bs. As.). 1940.

76.529—La Fraternidad. Nros. 692-693. Abril de 1940. Periódico. La Fraternidad. Soc. de Pers. Ferrov. de Locom., Buenos Aires, 1940.
76.530—Gazeta Polska. Nros. 115 al 122. Marzo y abril de 1940. Periódico. Gustavo Borowsky y Clemente Jankowski. Buenos Aires, 1940.
76.531—El Golfer Argentino. N.° 105. Mayo de 1940. Periódico. Editorial Atlántida S. A., Buenos Aires, 1940.
76.532—El Gráfico. Nros. 1062 al 1085. Abril de 1940. Periódico. Editorial Atlántida, S. A., Buenos Aires, 1940.
76.533—Guía del Rentista. N.° 109. Mayo de 1940. Periódico. Benvenuto & Cía. Soc. de Resp. Ltda., Buenos Aires, 1940.

76.534—La Habitación Popular. N.° 22. Enero a marzo de 1940. Periódico. Comisión Nacional de Casas Baratas. (Ley 9677), Buenos Aires, 1940.
76.535—Hechos e Ideas. Nros. 35 y 36. Enero a abril de 1940. Periódico. Enrique Eduardo García. Buenos Aires, 1940.

76.536—Historium. N.° 12. 11 de Mayo de 1940. Periódico. Carlos Della Penna. Buenos Aires, 1940.

76.537—La Ilustración Argentina. Abril de 1940. Periódico. Alberto Grosselin. Buenos Aires, 1940.
76.538—El Informativo Aduanero. Nros. 677 al 701. Abril de 1940. Periódico. Angel Gigli Marsili. Buenos Aires, 1940.

76.539—El Informativo Aduanero. Nros. 656 al 676. Marzo de 1940. Periódico. Angel Gigli Marsili. Buenos Aires, 1940.
76.540—Junges Volk. N.° 5. Mayo de 1940. Periódico. E. Zieschank. Buenos Aires, 1940.
76.541—LAquila. N.° 4. Año XX. Marzo y abril de 1940. Periódico. Mutualidad Italiana Ex Combatientes. Buenos Aires, 1940.

76.542—La Ley. N.° Marzo de 1940. Periódico. Gerónimo Remorino. Buenos Aires, 1940.
76.543—Motociclismo. N.° 257. Abril de 1940. Periódico. Club Motociclista Nativo. Buenos Aires, 1940.
76.544—El Nichia Djidji. Nros. 1126 al 1149. Abril de 1940. Periódico. Yasuhiko Nimura. Buenos Aires 1940.
76.545—Noticioso de Revistas. N.° 2. Mayo de 1940. Periódico. Biblioteca del D. Nac. de Vialidad. Buenos Aires, 1940.

76.546—Nueva Era. Nros. 1 y 2. Abril de 1940. Periódico. Adolfo A. G. Castaldo y Victorio E. Robertazzi. Florencio Varela (Pcia. Bs. As.), 1940.
76.547—La Obra de la Santa Liga Eucarística. 12 de Mayo de 1940. Periódico. Julio Agüero Sánchez. Buenos Aires, 1940.
76.548—El Obrero Ferroviario. Nros. 408 al 414. Abril de 1940. Periódico. Unión Ferroviaria. Buenos Aires, 1940.

76.549—Para ti. Nros. 934 al 938. Abril de 1940. Periódico. Editorial Atlántida S. A., Buenos Aires, 1940.
76.550—Plenitud. Abril de 1940. Periódico. El Pueblo. Sanguinetti & Cía., (Soc. Comanditaria), Buenos Aires, 1940.
76.551—Los Principios. Nros. 15.335 al 15.364. Abril de 1940. Periódico. Los Principios Soc. Anón. Buenos Aires, 1940.
76.552—Pro Familia. Abril de 1940. Periódico. El Pueblo. Sanguinetti & Cía. (Soc. Comanditaria). Buenos Aires, 1940.

76.553—El Pueblo. Nros. 13.884 al 13.909. Abril de 1940. Periódico. Sanguinetti & Cía. (Soc. Comanditaria). Buenos Aires, 1940.
76.554—Revelación. Nros. 37 y 38. Abril, Mayo de 1940. Periódico. Asoc. "Alas Blancas" de etc., Buenos Aires, 1940.
76.555—Rev. de Apicultura. N.° 195. Mayo de 1940. Periódico. Vicente Molino. Buenos Aires, 1940.
76.556—Rev. de la Asoc. Argentina Criadores de Cerdos. N.° 213. Año XIX. Mayo de 1940. Periódico. Asoc. Argentina Criadores de Cerdos. Buenos Aires, 1940.
76.557—Centro Comercial e Industrial de Avellaneda. N.° 325. Abril de 1940. Periódico. Centro Comercial e Industrial de Avellaneda (Pcia. Bs. As.), 1940.

76.558—Rev. del Colegio de Médicos. N.° 88. Año IX. Abril de 1940. Periódico. Colegio de Médicos de la Cap., Buenos Aires, 1940.

76.559—Rev. de los Impuestos Internos. N.° 238. Mayo de 1940. Periódico. Luis Carlos Marquois. Buenos Aires, 1940.

76.560—Rev. de Instrucción Primaria. Nros. 829 al 836. Enero a abril de 1940. Periódico. Francisco Brunet. La Plata (Pcia. Bs. As.), 1940.

76.561—Rev. Of. de la Asociación de Farmacias. N.° 227. Abril de 1940. Periódico. Asociación de Farmacias. Buenos Aires, 1940.

76.562—Rev. Oral de Ciencias Médicas. N.° 49. Marzo 31 de 1940. Periódico. Juan O. P. Sturla. Buenos Aires, 1940.

76.563—Rev. Oral de Ciencias Médicas. N.° 9. Marzo de 1940. Periódico. Juan O. P. Sturla. Buenos Aires, 1940.

76.564—Rev. Penal y Penitenciaria. N.° 14. Tomo IV. Octubre a diciembre de 1939. Periódico. Dirección Gral. de Institutos Penales de la Nación. Buenos Aires, 1940.

76.565—Rev. Telegráfica. N.° 331. Abril de 1940. Periódico. Domingo Arbó. Buenos Aires, 1940.

76.566—Rev. Telegráfica. N.° 332. Mayo de 1940. Periódico. Domingo Arbó. Buenos Aires, 1940.

76.567—Rev. de la Soc. Filatélica Argentina. N.° 311. Marzo y abril de 1940. Periódico. Sociedad Filatélica Argentina. Buenos Aires, 1940.

76.568—Semana. Nros. 3 al 5. Marzo de 1940. Periódico. H. F. Martínez Murguia. Madrid (España), 1940.

76.569—Servicio Informativo Bibliográfico. Nros. 37 y 38. Abril de 1940. Periódico. Mendel & Cía. Buenos Aires, 1940.

76.570—Sports. Nros. 1177 al 1180. Abril de 1940. Periódico. Carlos Quagliano. Buenos Aires, 1940.

76.571—Stella Maris. N.° 128. Año X. Mayo de 1940. Periódico. Orestina A. Vázquez. — Buenos Aires, 1940.

76.572—Suplemento Estadístico de la Revista Económica. N.° 33. Abril de 1940. Periódico. Banco Central de la República Argentina. — Buenos Aires, 1940.

76.573—Tejiendo. N.° 12. Mayo de 1940. Periódico. Amalia Jones. Buenos Aires 1940.

76.574—Veritas. N.° 112|13. Mayo de 1940. Periódico. F. Antonio Rizzuto. Buenos Aires, 1940.

76.575—Vida actual. N.° Mayo de 1940. Periódico. Santiago Adamini. — Buenos Aires, 1940.

76.576—El Vocero. N.° 9 al 12. Abril de 1940. — Periódico. — Roberto García Guevara. San Isidro (Buenos Aires). 1940.

76.577—El Vocero Regional. N.° 48. al 51. Abril de 1940. Periódico. Lloyd Oscar Ramón Wickstrom. Oberá (Ter Misiones). 1940.

76.578—Vocaciones. N.° 21. 1.° de mayo de 1940. Periódico. José María Feraud García. Tucumán, 1940.

MAYO 24

76.579—Voces eternas. Prosas. 87 páginas. Autor y editor: María Elena Maura. Buenos Aires, 18-5-1940.

76.580—Obra inédita.

76.581—Obra inédita.

76.582—Obra inédita.

76.583—Obra inédita.

76.584—Obra inédita.

76.585—Obra inédita.

76.586—Unión vecinal. Marcha oficial. Música. Dos páginas. Autor: José G. Capellino. Editor: DIMA. Buenos Aires. XX-V-1940.

76.587—Obra inédita.

76.588—Diccionario de Voces Nuevas de la Lengua Castellana. 206 páginas. Anónimo. Editor: Soc. Editorial Americana "Litteraé". Buenos Aires, 24 de mayo de 1940.

76.589—Obra inédita.

MAYO 27

76.590—Obra inédita.

76.591—Obra inédita.

76.592—Obra inédita.

76.593—Obra inédita.

76.594—Obra inédita.

76.595—Obra inédita.

76.596—Obra inédita.

76.597—Nuevas Fórmulas Matemáticas Rápida y Mental Costa. Ed. 1.ª 6 páginas. Autor y editor: Rosario Costa Falanga. Buenos Aires, 24 de mayo de 1940.

76.598—Brindemos. Tango. Letra. Una página. Autor: Enrique de la Moneda. Editor: Ortelli. Hnos. Buenos Aires, 25 de abril de 1940.

76.599—Amor de un día. Tango. Música. Una página. Autor: Enrique de la Moneda. Editor: Ortelli. Hnos. Buenos Aires, 25 de abril de 1940.

76.600—Brindemos. Tango. Música. Una página. Autor: Enrique de la Moneda. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 25 de abril de 1940.

76.601—Amor de un día. Tango. Letra. Una página. Autor: Enrique de la Moneda. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 25 de abril de 1940.

76.602—Resero viejo. Ranchera. Música. Una página. Autor: Enrique de la Moneda. Editor: Ortelli Hnos. — Buenos Aires, Abril 5 de 1940.

76.603—Milonga de mi arrabal. Milonga. Música. Una página. Autor: Enrique de la Moneda. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 20 de enero de 1940.

76.604—Revista del Mercado General de Hacienda. de S. Avellaneda. Año XIV. N.° 174. Mayo de 1940. Periódico. Mercado General de Haciendas de Avellaneda. (Buenos Aires). 1940.

76.605—Ecos de Mi Colegio. Año III. N.° 54. 19 de mayo de 1940. Periódico. Alumnas y ex alumnas del Instituto "San José". Buenos Aires, 1940.

76.606—Obra inédita.

76.607—Obra inédita.

76.608—Obra inédita.

76.609—Obra inédita.

76.610—Obra inédita.

76.611—Obra inédita.

76.612—Obra inédita.

76.613—Obra inédita.

76.614—Obra inédita.

76.615—Unión Cultural Americana. Año I. N.° 1. Abril de 1940. Periódico. Unión Cultural Americana. Buenos Aires, 1940.

76.616—Buena pilcha. Tango. Milonga. Dos páginas. Autor: y editor. A. M. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 10 de julio de 1929.

76.617—Visión fugaz. Vals. Música. Dos páginas. Autor: y editor: M. A. Nicolini. Buenos Aires, 5 de agosto de 1939.

76.618—Siento celos. Tango. canción. Música. Dos páginas. Autor y editor: A. M. Nicolini. Buenos Aires, 16 de mayo de 1940.

76.619—Mañana se juega. Tango. Letra. Una página. Autor: Pérez Ruiz. Editor: Editorial Jazz Tango. Buenos Aires, 25 de enero de 1940.

76.620—Mañana se juega. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Nicolás Kornitz. Editor: Editorial Jazz Tango. Buenos Aires, 25 de enero de 1940.

76.621—Obra inédita.

76.622—Obra inédita.

76.623—Obra inédita.

76.624—Curso de Olivicultura e Industrias Derivadas. Científica. 160 páginas. Autor y editor: Juan Valenzuela Malo de Molina. Buenos Aires, 14 de mayo de 1940.

76.625—La tapera. Poesía 3 páginas. Anónimo. Editor: Carlos S. Lottermoser. Buenos Aires, 27-6-31.

76.626—La tapera. Música. 3 páginas. Autor: Felipe Boero. Editor: Carlos S. Lottermoser. Buenos Aires, 27-6-1939.

76.627—Complainte. Placet de Faust-Fils. Música. 3 páginas. Autor: J. Bemberg. Editor: Carlos S. Lottermoser. Buenos Aires, 4-5-40.

76.628—Silueta, del álbum "de la sierra". Poesía. 4 páginas. Autor: Juan Carlos Dávalos. Editor: Carlos S. Lottermoser, Buenos Aires, 28-5-1931.

76.629—Serrana. del álbum "de la sierra". Poesía. 4 páginas. Autor. Juan Carlos Dávalos. Editor: Carlos S. Lottermoser. Buenos Aires, 28-5-1931.

76.630—Las acacias. del álbum "de la sierra". Poesía. 4 páginas. Autor: Leopoldo Díaz. Editor: Carlos S. Lottermoser. Buenos Aires, 28-5-1931.

76.631—Ruego. del álbum "de la sierra". Poesía. 4 páginas. Juan Carlos Dávalos. Editor: Carlos S. Lottermoser. Buenos Aires, 28-5-1931.

76.632—Mensaje. del álbum "de la sierra". Poesía. 4 páginas. Autor: Juan Carlos Dávalos. Editor: Carlos S. Lottermoser. Buenos Aires, 28-5-1931.

76.633—Cien Próceres Argentinos. Esbozos Biográficos. 196 páginas. Autor: José D. Calderaro. Editor: Editorial Kapelusz. Buenos Aires, 17-IV-1940.

76.634—Los Andes. N.° 18.493. 20 de mayo de 1940. Periódico. Soc. Diario. "Los Andes". Mendoza, 1940.

76.635—Temo. Vals mejicano. Música. Dos páginas. Autor: Aguaruguay. Editor: Ediciones Musicales Select. Buenos Aires, 19 de febrero de 1940.

76.636—Temo. Vals mejicano. Letra. Dos páginas. Autor. Atilio Gálvez. Editor: Ediciones Musicales Select. Buenos Aires, 19 de febrero de 1940.

76.637—Dame los besos de antes. Tango canción. Letra. Una página. Autor: Enrique Cadícamo. Editor: Ediciones Musicales "Select". Buenos Aires. 20 de octubre de 1939.

76.638—Dame los besos de antes. Tango. canción. Música. Dos páginas. Autor: Freddy Scorticatti. Editor: Ediciones Musicales "Select". Buenos Aires 20 de octubre de 1939.

76.639—Apuntes - Metalúrgica - Física y Química Aplicadas. 130 páginas. Autor y editor: Roberto Luis Wilde. Buenos Aires, 21 de mayo de 1940.

76.640—Obra inédita.

76.641—Obra inédita.

76.642—Un poema de amor. 125 páginas. Autor y editor: Lola Tosi de Diéguez y Ana Luisa Machline. Buenos Aires, Mayo de 1940.

76.643—Por un beso de amor. Vals. Letra. Una página. Autor: Gino Luzzi. Editor: Ediciones Internacionales Fermata. Buenos Aires, 20 de mayo de 1940.

76.644—Ritmo . . .Vino . . .y amor. . .| (El vals del borracho). Vals. Música. Dos páginas. Autor: Gino Luzzi. Editor Ediciones Internacionales Farmata. Buenos Aires. 26 de mayo de 1940.

76.645—Obra inédita.

76.646—Obra inédita.

76.647—Gino Luzzi Solic. de seudónimo.

76.648—Qué pasa en tu corazón. (What Happens Your Heart). Fox-trot. Música. Dos páginas. Autor: René Céspito y José Guelmar. Editor: Music. Service Company. Buenos Aires, 3 de noviembre de 1939.

76.649 — Noches cubanas. (Cuban Nights). Rumba. Música. Dos páginas. Autor: René Céspito. y José Guelmar. Editor: Music Service Company. Buenos Aires, 3 de noviembre de 1939.

76.650—El vals del tartamudo. Vals. Música. Dos páginas. Autor: René Céspito. Editor: G. E. M. A. Buenos Aires, 12 de mayo de 1940.

76.651—Mi romanza. Fox-trot, Música. Dos páginas. Autor: René Céspito. Editor: Music Service Company. Buenos Aires, 3 de noviembre de 1939.

76.652—Obra inédita.

76.653—Obra inédita.

68.741—4 notitas. Vals. Letra. Una página. Autor: Horacio Rocamora y Alfredo R. Emparanza. Editor: Luis M. Pascas. Buenos Aires, 4 de diciembre de 1939.

68.742—4 notitas. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Alfredo R. Emparanza. Editor: Luis M. Pascas. Buenos Aires, 4 de diciembre de 1939.

72.533—Ña Eusebia. Ranchera Música. Una página. Autor: Manuel Mamaní. Editor: A. Boccazzi. Buenos Aires, 8 de febrero de 1940.

72 534—La catamarqueña. Zamba. Música. Una página. Autor: Manuel Mamaní. Editor: A. Boccazzi. Buenos Aires, 8 de febrero de 1940.

72.570—Dosificación de Hormonas Humanas en la Práctica Médica. Dos páginas. Autor: L. R. Ferretti y A. G. Alvarez. Editor: R. Michettoni. Buenos Aires, 20-2-1940.

MAYO 28

76.654—Diosa mujer. Bolero. Canción. Letra. Una página. Autor: C. R. Urquiza. Editor: Editorial Musical Boccazzi. Buenos Aires, 23-5-1940.

76.655—Aquí . . que me duele. Rumba Son. Letra. Una página. Autor: C. R. Urquiza. Editor: Editorial Musical Boccazzi. Buenos Aires, 23-5-1940.

76.656—La carioumba. Marcha rumba. Letra. Una página. Autor: C. R. Urquiza. Editor: Editorial. Musical Boccazzi. Buenos Aires, 23-5-1940.

76.657—Obra inédita.

76.658—Obra inédita.

76.659—Obra inédita.

76.660—Obra inédita.

76.661—Obra inédita.

76.662—Obra inédita.

76.663—Tuberculosis Experimental. 2.ª parte. 101 páginas. Autor y editor: M. A. Cairo Ferrando. y O. O. Cairo Ferrando. Buenos Aires, 22-XII-939.

76.664—Obra inédita.

76.665—Obra inédita.

76.666—Obra inédita.

76.667—Obra inédita.

76.668—Obra inédita.

76.669—Obra inédita.

76.670—Bombolo. (Historieta muda o hablada). Autor: Divito. Editor: La Razón. Buenos Aires, 21 de mayo de 1940.

76.671—Obra inédita.

76.672—La Voz del Canillita. Año VII. N.° 72. Enero de 1940. — Periódico. Unión Recorridos de Diarios y Revistas con Protección al Canillita. Buenos Aires, 1940.

76.673—Obra inédita.

76.674—Obra inédita.

76.675—Tengo 1000 novias. Vals alegre. Música. Dos páginas. Autor: Enrique Rodríguez. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 25-10-1939.

76.676—Qué tienes?.. alma;..Vals. Canción Mejicano. Letra. Dos páginas. Autor: Nolo López. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 20-5-1940.

76.677—Qué tienes? . .Alma. .! Vals Canción Mejicano. Música. Dos páginas. Autor: Guillermo Posadas. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 20-5-1940.

76.678—Tengan cuidado. Polka. Letra. Una página. Autor: Juan Rezzano. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 25 de abril de 1940.

76.679—Obra inédita.

76.680—Obra inédita.

76.681—Crisoles. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Alberto Salto. Editor: A. Boccazzi. Buenos Aires, 5-4-1940.

76.682—La melodía de Broadway de 1940. Traduc. del inglés "Broadway melody of 1940". Pelíc. cinematográfica. Productores: Metro Goldwyn Mayer. Autor del argumento: Jack Mc Gowan y Dore Schary. Principales intérpretes: Fred Astaire, Eleonor Powel y George Murphy. Culver City. California. 3 de febrero de 1940. Buenos Aires, 29 de mayo de 1940.

76.683—Obra inédita.
76.684—Obra inédita.
76.685—Obra inédita.
76.686—Caramba. Marcha. Música. Dos páginas. Autor: Saverio De Martino. Editor: Boccazzi. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.
76.687—Sulla carrozzella. (En el coche.). Canción Fox-trot. Letra. Dos páginas. Autor: Ricardo Morbelli. Traduc. de Mario Battistella y adaptación. Editor: G. Ricordi y Cía. Buenos Aires, 30 de abril de 1940.
76.688—Obra inédita.
76.689—Obra inédita.
76.690—Gloria de arrabal. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Marcos del Mar y Julio Fco. Dato. Buenos Aires, 5 de marzo de 1939.
76.691—Dios y patria. Marcha. Música. Dos páginas. Autor y editor. Julio Fco. Dato. Buenos Aires, 26 de mayo de 1939.
76.692—Mate cocido. Ranchera. Música. Dos páginas. Autor y editor: Julio Fco. Dato. Buenos Aires, 4 de mayo de 1940.
76.693—Confraternidad Mutual. Año II. N.° 12. Mayo de 1940. Periódico. La Confraternidad Mutual. Remedios de Escalada, 1940.
76.694—La cinta de mi guitarra. Estilo criollo. Música. Dos páginas. Autor: Arturo Castillo. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.
76.695—Obra inédita.
76.696—Obra inédita.
76.697—La yerra. Ranchera. Música. Dos páginas. Autor y editor: Gerónimo García. Rosario de Santa Fe, 19-5-1940.
76.698—Oficio Judicial.
76.699—Catón Escolar. — 1er. libro de lectura. — 167 págs. — Autor: H. Moré. — Editor: Editorial "Stella" — Buenos Aires — 28 de mayo de 1940.
76.670—Caramba — Marcha — Letra. Una pág. — Autor: Alberto Pellegrini. — Editor: A. Boccazzi — Buenos Aires — 4 de mayo de 1940.
76.671—Of. Judicial.

## MAYO 29

76.702—Ojo chicas......con los pibes! Fox-trot humorístico — Música dos págs. — Autor y editor: Miguel Della Guardia. — Buenos Aires. — 23-5-940.
76.703—Obra inédita.
76.704—Aritmética para Segundo Año — Colegios Nacionales y Escuela Normales — 1ra. Ed. 159 págs. — Autor: E. S. Cabrera y H. J. Médici. — Editor: Librería del Colegio S. A. — Buenos Aires — 10 de mayo de 1940.
76.705—Curso Teórico Práctico de Gramática Castellana — 2do. Año — 209 págs. — Autor: E. González Trillo y L. Ortiz Behety — Editor: Librería del Colegio S. A. — Buenos Aires — 8 de mayo de 1940.
76.706—Geometría del Espacio — 4to. año de los Colegios Nacionales y Escuelas Normales — 178 págs. — Autor: E. S. Cabrera y H. J. Médici. — Editor: Librería del Colegio S. A. — Buenos Aires — 8 de mayo de 1940.
76.707—Aritmética para Segundo Año. — Colegios Nacionales y Escuelas Normales — 163 págs. — Autor: E. S. Cabrera y H. J. Médici — Editor: Librería del Colegio S. A. — Buenos Aires. — 10 de mayo de 1940.
76.708—Geometría — Tercer año de los Colegios Nacionales — 2do. año de las Escuelas de Comercio — Programa 1938 — 1940 — 175 págs. — Autor: E. S. Cabrera y H. J. Médici — Editor: Librería del Colegio S. A. — Buenos Aires — 15 de mayo de 1940.
76.709—Idioma Castellano — Curso de 1er. año — Programa 1940. — 255 págs. — Autor: René Bastianini y Laura B. de Molina y Vedia — Editor: Librería del Colegio S. A. — Buenos Aires — 24 de abril de 1940.
76.710—Aritmética para Primer Año — Colegios Nacionales y Escuelas Normales — 1ra. Ed. 182 págs. — Autor: E. S. Cabrera y H. J. Médici — Editor: Librería del Colegio S. A. — Buenos Aires — 5 de mayo de 1940.
76.711—Curso Teórico Práctico de Gramática Castellana — 1er año — 185 págs. — Autor: E. González Trillo y L. Ortiz Behety — Editor: Librería del Colegio S. A. — Buenos Aires — 23 de abril de 1940.
76.712—Curso Teórico Práctico de Gramática Castellana — 3er año — 215 págs. — Autor: E. González Trillo y L. Ortiz Behety — Editor: Librería del Colegio S. A. — Buenos Aires — 23 de abril de 1940.
76.713—Aritmética para 1er. Año de los Colegios Nacionales, Liceos y Escuelas Normales — Programa del año 1940 — 4ta. Ed. — 229 pgs. — Autor: Mario Coppetti — Editor: Librería del Colegio S. A. — Buenos Aires — 20 de mayo de 1940.
76.714—Geometría para 3er. año de las Escuelas Normales — 104 págs. — Autor: Héctor J. Médici y Emanuel S. Cabrera — Editor: Librería del Colegio S. A. — Buenos Aires — 22 mayo de 1940.
76.715—Obra inédita.
76.716—Obra inédita.
76.717—El Alma que Canta — N.° 892 al 900 — Abril y mayo de 1940. — Periódico — Blas Buccheri — Buenos Aires — 1940.
76.718—Arbolitos Argentinos (Argentiner Boimelej) — N.° 5 — Mayo de 1940 — Periódico — Zelik Mazur — Buenos Aires — 1940.
76.719—Argentyna — N.° 55 — Mayo de 1940 — Periódico — José Kondratowicz y Boleslao Lasecki — Buenos Aires — 1940 .
76.720—El Asegurador — N.° 131 — Mayo de 1940. — Periódico — Asociación Corredores de S.guros — Buenos Aires — 1940.
6.721—Banca y Comercio N. P. — N.° 357 y 358 — Mayo de 1940 — Periódico — Benito P. Machado — Buenos Aires — 1940.
76.722—Bios — N.° 224 — Abril de 1940 — Periódico — Asociación del Personal de la C. I. A. E. — Buenos Aires — 1940.
76.723—Bol. Mensual del Centro Ex Alumnos de Don Bosco — Abril de 1940. — Periódico — Centro Ex Alumnos Don Bosco — Bahía Blanca (Prov. Bs. As.) — 1940.
76.724—Buenos Aires Herald — N.° 11.998 al 12.026 — Febrero de 1940. — Periódico — Buenos Aires Herald Ltda. — Buenos Aires — 1940 .
76.725—Buenos Aires Herald — N.° 12.027 al 12.057 — Marzo de 1940. — Periódico — Buenos Aires Herald Ltda. — Buenos Aires — 1940.
76.726—Buenos Aires Herald — N.° 12.058 al 12.087 — Abril de 1940 — Periódico — Buenos Aires Herald Ltda. — Buenos Aires — 1940.
76.727—Carbonilla — N.° 11 — Mayo de 1940 — Periódico — Alberto J. Bandinelli — Baradero (Prov. Bs. As.) — 1940.
76.728—Caridad — N.° 63 y 64 — Abril y mayo de 1940. — Periódico — Asociación Católica del Colegio "L. M. Robles" — Córdoba (Prov.) — 1940.
76.729—Catalunya — N.° 114 — Mayo de 1940 — Periódico — R. Girona Ribera — Buenos Aires — 1940.
76.730—Cine Argentino — N.° 100 al 103 — Abril de 1940 — Periódico — Antonio Angel Díaz — Buenos Aires — 1940.
76.731—Clamor — N.° 253 al 256 — Abril de 1940 — Periódico — Soc. Anón. Editora La Libertad — Buenos Aires — 1940.
76.732—Cúspide — N.° 16 — Mayo de 1940. — Periódico — Asoc. Personal Directivo Escuelas Primarias — Buenos Aires — 1940.
76.733—Delta — N.° 163 y 164 — Mayo de 1940 — Periódico — Rosalía K. de Mikler — Buenos Aires — 1940.
76.734—Diario de Licitaciones — N.° 5057 al 5086 — Abril de 1940. — Periódico — Carlos Sartori — Buenos Aires — 1940 .
76.735—Evolución de la Moda — N.° 20 — Abril de 1940 — Periódico — Vicente De Dominicis — Buenos Aires — 1940.
76.736—El Fígaro — N.° 425 — Año XXI — Mayo de 1940 — Periódico — Vicente Luis Caccuri — Buenos Aires — 1940.
76.737—Helvetia — N.° 53 — Abril de 1940. — Periódico — B. Cometta Manzoni — Buenos Aires — 1940.
76.738—La Ilustración Argentina — — N.° 31 — Mayo de 1940 — Alberto Grosselin — Buenos Aires — 1940.
76.739—La Industria Argentina del Calzado — N.° 279 — Mayo de 1940. — Periódico — Cámara de la Industria del Calzado — Buenos Aires — 1940.
76.740—Infancia — N.° 3 — Año III — Mayo de 1940. — Periódico — Asociación Médica de la Casa de Expósitos — Buenos Aires — 1940.
76.741—Información Marítima "Sud Americana" — N.° 3323 al 3339 — Febrero de 1940. — Periódico — Buenos Aires Herald Ltda. — Buenos Aires — 1940.
76.742—Información Marítima "Sud Americana" — N.° 3340 al 3356 — Marzo de 1940. — Periódico Buenos Aires Herald Ltda. — Buenos Aires — 1940.
76.743—Información Marítima "Sud Americana" — N.° 3357 al 3375 — Abril de 1940. — Periódico — Buenos Aires Herald Ltda. — Buenos Aires — 1940.
76.744—Información Marítima "Sud Americana" — N.° 4194 al 4216 — Febrero de 1940. — Periódico — Buenos Aires Herald Ltda. — Buenos Aires — 1940.
76.745—Información Marítima "Sud Americana" — N.° 4217 al 4240 — Marzo de 1940 — Periódico — Buenos Aires Herald Ltda. — Buenos Aires — 1940.
76.746—Información Marítima "Sud Americana" — N.° 4241 al 4265 — Abril de 1940. — Periódico — Buenos Aires Herald Ltda. — Buenos Aires — 1940.
76.747—La Libertad — N.° 7840 al 7869 — Abril de 1940 — Periódico — Soc. Ann. Editora La Libertad — Avellaneda (Prov. Bs. As.) — 1940.
76.748—Nexus — N.° 117 — Abril de 1940. — Periódico — Asoc. Unión Corredores de Ferretería, Pinturería y Anexos — Buenos Aires — 1940.
76.749—Pampa Argentina — N.° 153 — Mayo de 1940 — Periódico — Emp. Editorial Bell. Soc. en Comandita — Buenos Aires — 1940.
76.750—Rev. del Centro Comercial e Industrial de Avellaneda — N.° 326 — Mayo de 1940—Periódico Centro Comercial e Industrial de Avellaneda — Avellaneda (Prov. Bs. As.) — 1940.
76.751—Revista de Jurisprudencia Argentina — N.° 86 — Marzo de 1940. — Periódico — Revista de Jurisprudencia Argentina S. A. — Buenos Aires — 1940.
76.752—Revista Of. del Mercado de Cereales a Término de Buenos Aires (S. A.) — N.° 777 al 779 — Abril de 1940. — Periódico — Mercado de Cereales a Término de Buenos Aires (S. A.) — Buenos Aires — 1940.
76.753—Revista Policial de la Capital Federal — N.° 90 — Mayo de 1940. — Periódico — Oreste J. L. Argenti — Buenos Aires — 1940.
76.754—Revista del Suboficial — N.° 254 — Abril de 1940 — Periódico — Centro de Instrucción de Infantería — Buenos Aires — 1940.
76.755—Rojinegro — N.° 54 — Mayo de 1940 — Periódico — Emp. Editorial Bell Soc. en Comandita — Buenos Aires — 1940.
76.756—Rosalinda — N.° 105 — Mayo de 1940 — Periódico — Emp. Editorial Bell Soc. en Comandita. — Buenos Aires — 1940.
76.757—The Times of Argentina — N.° 2431 al 2434 — Febrero de 1940. — Periódico — Rugeroni y Cía. Ltda. — Buenos Aires — 1940.
76.758—The Times of Argentina — N.° 2435 al 2438 — Marzo de 1940. — Periódico — Rugeroni y Cía. Ltda. — Buenos Aires. — 1940.
76.759—The Times of Argentina — N.° 2439 al 2443 — Abril de 1940. — Periódico — Rugeroni y Cía. Ltda. — Buenos Aires — 1940.
76.760—Tribuna — N.° 27 — Abril de 1940 — Periódico — Sociedad de Chauffeurs Particulares — Buenos Aires — 1940.
76.761—Tribuna — N.° 630 al 659 — Abril de 1940. — Periódico — Soc. Anón. Editora La Libertad — Avellaneda (Prov Bs. As.) — 1940.
76.762—Vibraciones — N.° 27 y 28 — Abril de 1940 — Periódico — Horacio L. Menini — San Martín, V. Ballester y San Andrés — (Prov Bs. As.) — 1940.
76.763—Vibraciones — N.° 29 y 30 — Mayo de 1940. — Periódico — Horacio L. Menini — San Martín, V. Ballester y San Andrés — (Prov. Bs. As.) — 1940.
76.764—Obra inédita.
76.765—Obra inédita.
76.766—Obra inédita.
76.767—Obra inédita.
76.768—Obra inédita.
76.769—Obra inédita.
76.770—Obra inédita.
76.771—Obra inédita.
76.772—Cruzada Eucarística — Mayo de 1940 — Periódico — Colegio Máximo de San José — San Miguel (Prov. Bs. As.) — 1940.
76.773—El bailongo — Tango milonga — Música — Dos págs. — Autor: Juan Bibiloni — Editor: Editorial Ultramoderna — Buenos Aires — 5 de marzo de 1940.
76.774—La Habana — Tango milonga — Música — Dos págs. — Autor: Juan Bibiloni — Editor: Editorial Ultramoderna — Buenos Aires — 5 de marzo de 1940.
76.775—Orquídeas — Vals, música — Dos págs. — Autor: Juan Bibiloni — Editor: Editorial Ultramoderna — Buenos Aires — 5 de marzo de 1940.
76.776—Mamá....yo busco un querer — (Mamae....eu procuro um querer) — Marcha brasilera — Música Dos págs. — Autor: Juan Bibiloni — Editor: Ediciones Nacionales Fermata — Buenos Aires — 18-4-1940.
76.777—Obra inédita.
76.778—Sentencias y Comentarios — Año VII — N.° 2749 — 28 de mayo de 1940 — Periódico — Salomón Carlos A. Gueler y Jaime Jacobson — Buenos Aires — 1940.
76.779—Obra inédita.
76.780—Páginas Escogidas — Escritos Políticos — 493 págs. — Autor: Theodor Herzl — Traducción de Sigifredo Krebs — Editor: Editorial Israel — Buenos Aires — Mayo de 1940.
76.781—Siento celos — Tango canción — Letra — Una pág. — Autor y editor: Marcos J. Ferraris — Buenos Aires — 16 de mayo de 1940.
76.782—Reza niña mía — Plegaria — Letra — 6 págs. — Autor y editor: Marcos J. Ferraris — Buenos Aires — 14 de mayo de 1940.
76.783—Sogno d' angelo — Sueño de angel — Ninna — Nanna — Canción de cuna — Letra — 4 págs. — Autor

y editor: Marcos J. Ferraris — Buenos Aires — 30 de abril de 1940.

76.784—Mamitay — Zamba — Música Dos págs. — Autor y editor: Carmen Rosa Bertres de Alvarez — Buenos Aires — 20 de marzo de 1940.

76.785—Síntesis de Historia Antigua — 2da. Ed. 292 págs. — Autor: José Carlos Astolfi — Editor: Editorial Kapelusz y Cía. — Buenos Aires — 29-IV-1940.

76.786—Compendio de Historia Argentina e Instrucción Cívica — 5to. grado — 300 págs. — Autor: José Carlos Astolfi — Editor: Editorial Kapelusz y Cía. — Buenos Aires — 9-III-1940.

76.787—Grecia — Equipo para trabajos prácticos de historia universal — 47 págs. — Autor: A. A. Abeledo — Editor: Editorial Kapelusz y Cía. — Buenos Aires — 20-IV-1940.

76.788—Oriente — Equipo para trabajos prácticos de historia universal — Autor: A. A. Abeledo — Editor: Editorial Kapelusz y Cía. — Buenos Aires — 18-III-1940.

76.789—Edad Media — Equipos para trabajos prácticos de historia universal — 44 págs. — Autor: A. A. Abeledo — Editor: Editorial Kapelusz y Cía. — Buenos Aires — 23-III-1940.

76.790—Reg. Contrato.

76.791—Como le va? — Tango. música. — Dos págs. — Autor: Lorenzo Logatti — Editor: L. F. Rivarola — Buenos Aires — Noviembre de 1908.

76.792—El sugestivo — Tango milonga — Música. — Dos págs. — Autor: Lorenzo Logatti — Editor: L. F. Rivarola — Buenos Aires — Mayo de 1908.

76.793—Cadete — Vals, música — Una pág. — Autor: Lorenzo Logatti — Editor: A. Boccazzi — Buenos Aires — 23 de mayo de 1940.

76.794—Porota — Zamba, música. Una pág. — Autor: Lorenzo Logatti — Editor: A. Boccazzi — Buenos Aires — 23 de mayo de 1940.

76.795—Pirulo. Vals, música. — Una pág. — Autor: Lorenzo Logatti — Editor: A. Boccazzi — Buenos Aires — 23 de mayo de 1940.

76.796—Sinforosa. Tango, música. Una pág. — Autor: Lorenzo Logatti — Editor: A. Boccazzi — Buenos Aires — 23 de mayo de 1940.

76.797—Rosita. Ranchera, música. Una pág. — Autor: Lorenzo Logatti — Editor: A. Boccazzi — Buenos Aires — 23 de mayo de 1940.

76.798—Robustiana. Milonga, Mús. Una pág. — Autor: Lorenzo Logatti — Editor: A. Boccazzi — Buenos Aires — 23 de mayo de 1940.

76.799—Obra inédita.

76.800—Obra inédita.

76.801—Obra inédita.

76.802—Mi Panchito — Huapango — Música — Dos págs. — Autor y editor: Osvaldo Novarro y Raúl Fortunato — Buenos Aires — 24 de mayo de 1940.

76.803—Mi Panchito — Huapango — Letra — Una pág. — Autor y editor: Osvaldo Novarro y Raúl Fortunato — Buenos Aires — 24 de mayo de 1940.

76.804—El tamalero — Rumba pregón — Letra — Una pág. — Autor y editor: O. Navarro y Fortunato — Buenos Aires — 7 de mayo de 1940.

76.805—No preciso — Tango canción — Letra — Una pág. — Autor José Sassone — Editor: Ediciones Fresedo — Buenos Aires — 16-5-1940.

76.806—El tamalero — Rumba pregón — Música — Dos págs. — Autor y editor: O. Novarro y Fortunato — Buenos Aires — 7 de mayo de 1940.

76.807—Romance — Danzón cubano — Música — Dos pág. — Autor y editor: O. Novarro y R. Fortunato — Buenos Aires — 16 de mayo de 1940.

76.808—Romance — Danzón cubano — Letra — Una pág. — Autor y editor: O. Novarro y R. Fortunato — Buenos Aires — 16 de mayo de 1940.

76.809—Mamá Susana — Rumba — Letra — Una pág. — Autor y editor: Osvaldo Novarro y Raúl Fortunato — Buenos Aires — 18 de mayo de 1940.

76.810—Arabia — Bolero — Letra — Una pág. — Autor y editor: Osvaldo Novarro y Raúl Fortunato — Buenos Aires — 7 de mayo de 1940.

76.811—Arabia — Bolero — Letra — Dos págs. — Autor y editor: Osvaldo Novarro y Raúl Fortunato — Buenos Aires — 7 de mayo de 1940.

76.812—Mamá Susana — Rumba, música — Una pág. — Autor y editor: Osvaldo Novarro y Raúl Fortunato — Buenos Aires — 18 de mayo de 1940.

76.813—Obra inédita.

76.814—Verdad — Año IV — N.° 130 — 25 de mayo de 1940 — Periódico — Félix Masramón — Adrogué — F. C. S. — 1940.

76.815—Obra inédita.

76.816—Obra inédita.

76.817—Gratos recuerdos — Vals criollo — Letra — Una pág. — Autor: O. Carlos Mir — Editor: D. I. M. A. — Buenos Aires — 29 de mayo de 1940.

76.818—Me querés? — Tango — Letra Una pág. — Autor: O. Carlos Mir — Editor. D. I. M. A. — Buenos Aires — 29 de mayo de 1940.

76.819—Rudencio — Maxixa — Letra. — Una pág. — Autor: Onofre Mir — Editor: Alfredo Perrotti — Buenos Aires — Mayo de 1940.

76.820—La Gaceta Estudiantil. Año XXI. N.° 658. 25 de mayo de 1940. Periódico. Luis A. Galliano. — Buenos Aires, 1940.

76.821—Obra inédita.

76.822—Soy muy feliz. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: Oldemio Ettolitre. — Rosario, 15|5|1940.

76.823—Del lejano ayer. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: Oldemio Ettolitre. — Rosario, 15-5-1940.

76.824—Me vuelo chinita. Ranchera. Música. Dos págs. Autor y editor: Oldemio Ettolitre. — Rosario, 15-5-1940.

76.825—Amor español. Paso-doble. Música. Dos págs. Autor y editor: Oldemio Ettolitre. — Rosario, 15|5|1940.

76.826—Obra inédita.

## MAYO 30

76.827—El solterón. Película cinematográfica. Productor: Lumiton, S. A. Radio Cinematográfica Argentina. — Autor del argumento: Sixto Pondal Ríos y Olivari Carlos. — Principales intérpretes: Enrique Serrano - Juan Carlos Thorry - Bello A. Navarro Fanny - Ana Arneodo y H. Sour, etc., etc. — Buenos Aires, 29 de mayo de 1940.

76.828—Obra inédita.

76.829—Obra inédita.

76.830—Obra inédita.

76.831—Gauchito. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Julio F. Dato. — Buenos Aires, 21 de enero de 1940.

76.832—Con tu gracia. Paso-doble. Música. Dos págs. Autor y editor: Julio F. Dato. — Buenos Aires, 21 de enero de 1940.

76.833—Don Enrique. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Julio F. Dato y Vicente Pistorio (Tito). — Buenos Aires, 21 de enero de 1940.

76.834—Morenita. Rumba. Música. Dos págs. Autor y editor: Julio F. Dato. — Buenos Aires, 21 de enero de 1940.

76.835—Milonguita de mi barrio. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: Julio F. Dato. — Buenos Aires, 21 de enero de 1940.

76.836—Resumen mensual de exportación de frutos del país de la República Argentina. Abril de 1940. Periódico. Emilio Steinmann. — Buenos Aires, 1940.

76.837—El Avisador Mercantil. Año XLIII. N.° 12.335. 30 de mayo de 1940. Periódico. Soc. Anón. El Avisador Mercantil. — Buenos Aires, 1940.

76.838—Flash (Relámpagos). Shimmy. Música. Dos págs. Autor. y editor: Juan B. Calabró. — Buenos Aires 3 de mayo de 1929.

76.839—Recuerdos de una noche (Un recuerdo). Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Juan B. Calabró. — Buenos Aires, 5 de junio de 1930.

76.840—Soy de Sevilla (La Bejarana). Paso-doble. Música. Dos págs. Autor: Juan B. Calabró. Editor: Roberto S. Lamy. — Buenos Aires, 30 de abril de 1929.

76.841—Se afeita el cuello. Shimmy. Música. Dos págs. Autor y editor: A. L. Ameghino y J. B. Calabró. — Buenos Aires, 3 de marzo de 1930.

76.842—Obra inédita.

76.843—Aquí Está. Año V. N.° 421. 30 de mayo de 1940. — Periódico. Editorial Sopena Argentina, Soc. de Responsabilidad Ltda. — Buenos Aires, 1940.

76.844—Registro contrato.

76.845—Ni la sombra soy. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: V. A. Cancellieri. — Buenos Aires, abril de 1940.

76.846—De nuestra tierra. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: V. A. Cancellieri. — Buenos Aires, mayo de 1940.

76.847—Obra inédita.

76.848—Obra inédita.

76.849—El vals del tartamudo. Vals. Letra. Una. pág. Autor: Fernando Torres. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 17 de mayo de 1940.

76.850—What happens in your heart? (Qué pasa en tu corazón). Fox-trot. Letra. Una pág. Autor: Fernando Torres. Editor: Music Service Company. — Buenos Aires, febrero de 1940.

76.851—Mi romanza. Fox-trot. Letra. Una pág. Autor: Fernando Torres. Editor: Music Service Company. — Buenos Aires, 3 de noviembre de 1939.

76.852—Noches cubanas. Cuban nights. Rumba. Letra. Una pág. Autor: Fernando Torres. Editor: Music Service Company. — Buenos Aires, diciembre de 1939.

76.853—Obra inédita.

76.854—Mi cotorrito bohemio. Tango. Música. Dos págs. Autor: Manuel Vega. Editor: Yadarola. — Buenos Aires, 15 de abril de 1931.

76.855—Horas de amor. Vals canción. Música. Dos págs. Autor: Manuel Vega. Editor: Yadarola. — Buenos Aires, 20|10|1937.

76.856—Milonguero te apodaban. Tango. Música. Dos págs. Autor: Manuel Vega. Editor: Yadarola. — Buenos Aires, 5 de octubre de 1940.

76.857—Súplicas. Vals canción. Música. Dos págs. Autor: Manuel Vega. Editor: Yadarola. — Buenos Aires, 22 de septiembre de 1935.

76.858—Volvió la china al rancho. Ranchera. Música. Dos págs. Autor y editor: Manuel Vega. — Buenos Aires, 31|8|1937.

76.859—Volvió la china al rancho. Ranchera. Letra. Una pág. Autor y editor: Manuel Vega. — Buenos Aires, 31|8|1937.

76.860—Recuerdos de España. Paso doble. Música. Dos págs. Autor: Manuel Vega. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 23|12|1937.

76.861—Recuerdos de España. Paso-doble, letra. Una pág. Autor: Manuel Vega. Editor: Julio Korn. Buenos Aires, 23|12|1937.

76.862—Obra inédita.

76.863—Obra inédita.

76.864—Obra inédita.

76.865—Obra inédita.

76.866—Obra inédita.

76.867—Somo hermano. Tango canción. Música. Dos págs. Autor y editor: Ernesto de los Santos. — Rosario de Santa Fe, 28 de mayo de 1940.

76.868—Somo hermano. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Nicolás J. Zinni. Editor: Ernesto de los Santos. — Rosario de Santa Fe, 28 de mayo de 1940.

76.869—Obra inédita.

76.870—Obra inédita.

76.871—La senda del odio. Traduc. del inglés "The man from dakota". Película cinematográfica. Productor: Metro Goldwyn Mayer. Autor del argumento: Mackinlay Kantor. Principales intérpretes: Wallace Beery - John Howard & Dolores del Río. — Culver City, California, 10 de febrero de 1940. — Buenos Aires, 1.° de junio de 1940.

76.872—Obra inédita.

76.873—Obra inédita.

76.874—Obra inédita.

76.875—Obra inédita.

76.876—Obra inédita.

76.877—Obra inédita.

76.878—Obra inédita.

76.879—Dulce canción. Vals. Letra. — Una pág. Autor: A. Tagle Lara. Editor: A. D. M. A. — Buenos Aires, 4|5|1940.

76.880—Obra inédita.

76.881—Mi vals. Vals. Música. 4 páginas. Autor: Humberto De Nito. Editor: Casa Romano. — Rosario, 15 de mayo de 1940.

76.882—Obra inédita.

76.883—Obra inédita.

76.884—Obra inédita.

76.885—Obra inédita.

76.886—Boletín Oficial de Educación. Año 3. N.° 8. Abril de 1940. Periódico. Dirección General de Escuelas de la Pcia. de Buenos Aires. — La Plata (Pcia. Bs. As.), 1940.

76.887—Obra inédita.

76.888—Obra inédita.

76.899—Obra inédita.

76.890—Obra inédita.

76.891—Obra inédita.

76.892—Obra inédita.

76.893—Tribuna Radical. Año I. N.° 27. 18 de mayo de 1940. Periódico. Bernardo Bautista Patronelli. — Las Flores (Pcia. Bs. As.), 1940.

## MAYO 31

76.894—La reina del juguete con buenaventura estafeta del embajador. Fábula en tres actos. 73 págs. Autor: Sergio Tofand. Traduc. de Nicolás Olivari (Diego Arzeno). Dada a publicidad por medio de la representación escénica en el Teatro Odeón de Buenos Aires, el 24 de mayo de 1940.

76.895—Conocimientos de historia Universal y Argentina e Instrucción Cívica. 384 págs. Autor: José Carlos Astolfi. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. — Buenos Aires, 6-III-1940.

76.896—Enseñanza de la redacción y composición. Teoría y práctica. 198 págs. y una lámina. Autor: José Pereira Rodríguez. Editor: Editorial Kapelusz & Cía. — Buenos Aires, 20-V-940.

76.897—Obra inédita.

76.898—Obra inédita.

76.899—Obra inédita.

76.900—Obra inédita.

76.901—Obra inédita.

76.902—Cert. duplicado.

76.903—Obra inédita.

76.904—Obra inédita.

76.905—Obra inédita.

76.906—Obra inédita.

76.907—Sierra chica. Tango milonga. Música. Dos págs. Autor: A. Gutiérrez del Bariro. Editor: Juan Feliú e Hijos. — Buenos Aires, 30-III-1940.

76.908—Obra inédita.

76.909—Obra inédita.

76.910—Obra inédita.

76.911—Obra inédita.

76.912—Obra inédita.

76.913—Napoleón el pequeño. (Napoleón le petit). Novela. 158 págs. Autor: Víctor Hugo. Traduc. de L. Mages de Carrillo. Editor: Editorial Sopena Argentina, Soc. de Resp. Ltda. — Buenos Aires, 20 de mayo|1940.

76.914—El crimen y el castigo. (Crime et chatiment). Novela. 318 págs. Autor: Dostoiewski. Traduc. de Roberto Pauli. Editor: Editorial Sopena Argentina, Soc. de Resp. Ltda. — Buenos Aires, 20 de mayo de 1940.

76.915—Veinte años después. Vingt ans apres). Novela. 382 págs. Autor: Alejandro Dumas. Traduc. de N. I. Costa. Editor: Editorial Sopena Argentina, Soc. de Resp. Ltda. — Buenos Aires, 23 de mayo de 1940.

76.916—Obra inédita.

76.917—Meeting you. (Encontrándote) Fox-trot. Música. Dos págs. Autor Ahmet Mike Ratip. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 29 de mayo de 1940.

76.918—Three chords. (Tres acordes) Fox-trot. Música. Una pág. Autor: Ahmet Mike Ratip. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 29 de mayo de 1940.

76.919—My heart seems to know. (Mi corazón parece saber). Fox-trot. Música. Una pág. Autor: Ahmet Mike Ratip. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 29 de mayo de 1940.

76.920—Jumping'round. Fox-trot. Música. Una pág. Autor: Ahmet Mike Ratip. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 29 de mayo de 1940.

76.921—Dreaming time. (Horas de ensueño). Fox-trot. Música. Una pág. Autor: Ahmet Mike Ratip. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 29 de mayo de 1940.

76.922—Derecho Civil. Clase N.° 18. (Versión taquigráfica de la clase dictada el día 16 de marzo de 1940). 3 págs. Anónimo. Editor: Universidad Internacional del Río de la Plata. — Buenos Aires, 26 de marzo de 1940.

76.923—Bibliografía bancaria por autores. Tomo II. 518 págs. Autor de la recompilación: Instituto de Economía Bancaria. Editor: Dr. Pedro J.

Baiocco. Editor: Facultad de Ciencias Económicas. — Buenos Aires, 24 de mayo de 1940.

76.924—Ecos. Poesías. 78 págs. Autor y editor: Concepción Sonevra de Victorica. — Buenos Aires, 22 de mayo de 1940.

76.925—Ojo de agua. Poema, cordobeses pastoriles y plásticos. 119 págs. Autor y editor: Eduardo Mota del Campillo. — Buenos Aires, 12 de abril de 1940.

76.926—Obra inédita.
76.927—Obra inédita.
76.928—Obra inédita.
76.929—Tu adiós. Tango. Música. Dos págs. Autor: Joaquín García. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 30 de mayo de 1940.
76.930—Tu adiós. Tango. Letra. Do págs. Autor: Francisco Lío. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 30 de mayo de 1940.
76.931—Obra inédita.
76.932—Obra inédita.
76.933—Obra inédita.

76.934—Canzón de Berce. Música. Una pág. Autor: Marcos Prieto. Editor: Manuel Prieto. — Buenos Aires, 10 de junio de 1937.

76.935—Alborada. Música. Dos págs Autor: Marcos Prieto. Editor: Manuel Prieto. — Buenos Aires, 10 de junio de 1937.

76.936—Canto de pandeiro. Música Dos págs. Autor: Marcos Prieto. Editor: Manuel Prieto. — Buenos Aires, 10 de junio de 1937.

76.937—Alalá. Música. Una pág. Autor: Marcos Prieto. Editor: Manuel Prieto. — Buenos Aires. 10 de junio de 1937.

76.938—Cántiga anterga. Música. Una pág. Autor: Marcos Prieto. Editor. Manuel Prieto. — Buenos Aires, 10 de junio de 1937.

76.939—Canzón de Berce. Letra. Una pág. Autor: Marcos Prieto. Editor: Manuel Prieto. — Buenos Aires, 10 de junio de 1937.

76.940—Alborada. Letra. Dos págs. Autor: Marcos Prieto. Editor: Manuel Prieto. — Buenos Aires, 10 de junio de 1937.

76.941—Alalá. Letra. Una pág. Autor: Marcos Prieto. Editor: Manuel Prieto. — Buenos Aires, 10 de junio de 1937.

76.942—Cántiga anterga. Letra. Una pág. Autor: Marcos Prieto. Editor: Manuel Prieto. — Buenos Aires, 10 de junio de 1937.

76.943—La cinta de mi guitarra. Estilo criollo. Letra. Dos págs. Autor y editor: Honorio Cervetto Ocampo. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.

76.944—Obra inédita.
76.945—Nuevos Rumbos. Año I. N.° I. 22 de mayo de 1940. Periódico. Juan García. — Sarandí, F. C. S., 1940
76.946—Obra inédita.
76.947—Obra inédita.
76.948—La odisea. Versión reducida y adaptada para la juventud. 168 págs. Autor: Homero. Adaptación de Lauro Palma. Editor: Editorial Atlántida S. A. — Buenos Aires, 20 de mayo de 1940.
76.949—La ilíada. Versión reducida y adaptada para la juventud. 147 págs. Autor: Homero. Adaptación de Lauro Palma. Editor: Editorial Atlántida, S.. A. — Buenos Aires, 20 de mayo de 1940.

76.950—Santa Teresa de Jesús. 169 páginas. Autor: Lauro Palma. Editor: Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 24 de mayo de 1940.
76.951—Los grandes inventores. Cadmo - Gútenberg - Galileo - Fulton y otros. 203 págs. Autor: Celso Cruz. Editor: Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 10 de abril de 1940.

76.952—Viajes de Gulliver. (A Liliput y Brobdingnag). Versión reducida. 157 págs. Autor: J. Swif. Traduc. de Juan de Plasencia. Editor: Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 24 de mayo de 1940.
76.953—Magallanes. Biografía. 133 páginas. Autor: Lauro Palma. Editor: Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 20 de mayo de 1940.

76.954—San Francisco de Asís. Biografía. 130 págs. Autor: Alberto Larrán de Vere. Editor: Editorial Atlántida, S. A. — Buenos Aires, 20 de mayo de 1940.

76.955—Obra inédita.
76.956—Obra inédita.
76.957—Obra inédita.
76.958—Obra inédita.
76.959—Oficio judicial.

76.960—Manual de sifilografía. Sífilis adquirida. 292 págs. Autor: Pedro G. Scolari. Editor: "El Ateneo". — Buenos Aires, 20 de mayo de 1940.

## JUNIO 1.°

76.961—La Patria degli Italiani. 9 maggio 1940. XVIII. Periódico. Editora Italo Argentina, Soc. Anó. — Buenos Aires, 1940.
76.962—Aquella flor. Tango. Música. Una pág. Autor y editor: Ernesto Nucci. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.
76.963—Noche en París. Fox-trot. Música. Una pág. Autor y editor: Ernesto Nucci. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.

76.964—Tierra santa. Tango. Música Una pág. Autor y editor: Ernesto Nucci. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.
76.965—Rinconcito olvidado. Vals. canción. Música. Una pág. Autor y editor: Ernesto Nucci. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.
76.966—Positivo. Tango. Música. Una pág. Autor y editor: Ernesto Nucci. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.

76.967—Perdición. Tango. Música. Una pág. Autor y editor: Ernesto Nucci. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.

76.968—Bailando el fox. Fox-trot. Música. Una pág. Autor y editor: Ernesto Nucci. — Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.
76.969—Obra inédita.
76.970—Obra inédita.
76.971—Fichero Médico. Terapéutico. Año II. N.° 7. Marzo - abril de 1940. Periódico. Instituto de Terapéutica Purissimus, S. A. — Buenos Aires, 1940.
76.972—Obra inédita.
76.973—Obra inédita.
76.974—Dreaming time. (Horas de ensueño). Fox-trot. Letra. Una pág. Autor: Ahmet Mike Ratip. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 2 de mayo de 1940.

76.975—My heart seems to know. (Mi corazón parece saber). Fox-trot. Letra. Una pág. Autor: Ahmet Mike Ratip. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 2 de mayo de 1940.

76.976—Three chords. (Tres acordes). Fox-trot. Letra. Una pág. Autor: Ahmet Mike Ratip. Editor: G. E. M. A. — 2 de mayo de 1940.

76.977—Meeting you. (Encontrándote). Fox-trot. Letra. Una pág. Autor: Ahmet Mike Ratip. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 2 de mayo de 1940.
76.978—Jumping'round. Fox-trot. Letra. Una pág. Autor: Ahmet Mike Ratip. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 2 de mayo de 1940.

76.979—Plegaria. (Gluck - Opera Alceste). Música. 4 págs. Autor de la versión coral: Armando Schiuma. Editor: Armando Manuel Schiuma. — Buenos Aires, 2 de febrero de 1940.

76.980—Visión. (Schumann). Música Dos págs. Autor de la versión coral: Armando Schiuma. Editor: Armando Manuel Schiuma. — Buenos Aires, 5 de abril de 1940.
76.981—Obra inédita.
76.982—Obra inédita.
76.983—Obra inédita.
76.984—Obra inédita.
76.985—Obra inédita.

## JUNIO 3

76.986—Los radioelementos y la constitución atómico-corpuscular de la materia y energía. 33 págs. Autor y editor: Luciano R. Catalano. — Buenos Aires, 14 de mayo de 1940.
76.987—Obra inédita.
76.988—Obra inédita.

76.989—Sindrome de hipofunción de sistema diencéfalo-hipofisiario secretor de la oxitocina y su tratamiento por el bicarbonato de sodio. 7 págs. Autor y editor: Ernesto Daniel Andía. — Buenos Aires, 30 de mayo de 1940.

76.990—Obra inédita.
76.991—Salpicón Deportivo. Año I. Número I. Mayo de 1940. Periódico. Armando Núñez y Nicolás Víctor Berardo. — Buenos Aires, 1940.
76.992—El Popular. Año I. N.° 31. 18 de mayo de 1940. Periódico. Gustavo A. Steinfeld Suárez. — Coronel Dorrego, 1940.

76.993—La Martina Chapanay. Cueca guanacacheña. Letra. Una pág. Autor: Hilario Cuadros. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 18 de mayo de 1940.
76.994—Iracema. Zamba. Música. 12 páginas. Autor: J. Mazzitelli y J. Gagliardi. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 15 de mayo|1940.
76.995—La Martina Chapanay. Cueca guanacacheña. Música. Dos págs. Autor: Hilario Cuadros. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 18 de mayo de 1940.

76.996—Café del puerto. Tango. Música. Dos págs. Autor: José B. Cortesce. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 18 de mayo de 1940.

76.997—Café del puerto. Tango. Letra. Una pág. Autor: Horacio Sanguinetti. Editor: Gornatti Hnos. — Buenos Aires, 18 de mayo de 1940.

76.998—Obra inédita.
76.999—Obra inédita.
77.000—Obra inédita.

77.001—Aquella imagen. Paso-doble. Música. Dos págs. Autor y editor: Adolfo F. Fernández. — Rosario de Santa Fe, 12 de mayo de 1940.

77.002—Emilia. (Madre). Vals sentimental. Música. Dos págs. Autor y editor: Adolfo F. Fernández. — Rosario de Santa Fe, 12 de mayo de 1940.
77.003—Obra inédita.

77.004—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.
77.005—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.006—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.007—Léngara. Tango. Letra. Dos páginas. Autor y editor: Francisco A. Lío. — Buenos Aires, 4|5|1940.
77.008—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.009—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.
77.010—Parroquia San Pedro. Año VIII. N.° 469. 2 de junio de 1940. Periódico. R. P. Simón Gotelli. — Buenos Aires, 1940.

77.011—Obra inédita.
77.012—Obra inédita.
77.013—Obra inédita.

77.014—La chunguita. Conga. Letra. 12 págs. Autor: Leo Dante y Roberto Saghini. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 10 de mayo de 1940.

77.015—La chunguita. Conga. Música. 12 págs. Autor: Leo Dante y Roberto Saghini. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 10 de mayo de 1940.
77.016—Obra inédita.

77.017—Interpretación de balances. 120 págs. Autor: Francisco Cholvis. Editor: Soc. Impresora Americana. Buenos Aires, 3 de junio|1940.
77.018—Tengo un cariño grande. Zamba. Música. Dos págs. Autor: Luis Gutiérrez del Barrio. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 15|1-1940.

77.019—Obra inédita.
77.020—Tribuna Ilustrada. Anuario. 16 págs. Anónimo. Editor: César Pini. — Buenos Aires, 25 de mayo de 1940.

77.021—Obra inédita.
77.022—Obra inédita.
77.023—El problema económico de la papa. 361 págs. Autor: Luis A. Foulón. Editor: Facultad de Agronomía y Veterinaria de Buenos Aires, 30 de abril de 1940.

77.024—Regional español. Paso-doble. Letra. Una pág. Autor y editor: Prudencio Lacámara. — Rosario de Santa Fe, 10 de abril de 1940.

77.025—Regional español. Paso-doble. Música. Dos págs. Autor y editor: Prudencio Lacámara. — Rosario de Santa Fe, 10 de abril de 1940.
77.026—Revista del Centro de Egresados de la Escuela Industrial de La

Plata. Año I. N.° 2. Mayo de 1940. Periódico. Centro de Egresados de la Escuela Industrial. — La Plata (Pcia. Bs. As.), 1940.

77.027—Obra inédita.
77.028—Obra inédita.
77.029—Obra inédita.
77.030—Obra inédita.
77.031—Obra inédita.
77.032—Obra inédita.

77.033—Rumbos. Año I. N.° 3. Mayo de 1940. Periódico. Emilio Piccardo y Ricardo Medeot. Sampacho (Pcia. Cba.), 1940.

77.034—Obra inédita.
77.035—Obra inédita.
77.036—Obra inédita.
77.037—Obra inédita.

77.038—Pura espuma. Milonga. Música. Dos págs. Autor y editor: Miguel y Víctor M. Buchino. — Buenos Aires, 24 de mayo de 1940.
77.039—Siempre feliz. Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: Tomás L. Canaveri. — Buenos Aires, 24 de mayo de 1940.
77.040—Estirpe de campeón. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: Tomás L. Canaveri. — Buenos Aires, Pcia. de Salta, 30 de agosto de 1929.
77.041—Tartagal! Vals. Música. Dos págs. Autor y editor: Tomás L. Canaveri. — Buenos Aires, 10 de julio de 1939.
77.042—Obra inédita.
77.043—Obra inédita.
77.044—Obra inédita.
77.045—La Mujer. Mayo de 1940. Periódico. Enrique Napolitano. — Buenos Aires, 1940.
77.046—Obra inédita.
72.763—El arbolito de Navidad. canción escolar. Letra. 4 págs. Autor y editor: María del Carmen Alonso. — Avellaneda (Pcia. de Buenos Aires), 15-2-1940.
72.764—Cascabeles y campanillas. Canción escolar. Letra. 4 págs. Autor y editor: María del Carmen Alonso. — Avellaneda (Pcia. de Buenos Aires), 15-2-1940.
72.765—Patria. Canción escolar. Letra. 4 págs. Autor y editor: María del Carmen Alonso. — Avellaneda (Pcia. de Buenos Aires), 15-2-1940.

## JUNIO 4

77.047—Nuevo Fígaro. Año XXVIII. Nos. 334 al 340. Junio a diciembre de 1939. Periódico. Sindicato Obreros Peluqueros, Peinadores y Anexos. Buenos Aires de 1940.
77.048—Lejana patria mía. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Joaquín García. Editor: Ultramoderna. Buenos Aires 30|5|1940.
77.049—Lejana patria mía. Tango. Letra. Una página. Autor: Navarro Bianchi. Editor: Ultramoderna. Buenos Aires, 30|5|1940.
77.050—La Chispa Cómica. Año IV. N.° 17. Abril y mayo de 1940. Periódico. Germán Berenguer. Buenos Aires, 1940.
77.051—Recordando. (Chopín). Letra. Una página. Autor: M. C. B. Editor: Armando Manuel Schiuma. Buenos Aires 28 de febrero de 1939.
77.052—Plegaria. (Gluck - Opera Alceste). Letra. Una página. Versión Coral de Armando Schiuma. Editor: Armando Manuel Schiuma. Buenos Aires 25|4|1940.
77.053—Visión. (Schuman). Letra. Una página. Versión Coral de Armando Schiuma. Editor: Armando Manuel Schiuma. Buenos Aires. 25|4|1940.
77.054—El arroyito. Canción. Música. 4 páginas. Versión Coral de Armando Schiuma. Editor: Armando Schiuma. Buenos Aires, 20|2|1940.
77.055—Rosas blancas. (J. Brahms). Letra. Una página. Versión Coral de Armando Schiuma. Editor: Arman do Manuel Schiuma. Buenos Aires, 28|2|1939.
77.056—Rosas de Viena. Vals, letra. Una página. Autor: Arturo J. Rodríguez. Editor: Casa Romano. Rosario, 15 de mayo de 1940.
77.057—Obra inédita.
77.058—Vocaciones. N.° 20. Año III. Abril de 1940. Periódico. José María Feraud García. Tucumán de 1940.

77.059—Obra inédita.
77.060—Obra inédita.
77.061—Obra inédita.

77.062—Getulio Vargas. Presidente de los Estados Unidos del Brasil y la Unidad Brasileña. 178 páginas. Autor: Ricado J. Montalvo. Editor: Manuel Gleizer. Buenos Aires, 7 de setiembre de 1939.

77.063—Milonga de los porteños. Milonga. Música. Dos páginas. Autor: Horacio Gollino. Editor: Select. Buenos Aires, 21 de mayo de 1940.
77.064—Obra inédita.

77.065—Bol. de la Chacra Experimental de la Previsión. Tomo III. N.° 1. Mayo 1939. Abril, 1940. Periódico "La Previsión" Soc. Coop. de Seguros Agrícolas, Colonización y Crédito, Ltda. Tres Arroyos (Pcia. Bs. Aires), 1940.

77.066—Obra inédita.
77.067—Memorias de un Médico. (José Bálsamo). Memoires d'un Medicin: Joseph Bálsamo. Tomos I y II. 665 páginas. Autor: Alejandro Dumas. Traduc. de F. L. Alvarez. Editor: Editorial Sopena Argentina S.R.L. Buenos Aires, 4 de junio de 1940.
77.068—Recuerdos del Canal de Suez. Memoria de un antiguo capataz de las obras. 156 páginas. Autor: Erchmann Chatrian. Traducción de F. L. Alvarez. Editor: Editorial Sopena Argentina S. R. L. Buenos Aires. 4 de junio de 1940.

77.069—Obra inédita.
77.070—Obra inédita.
77.071—Triste fin. Tango. Letra. Una página. Autor y editor: Nicolás Parente. Buenos Aires, 22 de mayo de 1940.
77.072—Triste fin. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: M. Spera, A. Milito, R. Fernández. Buenos Aires, 22 de mayo de 1940.
77.073—Compendium. Colección Alfabética de Clínica Práctica. Año I. N.° I. Junio de 1940. Periódico. Ambrosio Nijensohn. Buenos Aires, 1940.
77.074—Obra inédita.
77.075—La higuera. Guapango. Letra. Dos páginas. Autor: Nenette Noriega Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 31|5|40.
77.076—La higuera. Guapango. Música. Dos páginas. Autor: Tito Guizar. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 31|5|40.
77.077—Quien te dice que por ahí no esté la cosa. Música. Tango milonga. Autor: Rodolfo Sciammarella. Editor: Julio Korn. Buenos Aires. 11|3, de 1939.

77.078—Quien te dice que por ahí no esté la cosa. Tango milonga. Letra. Una página. Autor: Leopoldo Torres Ríos. Editor: Julio Korn. Buenos Aires, 11|3|1939.
77.079—La patrulla policial. Vals. Letra. Dos páginas. Autor: Enrique Maciel. Editor: Julio Korn. Buenos Aires. 30|5|1940.
77.080—La patrulla policial. Vals. Letra. Dos páginas. Autor: Cortés Conde. Editor: Julio Korn. Buenos Aires, 30|5|1940.
77.081—Arrullos de amor. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Alfredo Zappettini. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.
77.082—La vuelta de don Juan. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Alfredo Zappettini. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 20 de diciembre de 1939.
77.083—Obra inédita.
77.084—Nueva Política. Junio de 1940. Periódico. Héctor Augusto Llambías. Buenos Aires, 1940.
77.085—Obra inédita.
77.086—Obra inédita.
77.087—Obra inédita.

77.088—Ahora. Nos. 408 al 416. Mayo de 1940. Periódico. Periódico. "Ahora" S. A. Buenos Aires, 1940.
77.089—Agenda Mensual del Ganadero. N.° 10. Junio, de 1940. Periódico. Salaberry, Bercetche & Cía. S. A. Cons. Préstam. y Mandatos. Buenos Aires, 1940.

77.090—El Amigo. N.° 8. Año 37. Mayo de 1940. Periódico. Walter Drake. Buenos Aires, 1940.
77.091—Argentinisches Tageblatt. Nos LII 15931 al LII 15060. Abril de 1940. Periódico. Alemann & Ltda. S. A. G. Buenos Aires, 1940.

77.092— Argentinisches Wochenblatt. LXII 3344 al LXII 3347. Abril de 1940. Periódico. Alemann & Cía. Ltda. S. A. G. Buenos Aires, 1940.
77.093—Asturias. N.° 197. Mayo de 1940. Periódico. Centro Asturiano de Buenos Aires. Buenos Aires, 1940.
77.094—El Auto Argentino. N.° 341. Mayo de 1940. Periódico. Centro Protección Chauffeurs. Buenos Aires, 1940.

77.095—Rev. Men. B. A. P. N.° 271. Junio de 1940. Periódico. Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico. Buenos Aires, 1940.
77.096—La Balanza. Nos. 176 y 177. Mayo de 1940. Periódico. Mercedes Riglos Cosios de Trincado. Buenos Aires, 1940.

77.097—Bienvenida. (Ahla Mahla). N.° 3. 5 de Mayo de 1940. Periódico. Gabriel Traboulsi. Buenos Aires, 1940.
77.098—Bol. del Departamento del Trabajo. Mayo, de 1940. Periódico. Gobierno de la Provincia de Entre Ríos. Paraná (E. R.). 1940.
77.099—Bol. de las Escuelas Dominicales. Nos. 9 y 10. Año 6. Mayo y Junio de 1940. Periódico. Walter Drake. Buenos Aires, 1940.

77.100—Bol. Informativo Diario del Mercado Nacional de Papas. Nos. 2014 al 2036. Mayo de 1940. Periódico. Ministerio de Agricultura de la Nación. Mercado Nacional de Papas. Buenos Aires, 1940.
77.101— Boletín Matemático. Nos. 5 y 6. Mayo de 1940. Periódico. Bernardo J. Baidaff. Buenos Aires, 1940.
77.102—Bol. de Obras Públicas de la Rep. Argentina. N.° 52. Marzo de 1940. Periódico. Editorial Técnica S. A. Buenos Aires, 1940.
77.103—Bol. Semanal Agropecuario. Nos. 38 al 41. Mayo de 1940. Periódico. Salaberry, Bercetche & Cía. S. A. Cons. Prést. y Mandatos. Buenos Aires, 1940.
77.104—Capa. N.° 92. Mayo de 1940. Periódico. Cámara Argentina de Perfumería. Buenos Aires, 1940.
77.105—Cámara de la Construcción de Socios del Centro Argentino de Ingenieros. N.° 3. Marzo de 1940. Periódico. Cámara de la Construcción. Buenos Aires, 1940.
77.106—Cámara de la Construcción de Socios del Centro Argentino de Ingenieros. N.° 4. Abril de 1940. Periódico. Cámara de la Construcción. Buenos Aires, 1940.
77.107—Caminos. Año VII. N.° 35. Enero, abril de 1940. Periódico. Manuel Belloni. Buenos Aires, 1940.
77.108—Casas y Jardines. N.° 76. Mayo de 1940. Periódico. Scott, Mercere & Cía. Buenos Aires, 1940.
77.109—Cenit. N.° 28. Mayo de 1940. Periódico. Federación de los Centros Universitarios de la Acción Católica. Buenos Aires 1940.

77.110—Cooperación Escolar. N.° 45. Abril, mayo de 1940. Periódico. Carlos M. Glew. Buenos Aires, 1940.
77.111—Cooperación Escolar. N.° 46. Mayo, junio de 1940. Periódico. Carlos M. Glew. Buenos Aires, 1940.
77.112—La Cooperación Libre. N.° 320. Junio de 1940. Periódico. Cooperativa "El Hogar Obrero". Buenos Aires, 1940.

77.113—El Correo Evangélico. N.° 3. Año 37. Abril de 1940. Periódico. Walter Drake. Buenos Aires, 1940.
77.114—El Cronista Comercial. Nos. 10420 al 10450. Mayo de 1940. Periódico. Perrota & Cía. Buenos Aires, 1940.

77.115—La Cruz del Sud. Nos. 378 al 380. Abril de 1940. Periódico. Antonio Freixa. Torres (Vicuña, Mackenna) F. C. P. 1940.

77.116—Cruzada Euscarística. N.° 44. Marzo, abril de 1940. Periódico. Ismael Quiles. Buenos Aires, 1940.
77.117—Cursos. N.° 19. Marzo de 1940. Periódico. Roberto Castromann. Buenos Aires, 1940.

77.118—Cursos. N.° 20. Abril de 1940. Periódico. Roberto Castromann. Buenos Aires, 1940.
77.119—Cursos. N.° 21. Mayo de 1940. Periódico. Roberto Castromann. Buenos Aires, 1940.

77.120—Cursos. N.° 22. Junio de 1940. Periódico. Roberto Castromann. Buenos Aires, 1940.

77.121—Cursos y Conferencias. Nos. 10 y 11. Año VIII. Enero, febrero de 1940. Periódico. Colegio Libre de Estudios Superiores. Buenos Aires, 1940.

77.122—Delamerikai Magyarsag. Nos. 1564 al 1576. Abril de 1940. Periódico. Rodolfo Faragó. Buenos Aires, 1940.
77.123—Der Argentiner Magazin (El Magazine Argentino). Nnos. 57 y 58. Mayo de 1940. Periódico. V. Chernovetzky. Buenos Aires, 1940.
77.124—El Despertar. N.° 11. Año 13. Mayo de 1940. Periódico. Walter Drake. Buenos Aires, 1940.
77.125—El Día. Nos. 4669 al 4692. Mayo de 1940. Periódico. Miguel Marchese. Buenos Aires, 1940.

77.126—El Diario Español. Nos. 22395 al 22396. Mayo de 1940. Periódico. Soc. Anón. El Diario Español. Buenos Aires, 1940.

77.127—El Domingo. Nos. 1 al 17. Enero a abril de 1940. Periódico. Pía Sociedad re San Pablo. Florida (Bs. As). 1940.

77.128—Educación. N.° 9. Mayo de 1940. Periódico. Salomón Iconicoff. Buenos Aires, 1940.
77.129—Edición Comercial. Nos. 96 al 107. Mayo de 1940. Periódico. Arturo Roel. Buenos Aires, 1940.
77.130—Esnea. Nos. 1096 al 1099. Año XXVII. Mayo de 1940. Periódico. Ricardo F. González Marana. Buenos Aires, 1940.
77.131—El Estudiante. Nos. 23 y 29. Marzo y abril de 1940. Periódico. Escuela Nacional N.° 94. Arata (Pampa). 1940.
77.132—Evolución de la Moda. N.° 21. Mayo de 1940. Periódico. Vicente De Domicis. Buenos Aires, 1940.
77.133—La Fraternidad. Nos. 694-695. Mayo de 1940. Periódico. La Fraternidad Soc. de Pers. Ferro. de Locomt. Buenos Aires, 1940.
77.134—Guía del Hogar. Nos. 10 al 12. Año XXII. Abril a junio de 1940. Periódico. Liga Argentina de Mujeres Evangélicas. Buenos Aires, 1940.
77.135—Hobby. N.° 44. Marzo de 1940. Periódico. Roberto Castromann. Buenos Aires, 1940.
77.136—Hobby. N.° 45. Abril de 1940. Periódico. Roberto Castromann. Buenos Aires, 1940.
77.137—Hobby. N.° 46. Mayo de 1940 Periódico. Roberto Castromann. Buenos Aires, 1940.
77.138—Impetu. Vol. VII. Nos. 4 y 5. Marzo y abril de 1940. Periódico. Manuel Marcelino Mórtola. Buenos Aires, 1940.

77.139—Joyas. N.° 12. Año 25. Mayo de 1940. Periódico. Walter Drake. Buenos Aires, 1940.
77.140—Kinesis. N.° 2. Febrero de 1940. Periódico. Círculo de Kinesiólogos. Buenos Aires, 1940.

77.141—Libertad. N.° 6. Año 9. Abril de 1940. Periódico. Walter Drake. Buenos Aires, 1940.

77.142—Cbitlo (La Luz). Nos. 218 al 222. Mayo de 1940. Periódico. Adam Pluchawka. Buenos Aires, 1940.
77.143—Marcas e Inventos. N.° 69. Abril de 1940. Periódico. Asoc. Argentina de Agentes de la Propiedad Industrial. Buenos Aires, 1940.
77.144—Marcel. N.° 7. Mayo de 1940. Periódico. Club de Peinadores. Rosario, 1940.

77.145—Il Mattino D'Italia. Nos. 3605 al 3633. Mayo de 1940. Periódico. Editora Italo Argentina S. A. Buenos Aires, 1940.

77.146—Mensaje Semanal del Disco. Nos. 86 al 89. Mayo de 1940. Periódico. Casa América S. A. Comercial. Buenos Aires, 1940.

77.147—El Mentor. N.° 18. Mayo de 1940. Periódico. Víctor Ventafridda. Buenos Aires, 1940.
77.148—Meridiano. N.° 2. Abril de 1940. Periódico. Luis C. de Valcarce. Buenos Aires, 1940.

77.149—Obra inédita.
77.150—Obra inédita.
77.151—Obra inédita.
77.152—Obra inédita.

77.153—Adoración. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: A. Ortega. Buenos Aires, 26 de Marzo de 1940.

77.154—Obra inédita.
77.155—Obra inédita.
77.156—Obra inédita.

77.157—Aun no es tarde. Tango. Música. Dos págs. Autor: Carlos Romero Ruiz. Editor: Jazz Tango. Buenos Aires, 3|6|1940.

77.158—Nostalgias españolas. Pasodoble. Música. Dos págs. Autor: Carlos Romero Ruiz. Editor: Jazz Tango. Buenos Aires, 3|6|1940.
77.159—Aun no es tarde. Tango, letra. Una pág. Autor: Manuel Pérez Gómez. Editor: Jazz Tango. Buenos Aires, 3|6|1940.
77.160—Nostalgias españolas. Pasodoble. Letra. Una pág. Autor: Manuel Pérez Gómez. Editor: Jazz Tango. Buenos Aires, 3|6|1940.

## JUNIO 5

77.161—La Casa de los Batallán. Drama en tres actos. 32 págs. Autor: Alberto B. Vacarezza. Editor: Argentores. Buenos Aires, 5 de junio de 1940.

77.162—Obra inédita.
77.163—Pica otra vez... sonsito. Chacarera. Música. Dos páginas. Autor y editor: Feliciano Pérez. Buenos Aires, 23 de mayo de 1940.
77.164—Cuando vine de Tucumán. Zamba. Música. Dos págs. Autor y editor: Feliciano Pérez. Buenos Aires, 23 de mayo de 1940.
77.165—La canción del viejo. Bailecito. Música. Dos páginas. Autor y editor: Feliciano Pérez. Buenos Aires, 23 de mayo de 1940.
77.166—Como se baila el gato. Gato. Música. Dos páginas. Autor y editor: Feliciano Pérez. Buenos Aires, 23 de mayo de 1940.
77 167—Cariño de un hijo. Milonga. Música. Dos páginas. Autor y editor: Feliciano Pérez. Buenos Aires, 23 de mayo de 1940.
77.168—La canción del viejo. Bailecito. Letra. Una página. Autor y editor: Roberto Lajanthe. Buenos Aires, 23|5|1940.
77.169—Como se baila el gato. Gato. Letra. Una pág. Autor y editor: Roberto Lajanthe. Buenos Aires, 23|5|1940.
77.170—Cariño de un hijo. Milonga. Letra. Una pág. Autor y editor: Feliciano Pérez y Roberto Lajanthe. Buenos Aires, 23 de mayo de 1940.

77.171—Pica otra vez: sonsito. Chacarera. Letra. Una pág. Autor: Roberto Lajanthe. Editor: El autor. Buenos Aires, 23 de mayo de 1940.

77.172—Cuando vine de Tucmún. Zamba. Letra. Una página. Autor: Roberto Lajanthe. Editor: El autor. Buenos Aires, 23 de mayo de 1940.
77.173—Cine Prensa. Año II. Vol. II. N.° 5. 31 de mayo de 1940. Periódico. Máximo Bruski. Buenos Aires, 1940.

77.174—Pura espuma. Milonga. Letra. Una página. Autor y editor: Luis León Canaveri. Buenos Aires, 24 de mayo de 1940.

77.175—Siempre feliz. Vals, letra. Una página. Autor y editor: Luis León Canaveri. Buenos Aires, 24 de mayo de 1940.

77.176—Tartagal. Vals, letra. Una página. Autor y editor: L. León Canaveri. Buenos Aires, 10 de julio de 1940.

77.177—Obra inédita.
77.178—Neumático. Año III. N.° 31. Abril de 1940. Periódico. Cámara Gremial de Revendedores de Neumáticos de Buenos Aires. 1940.

77.179—Obra inédita.
77.180—Obra inédita.
77.181—Obra inédita.
77.182—Obra inédita.
77.183—Obra inédita.
77.184—Obra inédita.
77.185—Obra inédita.
77.186—Obra inédita.
77.187—Obra inédita.
77.188—La Razón. Nos. 3029 al 3031. Año XLII. Mayo de 1940. Periódico. Leonardo Sánchez. Mercedes (Ctes.). 1940.

77.189—Informative Bulletin. 31 de marzo de 1940. Periódico. Comisión Nacional de Granos y Elevadores. Buenos Aires, 1940.

77.190—La Imprenta en los Países Jovenes. 48 págs. Autor: Cyrus Townsend Brady, Jr. Editor: El Ateneo. Buenos Aires, 1 de junio de 1940.

77.191—Amor perdido. Vals, música. Dos págs. Autor y editor: Antonio M. Vassallo. Buenos Aires, 23 de mayo de 1940.
77.192—Diquera. Tango canción. Letra. Dos págs. Autor: H. Scapparone. Editor: Héctor N. Pirovano. Buenos Aires, 5|6|1940.
77.193—Embrujo sevilano. Pasodoble. Música. Dos págs. Autor: H. Scapparone. Editor: Héctor N. Pirovano. Buenos Aires, 4|5|1940.
777.194—Buscando un cariño. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Hernando Scapparone. Editor: Natalio Héctor Pirovano. Buenos Aires, 15|5|1940.
77.195—Obra inédita.

## JUNIO 6

77.196—Paso flores, a escala 1:100.000. Una hoja. Autor y editor: Instituto Geográfico Militar. — Buenos Aires, 8 de abril de 1940.
77.197—Arroyo del Rosario, a escala 1:50.000. Una hoja. Autor y editor: Instituto Geográfico Militar. — Buenos Aires, 8 de abril de 1940.
77.198—Caabi-Poi, escala 1:50.000. Una hoja. Autor y editor: Instituto Geográfico Militar. — Buenos Aires, 3 de junio de 1940.
77.199—Monte Caseros, a escala 1:100.000. Una hoja. Autor y editor: Instituto Geográfico Militar. — Buenos Aires, 28 de mayo de 1940.
77.200—Azul, a escala 1:500.000. Una hoja. Autor y editor: Instituto Geográfico Militar. — Buenos Aires, 16 de mayo de 1940.
77.201—Paso Limay, a escala 1:100.000. Una hoja. Autor y editor: Instituto Geográfico Militar. — Buenos Aires, 7 de mayo de 1940.

77.202—Puerto Deseado, a escala 1:500.000. Una hoja. Autor y editor: Instituto Geográfico Militar. — Buenos Aires, 7 de mayo de 1940.

77.203—Bahía Laura, a escala 1:500.000. Una hoja. Autor y editor: Instituto Geográfico Militar. — Buenos Aires, 7 de mayo de 1940.

77.204—Concordia, a escala 1:100.000. Una pág. Autor y editor: Instituto Geográfico Militar. — Buenos Aires, 25 de abril de 1940.

77.205—Tribuna del Magisterio. Número 201. Año XXII. 20 de mayo de 1940. Periódico. Francisco Acuña. — Buenos Aires, 1940.

77.206—Obra inédita.
77.207—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.208—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.209—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.210—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.211—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.212—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.213—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.214—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.215—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.216—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.217—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.218—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.219—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.220—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.221—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.222—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.223—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine". D. R.

77.224—Obra inédita.

77.225—El Porvenir. Año III. N.° 26. Mayo de 1940. Periódico. Pedro A. Catán. — Suncho Corral (Sgo. del Estero), 1940.
77.226—Obra inédita.

77.227—El ritmo me conquistó. (Rhythm has got me again). Fox-trot. Música. 13 págs. Autor: Alejandro Schujer. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Buenos Aires, 21 de mayo de 1940.

77.228—El ritmo me conquistó. (Rhythm has got me again). Fox-trot. Letra. 13 págs. Autor: Harold Mickey. Editor: Editorial Argentina de Música Internacional. — Buenos Aires. 21 de mayo de 1940.

77.229—Obra inédita.
77.230—Obra inédita.

77.231—Claudicación. Tango. Letra. Una pág. Autor y editor: Raúl V. Lufrano. — Buenos Aires, 6 de junio de 1940.
77.232—Locas aventuras. Tango. Música. Dos págs. Autor: José Otero. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 6 de abril de 1940.
77.233—Claudicación. Tango. Música. Dos págs. Autor y editor: José Otero. — Buenos Aires, 4 de junio de 1940.

77.234—¡Casarme pa'qué! Ranchera. Música. Dos págs. Autor: Pablo Vendemiati. Editor: Editorial Vienesa. — Buenos Aires, 25-8-1939.

77.235—¡Casarme pa'qué! Ranchera. Letra. Una pág. Autor: Pablo Vendemiati. Editor: Editorial Vienesa. — Buenos Aires, 25-8-1939.

77.236—Obra inédita.

77.237—Obra inédita.

77.238—Quiero tus besos. Melodía. Bolero. Letra. Dos págs. Autor: Ernesto Lecuona. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 30-5-1940.

77.239—Quiero tus besos. Melodía. Bolero. Música. Dos págs. Autor: Ernesto Lecuona. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 30|5|1940.

77.240—Tejiendo penas. Tango canción. Letra. Una pág. Autor: Mario Battistella. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 30-5-1940.

77.241—Tejiendo penas. Tango canción. Música. Dos págs. Autor: Roberto Saghini. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 30-5-1940.

77.242—La princesa está triste. Vals. Letra. Dos págs. Autor: Ernesto Lecuona. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 9-5-1940.

77.243—La princesa está triste. Vals. Música. Dos págs. Autor: Ernesto Lecuona. Editor: Editorial Julio Korn. — Buenos Aires, 9-5-1940.

77.244—El Territorio. Año XVI. Número 3806. 4 de junio de 1940. Periódico. Mario Bejarano. — Posadas (Misiones), 1940.

77.245—Mate cocido. Ranchera. Letra. Una pág. Autor: Ireneo A. Troncoso. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 4-5-1940.

77.246—Obra inédita.

77.247—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine".

77.248—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine".

77.249—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine".

77.250—Declaración de reimpresión. — Art. 9 "in fine".

77.251—Ven a la conga. Conga. Letra. Una pág. Autor: Roberto Saghini. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 20 de marzo de 1940.

77.252—Ven a la conga. Conga. Música. Dos págs. Autor: Roberto Saghini. Editor: G. E. M. A. — Buenos Aires, 20 de marzo de 1940.
77.253—Obra inédita.

77.254—Toracoscopía y sección de adherencias pleurales. (Operación de Jacobaeus). 216 págs. Autor: Fernando Alberto Médici. Editor: Librería y Editorial "El Ateneo". — Buenos Aires, 24 de mayo de 1940.

77.255—Obra inédita.

77.256—Finanzas. Año IV. N.° 44 y 45. Marzo - abril de 1940. Periódico. Raúl M. Fernández. — Buenos Aires, 1940.

77.257—La Nación. N.° 24713 al 24743. Mayo de 1940. Periódico. S. A. "La Nación". — Buenos Aires, 1940.
77.258—Neptunia. Mayo de 1940. Periódico. Pedro Varesini. — Buenos Aires, 1940.

77.259—Noticias Automotrices. N.° 84. al 85. Abril y mayo de 1940. Periódico. Manuel Marcelino Mórtola. — Buenos Aires, 1940.

77.260—Nuestra Arquitectura. Abril de 1940. Periódico. Scott & Mercero. — Buenos Aires, 1940.

77.261—Nueva Era. N.° 3 y 4. Mayo de 1940. — Periódico. Adolfo A. G. Castaldo y Victorio E. Robertazzi. Florencio Varela (Pcia. Bs. As.), 1940.

77.262—Nueva Gaceta. N.° 101 al 104. Mayo y junio de 1940. Periódico. Lorenzo Guziez. — Buenos Aires, 1940.

77.263—La Nueva Provincia. N.° 14475 al 14500. Mayo de 1940. Periódico. Enrique Julio. — Bahía Blanca (Pcia. Bs. As.), 1940.

77.264—Patoruzú. N.° 138 al 141. Mayo de 1940. Periódico. Dante Quinterno & Cía. — Buenos Aires, 1940.

77.265—Patentes y Marcas. N.° 4. Año XXXXI. Abril de 1940. Periódico. Obligado & Cía. Ltda. — Buenos Aires, 1940.

77.266—Pays Libre (País Libre). Número 1621 al 1624. Mayo de 1940 Periódico. The Verbrugghe. — Buenos Aires, 1940.

77.267—El Perpetuo Socorro en los Países del Plata. Junio de 1940. Periódico. Padres Redentoristas. Buenos Aires, 1940.

77.268—La Producción. N.° 1344 al 1347. Mayo de 1940. Periódico. Centro de Consignatarios de Productos del País. — Buenos Aires, 1940.

77.269—Resumen Mensual de Exportación de Frutos del País. Enero a marzo de 1940. Periódico. Emilio Steinmann. — Buenos Aires, 1940.

77.270—Revista de Cirugía de Buenos Aires. Año XIX. N.° I. Enero de 1940. Periódico. Alberto Gutiérrez.— Buenos Aires, 1940.

77.271—Revista C. A. B. E. N.° 57. Mayo de 1940. Periódico. Club Atlético Banco Español del Río de la Plata. — Buenos Aires, 1940.

77.272—Revista Médica Latino-Americana. N.° 294 y 295. Marzo y abril de 1940. Periódico. Hijos de Atilio Massone. — Buenos Aires, 1940.

77.273—Politécnica. N.° 10. Febrero de 1940. Periódico. Roberto Castromán. — Buenos Aires, 1940.

77.274—Politécnica. N.° 11. Marzo de 1940. Periódico. Roberto Castromán. — Buenos Aires, 1940.

77.275—Politécnica. N.° 12. Abril de 1940. Periódico. Roberto Castromán. — Buenos Aires, 1940.

77.276—Politécnica. N.° 13. Mayo de 1940. Periódico. Roberto Castromán. — Buenos Aires, 1940.

77.277—La Semana Israelita. N.° 2 y 6. Mayo de 1940. Periódico. A. W. Bernardo Swarsensky. — Buenos Aires, 1940.

77.278—Shorthorn. N.° 4. Mayo de 1940. Periódico. Asociación Argentina Criadores de Shorthorn. — Buenos Aires, 1940.

77.279—Símbolo. N.° 69 al 97. Mayo de 1940. Periódico. Rodolfo Ramos Oneto (h.). — Buenos Aires, 1940.

77.280—Sur. N.° 61 al 63. Octubre a diciembre de 1940. Periódico. Victoria Ocampo. — Buenos Aires, 1940.

77.281—Sur. N.° 64 al 66. Enero a marzo de 1940. Periódico. Victoria Ocampo. — Buenos Aires, 1940.

77.282—T. A. C. N.° 4. Abril y mayo de 1940. Periódico. Juan B. Achiary (Organización T. A. C.). — Buenos Aires, 1940.

77.283—El Tony. N.° 606 al 610. Mayo de 1940. Periódico. Columba Hnos. — Buenos Aires, 1940.

77.284—La Tribuna Hebrea. N.° 45 al 48. Mayo de 1940. Periódico. Isaac Pomeranicc. — Buenos Aires, 1940.

77.285—La Tribuna Odontológica. N.° 6. Junio de 1940. Periódico. David Cohen. — Buenos Aires, 1940.

77.286—Unión Cooperadores Apostolado Prensa. N.° 1 al 3. Enero a marzo de 1940. Periódico. Pía Sociedad de San Pablo. — Florida (Pcia. Bs. As.), 1940.

77.287—Variedades Médicas. Año VIII. N.° 5. Marzo de 1940. Periódico. Dante F. Biagini. — Buenos Aires, 1940.

77.288—La Verdad. N.° 4845 al 4855. Mayo de 1940. Periódico. Alfredo A. Faggiano. — Buenos Aires, 1940.

77.289—Vida Pastoral. N.° 1 al 3. Enero a marzo de 1940. Periódico. Pía Sociedad de San Pablo. — Buenos Aires, 1940.

77.290—La Voz de Francia. N.° 32 al 35. Mayo de 1940. Periódico. J. A. Vermorel. — Buenos Aires, 1940.

77.291—La Voz del Marino. N.° 158. Mayo de 1940. Periódico. Welko Denda. — Buenos Aires, 1940.

77.292—La Voz Postal y Telegráfica. N.° 66. Mayo de 1940. Periódico. Asoc. Ayuda Mutua de Empleados de Correos y Telégrafos de la Nación. — Buenos Aires, 1940.

77.293—La Voz del Telegrafista. N.° 33. Abril de 1940. Periódico. Asoc. de Telegrafistas y Radiotelegrafistas.— Buenos Aires, 1940.

77.294—La Voz del Telegrafista. N.° 34. Mayo de 1940. Periódico. Asoc. de Telegrafistas y Radiotelegrafistas. — Buenos Aires, 1940.

77.295—Obra inédita.

77.296—El hijo del barrio. Película cinematográfica. Productor: Pampa Film. (Ferrando Olegario F. & Cía.). Autor del argumento: Claudio Martínez Payva. Principales intérpretes: Domingo Sapelli - Roberto Fugazot - María Santos - Ernesto Raquen Carlos Fioriti - Olimpo Bobio. — Buenos Aires, 29 de febrero de 1940.

77.297—Nativa. Película cinematográfica. Productor: Pampa Film. Autor del argumento: Elvira C. Quintana. Principales intérpretes: Azucena Maizani - Santiago Arrieta - Domingo Sapelli - María Santos - Homero Cárpena - Carlos Fioriti. — Buenos Aires, 7 de septiembre de 1939.

77.298—Corazón de turco. Película cinematográfica. Productor: Pampa Film. Autor del argumento: Hernán de Castro. Principales intérpretes: Alí Salem de Baraja - (Marqués de Estambul) - Mario Román de Flores - Malisa Zini - Benita Puertolas - Roberto García Ramos - César Fiaschi - Alberto Terrones. — Buenos Aires, 9 de mayo de 1940.

77.299—Encadenado. Película cinematográfica. Productor: Pampa Film. Autor del argumento: Belisario García Villar. Principales intérpretes: Enrique de Rosas - Alita Román - Ernesto Raquen - Homero Carpena - Alberto Terrones - Amalia Bernabé. — Buenos Aires, 15 de marzo de 1940.

77.300—Obra inédita.

77.301—Obra inédita.

JUNIO 7

77.302—Propiedad y Comercio. Año I. N.° I. Mayo de 1940. Periódico. Centro de Almaceneros y Afines de Villa Ballester (Pcia. Bs. As.), 1940.

77.303—Motivos vinculados al poder de policía. 26 págs. Autor y editor: César Ferrer. — Buenos Aires, 1.° de junio de 1940.

77.304—La Fraternidad. Año XXXI. N.° 696. 5 de junio de 1940. Periódico. La Fraternidad, Soc. de Personal Ferroviario de Locomotoras. — Buenos Aires, 1940.

77.305—Obra inédita.

77.306—Obra inédita.

77.307—Obra inédita.

77.308—Aquí... Que me duele. Rumba son. Música. Una pág. Autor y editor: Don Contreras. — Buenos Aires, 23-5-1940.

77.309—La cariomba. Marcha rumba. Música. Una pág. Autor y editor: Don Contreras. — Buenos Aires, 23-5-1940.

77.310—Diosa mujer. Bolero canción. Música.- Dos págs. Autor y editor: Don Contreras. — Buenos Aires, 23-5-1940.

77.311—Obra inédita.

77.312—Obra inédita.

77.313—Obra inédita.

77.314—Obra inédita.

77.315—Obra inédita.

77.316—Sevillana del arma mía. Pasodoble. Letra. Una pág. Autor y editor: Elio S. Calamante. — Santa Fe, 26 de marzo de 1940.

77.317—Mensaje de paz. Tango. Letra. Dos págs. Autor y editor: Elio S. Calamante. — Santa Fe, 8 de febrero de 1940.

77.318—Tardes del Polo Norte. American Fox-trot. Letra. Una pág. Autor y editor: Elio S. Calamante. — Santa Fe, 28 de abril de 1940.

77.319—Química orgánica. (Parte 4.ª) Cuaderno de estudio con cuestionario de examen. 82 págs. Autor original y traducción: Anónima. Editor: Escuelas Internacionales de la América del Sud. — Buenos Aires. Publicado simultáneamente en Londres, París, Madrid, etc., 1940.

77.320—Máquina auxiliar o "Booster" tipo C-2, para locomotoras. Cuaderno de estudio con cuestionario de examen. 42 págs. Autor original y traducción: Anónima. Editor: Escuelas Internacionales de la América del Sud. — Buenos Aires. Publicado simultáneamente en Londres, París, Madrid, etc., 1940.

77.321—Cojinetes de automóviles. (Parte 1.ª). Cuaderno de estudio con cuestionario de examen. 62 págs. Autor original y traducción: Anónima. Editor: Escuelas Internacionales de la América del Sud. — Buenos Aires. Publicado simultáneamente en Londres, París, Madrid, etc., 1940.

77.322—Examen, prueba y reparación de cilindros y bloques de cilindros. Cuaderno de estudio con cuestionario de examen. 66 págs. Autor original y traducción: Anónima. Editor: Escuelas Internacionales de la América del Sud. — Buenos Aires. Publicado simultáneamente en Londres, París, Madrid, etc., 1940.

77.323—Motores a gasolina para automóviles. (Parte 2.ª). Cuaderno de estudio con cuestionario de examen. 62 págs. Autor original y traducción: Anónima. Editor: Escuelas Internacionales de la América del Sud. — Buenos Aires. Publicado simultáneamente en Londres, París, Madrid, etc., 1940.

77.324—Motores a gasolina para automóviles. (Parte 1.ª). Cuaderno de estudio con cuestionario de examen. 66 págs. Autor original y traducción: Anónima. Editor: Escuelas Internacionales de la América del Sud. — Buenos Aires. Publicado simultáneamente en Londres, París, Madrid, etc., 1940.

77.325—Tradición. Año I. N.° I. 3 de junio de 1940. Periódico. Luis Américo Freire. — Villa Dolores, (Cba.), 1940.

77.326—Los enanitos de la montaña. Canción para niños. Música. Dos págs. Autor y editor: Lucila R. de Trelles. — Buenos Aires, 5 de junio de 1940.

77.327—Los enanitos de la montaña. Canción para niños. Letra. Dos págs. Autor y editor: Lucila R. de Trelles. — Buenos Aires, 5 de junio de 1940.

77.328—El negrito betún. Canción para niños. Letra. Dos págs. Autor: Sara A. Renoulin. Editor: Lucila R. de Trelles. — Buenos Aires, 5 de junio de 1940.

77.329—El negrito betún. Canción para niños. Música. Dos págs. Autor y editor: Lucila R. de Trelles. — Buenos Aires, 5 de junio de 1940.

77.330—Dilema. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: Lucila R. de Trelles. — Buenos Aires, 5 de junio de 1940.

77.331—Dilema. Vals. Letra. Dos páginas. Autor: Sara A. Renoulin. Editor: Lucila R. de Trelles. — Buenos Aires, 5 de junio de 1940.

77.332—Tengo que estudiar. Canción para niños. Letra. 2 págs. Autor: Sara A. Renoulin. Editor: Lucila R. de Trelles. — Buenos Aires, 5 de junio de 1940.

77.333—Tengo que estudiar. Canción para niños. Música. Dos págs. Autor y editor: Lucila R. de Trelles. — Buenos Aires, 5 de junio de 1940.

77.338—En vos todo es amor. Milonga tangueada. Letra. Dos págs. Autor y editor: Fernando Greppi. — Rosario de Santa Fe, 6 de abril de 1940.

77.339—Reliquia que nos quedó. Milonga. Letra. Una pág. Autor y editor: Fernando Greppi. — Rosario de Santa fe, 18 de mayo de 1940.

77.340—Slovensky Lud. Pueblo Eslovaco. 4 de abril de 1940. Periódico. Juan Ladzani y Juan Masarech. — Buenos Aires, 1940.

77.341—Saudades. Canción. Música. Dos págs. Autor: Alberto Castellano. Dada a publicidad por LR.1-Radio El Mundo, por la orquesta de Dajos Bela. —Buenos Aires, 6 de junio de 1940.

77.342—Dónde están? Tango. Letra. Una pág. Autor: Atilio Galver. Editor: Ediciones Musicales Select. — Buenos Aires, 19 de marzo de 1940.

77.343—Temo. Vals mejicano. Letra. Dos págs. Autor: Atilio Galver. Editor: Ediciones Musicales Select. — Buenos Aires, 19 de febrero de 1940.

77.344—Sé que quieres dejarme. Tango. Letra. Una pág. Autor: Atilio Galver. Editor: Ediciones Musicales Select. — Buenos Aires, 19 de marzo de 1940.

77.345—La casita que yo soñé. Canción. Letra. Una pág. Autor: Atilio Gálvez. Editor: Editorial Popular. — Buenos Aires, 6 de junio de 1940.

77.346—Divina flor. Vals canción. Letra. Una pág. Autor: Atilio Gálvez. Editor: Editorial Popular. — Buenos Aires, 6 de junio de 1940.

77.347—El clarín del yaguaraz. Canción. Letra. Una pág. Autor: Buena-

ventura Luna. Dada a publicidad por LR-1-Radio El Mundo, por el conjunto de cantores "La Tropilla de Huachi Pampa", en Buenos Aires, 20 de abril de 1940.

77.348—Obra inédita.
77.349—En tramitación.
77.350—Obra inédita.
77.351—Obra inédita.
77.352—Obra inédita.

77.353—Ahí va de mi flor un gajo. Milonga. Música. Dos págs. Autor: Juan Queirolo. Editor: Américo A. Vivona. — Buenos Aires, 15-11-1939.

77.354—Obra inédita.

77.355—Tengo un nuevo amor. Melodía bolero. Letra. Dos págs. Autor: Ernesto Lecuona. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 9-5-940.

77.356—Tengo un nuevo amor. Melodía bolero. Música. Dos págs. Autor: Ernesto Lecuona. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 9-5-940.

77.357—A conformarse. One-step. Música. Dos págs. Autor: Rodolfo Sciammarella y Eduardo Vetere. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 13-12-1939.

77.358—A conformarse. One-step. Letra. Una pág. Autor: Rodolfo Sciammarella y Eduardo Vetere. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 13-12-1939.

77.359—Muchachita porteña. Vals. Letra. Dos págs. Autor: Alberto Vacarezza. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 9-5-1940.

77.334—Por aquí... Por allá. Vals festivo. Música. Dos págs. Autor: E. Rodríguez. Editor: G. Ricordi & Cía. — Buenos Aires, 4 de junio de 1940.

77.335—Por aquí... Por allá... Vals. festivo. Letra. Una pág. Autor: E. Cadícamo. Editor: G. Ricordi & Cía. — Buenos Aires, 4 de junio de 1940.

77.336—Tan sólo tú... Tango. Música. Dos págs. Autor: Marianito Mores. Editor: G. Ricordi & Cía. — Buenos Aires, 4 de junio de 1940.

77.337—Tan sólo tú... Tango. Letra. Dos págs. Autor: E. Martínez Vilas. Editor: G. Ricardi & Cía. — Buenos Aires, 4 de junio de 1940.

77.360—Muchachita porteña. Vals. Música. Dos págs. Autor: Marianito Mores. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 9-5-1940.

77.361—Sólo una palabra. Tango. Música. Dos págs. Autor: Santos Lipesker. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 5-6-1940.

77.362—Sólo una palabra. Tango. Letra. Dos págs. Autor: Carlos Bahr. Editor: Julio Korn. — Buenos Aires, 5-6-1940.

77.363—Noche en flor. — Canción. Letra. Dos páginas. Autor:Ernesto Lecuona. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 30-5-1940.

77.364—Noche en flor. Canción. Música. Dos páginas. Autor: Ernesto Lecuona. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 30-5-1940.

77.365—Se fué y volvió. Tango milonga. Música. Dos páginas. Autor: Rafael Rossi. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 20 de enero de 1917.

77.366—Mis cariñitos. Canción provinciana. Música. Dos páginas. Autor: Rafael Rossi. Editor: Ortelli Hnos. Buenos Aires, 15 de enero de 1916.

77.367—Obra inédita.

77.368—Martirio. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Enrique S. Discépolo. Editor: Julio Korn. . Buenos Aires, 5-6-1940.

77.369—Martirio. Tango. Letra. Dos páginas. Autor: Enrique S. Discépolo. Editor: Julio Korn.. Buenos Aires, 5-6-1940.

77.370—Lechuza. Tango. Canción. Música. Dos páginas.. Autor: Julio Navarrine. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 12.4-1940.

77.371—Lechuza. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autor. Alfredo Navarrine. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 12-4-1940.

77.372—Mariposa Canción. Letra. Dos páginas. Autor: Ernesto Lecuona. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 9-5-1940.

77.373—Mariposa. Canción. Música. Dos páginas. Autor: Ernesto Lecuona. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 9-5-1940.

77.374—Si tú volvieras. Tango canción. Letra. Dos páginas. Autor: Nolo Gildo y Simón Beguel. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 5-6-1940.

77.375—Si tú volvieras. Tango canción. Música. Dos páginas. Autor: Juan Martí. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 5-6-1940.

77.376—Dame un besito aquí. Rumba. Letra. Dos páginas. Autor: Ernesto Lecuona. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 5-6-1940.

77.377—Dame un besito aquí. Rumba. Música. Dos páginas. Autor: Ernesto Lecuona. Editor: Editorial Julio Korn. Buenos Aires, 5-6-1940.

72.874—Luces del amor. Tango. Letra. Una página. Autor: Eugenio Cárdenas. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 20-2-1940.

72.875—Luces del amor. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Juan J. Fernández. Editor: Editorial Crisantemo. — Buenos Aires, 20-2-1940.

72.902—Aros negros. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Arnaldo de B. Monetti. Editor. Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 25-1-1940.

72.914—Extasis. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Salvador E. Sapia. Editor: S. Bini. Buenos Aires, 6 de noviembre de 1939.

73.001—Castigo de amor. Vals. Música. Dos páginas. Autor: Francisco Lamela. Editor: Ediciones Musicales Yadarola. Buenos Aires, 22-2-1940.

JUNIO 8

77.378—La Idea. Año XVII. N.° 194. Junio de 1940. Periódico. Confederación Espiritista Argentina. Buenos Aires, 1940.

77.379—Revista Económica. Economic Riview. Serie II. Vol. 1. N.° 3. Año 1938. Periódico. Banco Central de la República Argentina. Buenos Aires, 1940.

77.380—Aros negros. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Arnaldo de B. Monetti. Editor: Editorial Crisantemo. Buenos Aires, 25-1-1940.

77.381—Adolorido. Corrido popular mejicano del folklore. Música. Dos páginas. Adaptación y arreglo de Guillermo Posadas. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 23-5-1940.

77.382—Adolorido. Corrido popular mejicano del folklore. Letra. Dos páginas. Adaptación y arreglo de Guillermo Posadas. Editor: Américo A. Vivona. Buenos Aires, 23-5-1940.

77.383—Crítica a los Resultados Generales Publicados del Censo Escolar Nacional de 1931. 32 páginas. Autor y editor: Bernabé Rojo. Buenos Aires, 11 de septiembre de 1932.

77.384—Obra inédita.
77.385—Obra inédita.
77.386—Obra inédita.
77.387—Obra inédita.
77.388—Obra inédita.
77.389—Obra inédita.

JUNIO 10

77.390—Obra inédita.

77.391—Obra inédita.

77.392—Resistencia de Materiales. 64 páginas. Autor y editor: Rafael Abril. Buenos Aires, 8 de Junio de 1940.

77.393—Obra inédita.

77.394—Bol. Of. del Centro de Industriales Panaderos de Buenos Aires. Año IV. N.° 143. 5 de junio de 1940. Periódico. Centro de Idustriales Panaderos de Buenos Aires, 1940.

77.395—Obra inédita.

77.396—La milonga del 40. Letra. Milonga. Dos páginas. Autor. Armando S. Rosso. Editor: Francisco C. Pravisani. Buenos Aires, 25-5-1940.

77.397—La milonga del 40. Milonga. Música. Dos páginas. Autor y editor: Francisco C. Pravisani. Buenos Aires, 22-5-1940.

77.398—Tu imagen. Zamba. Letra. Una página. Autor y editor: Francisco C. Pravisani. Buenos Aires, 27-5-1940.

77.399—Tu imagen. Zamba. Música. Dos páginas. Autor y editor: Francisco C. Pravisani. Buenos Aires, 27-5-1940.

77.400—Protesta. Tango. Letra. Una página. Autor y editor: Francisco C. Pravisani. Buenos Aires, 22-5-1940.

77.401—Protesta. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Francisco C. Pravisani. Buenos Aires, 22-5-1940.

77.402—Desdicha Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Francisco C. Pravisani. Buenos Aires, 22-5-1940.

77.403—Desdicha. Tango. Letra. Una página. Autor: Francisco C. Pravisani y Armando S. Rosso. Editor: Francisco C. Pravisani. Buenos Aires, 22-5-1940.

77.404—Senderos amargos. Tango. Música. Dos páginas. Autor y editor: Francisco C. Pravisani, Buenos Aires, 27-5-1940.

77.405—Senderos amargos. Tango. Letra. Una página. Autor y editor: Francisco C. Pravisani. Buenos Aires, 27-5-1940.

77.406—Aquel amor. Vals. Letra. Una página. Autor: Francisco C. Pravisani. y José F. Cagnin. Editor: Francisco C. Pravisani. Buenos Aires, 27-5-1940.

77.407—Aquel amor. Vals. Música. Dos páginas. Autor y editor: Francisco C. Pravisani. Buenos Aires, 27-5-1940.

77.408—Chavala mía. Paso doble. Música. Dos páginas. Autor: Mario Orellano y Carmelo Cozzi. Editor: Ediciones Musicales Trave. Rosario, 5 de mayo de 1940.

77.409—Ana Amelia. Guía de los Universitarios Brasileños. 80 páginas. Autor: Alvaro de las Casas. Editor: Kau. Buenos Aires, 16 de abril de 1940.

77.410—Chavala mía. Paso-doble. Letra. Una página. Autor: Mario Orellano y Carmelo Cozzi. Editor: Ediciones Musicales Trave. — Rosario, 5 de mayo de 1940.

77.411—Falta envido. Tango. Letra. Una página. Autor: Carmelo Cozzi y Mario Orellano. Editor: Ediciones Musicales Trave. Rosario, 8 de mayo de 1940.

77.412—Falta envido. Tango. Música. Dos páginas. Autor: Carmelo Cozzi y Mario Orellano. Editor: Ediciones Musicales Trave. Rosario, 8 de mayo de 1940.

77.413—Reg. contrato.

77.414—Evocándote. Vals canción. Música. Dos págs. Autor: Carmelo Cozzi. Editor: Ediciones Musicales Trave Rosario, 15 de mayo de 1940.

77.415—Obra inédita.

77.416—Boletín Mensual. Año I. N.° 7. Abril de 1940. Periódico. Sociedad de Beneficencia Hospital de Quilmes. (Pc. Bs. As.) 1940.

77.417—Recopilación ordenada (Suplemento Diario). Año VI. N.° 833. 10 de junio de 1940. Periódico. Recopilación Ordenada (Soc. de Resp. Ltda.). Buenos Aires, 1940.

77.418—Recopilación Ordenada. Cuadernos. Mayo de 1940. Periódico. Recopilación Ordenada (Soc. de Resp. Ltda.). Buenos Aires, 1940.

77.419—Obra inédita.

77.420—Obra inédita.

77.421—Lucha Contra el Cáncer. Año I. N.° I. Mayo de 1940. Periódico. Asociación de Caballeros para la Lucha contra el Cáncer. Buenos Aires, 1940.

77.422—Ya no volverás ... Canción. Letra. Dos páginas. Autor: Pelayo Patterson. Editor: Urbis. Buenos Aires, 5 de junio de 1940.

77.423—Obra inédita.

e.24 jun.-v.5 jul.

## Ministerio de Agricultura

# DIRECCION DE MINAS Y GEOLOGIA

**Disposición concediendo al señor Ramón Villella la mina de plomo y plata denominada "Carmela", compuesta de tres pertenencias, ubicada en el Departamento Loncopué, Territorio Nacional del Neuquén, Expte. F-436-1906.**

Buenos Aires, Mayo 27 de 1940. — Visto este expediente y atento a lo informado precedentemente por el Servicio Minero, Se Dispone. 1.° — Entregar al nuevo concesionario, don Ramón Villella y como título definitivo de propiedad, copia de la mensura y demarcación de la mina de plomo y plata denominada "Carmela", ubicada en Loncopué, Territorio Nacional del Neuquén. — 2.° — Fijar en diez mil pesos m|n. ($ 10.000 m|n.), el capital que el interesado deberá invertir en el término de cuatro (4) años, de acuerdo con lo establecido en el artículo 6.° de la Ley número 10.273. — Publíquese, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos, tome nota el Servicio Minero y,

fecho, archívese. — Fdo.: Tomás M. Ezcurra, Director.

Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

---

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común), en el Departamento Ñorquín, Territorio Nacional del Neuquén.** — Expte. N.° 188.213-1939.

Buenos Aires, Junio 6 de 1940. — Atento a lo informado y teniendo en cuenta que el recurrente no ha entregado las publicaciones, Se Dispone: Hacer efectivo el apercibimiento de fecha 4 de abril del corriente año y archivar estas actuaciones, de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 10 del Superior Decreto de enero 10 de 1924. Publíquese, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y tome nota el Servicio Minero. Fdo.: T. M. Ezcurra, Director.

Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

---

**Disposición aprobando el acta de mensura correspondiente a la mina de sulfato de sodio denominada "La Escondida", compuesta de dos pertenencias, ubicada en el Departamento Hucal, Territorio Nacional de La Pampa, otorgada al señor Fernando Spaventa,** — Expediente 91.493-1935.

"Buenos Aires, Mayo 20 de 1940. — Visto este expediente, en el que el Servicio Minero eleva para su aprobación la mensura de la mina de sulfato de sodio denominada "La Escondida", compuesta de dos (2) pertenencias, ubicada en los lotes 14 y 17 de la fracción B, de la Sección IV, Departamento Hucal, Territorio Nacional de La Pampa; y Considerando: Que, según se establece en el precedente informe, la operación de mensura ha sido efectuada por el perito de esta Dirección, señor Luis Rovella, designado por disposición de fecha enero 17 de 1939, fojas 128 vta., quien ajustó su cometido a las instrucciones generales y especiales que oportunamente le fueron impartidas. Que la existencia del mineral ha sido debidamente comprobada. Que, según informa el Servicio Minero, no se ha efectuado la inversión de capitales, requerida por el artículo 6.° de la Ley número 10.273, correspondiendo, por lo tanto, fijar en tres mil pesos m|n. (pesos 3.000 m|n.), la cantidad a invertir dentro del término de cuatro (4) años a partir de la fecha de la presente disposición. — De acuerdo con lo informado por el Servicio Minero y lo dispuesto por el Superior Decreto de junio 27 de 1912, Se dispone: Art. 1.° — De conformidad con lo establecido en el artículo 244 del Código de Minería, aprobar la operación técnica de mensura de la mina de sulfato de sodio denominada "La Escondida", compuesta de dos (2) pertenencias y ubicada en los lotes 14 y 17 de la fracción B, de la Sección IV, Departamento Hucal, Territorio Nacional de La Pampa, efectuada por el perito de esta Dirección don Luis Rovella. — Art. 2.° — De acuerdo con el citado artículo inscribir las actas de mensura correspondientes y la presente disposición en el Libro de Pertenencias y expedir a nombre del señor Fernando Spaventa, copia del registro correspondiente como título definitivo de propiedad, con sujeción a las disposiciones pertinentes del Código de Minería y de la Ley N.° 10.273. — Art. 3.° — De acuerdo con el artículo 6.° de la mencionada ley, fíjase en pesos 3.000 m|n. (tres mil pesos m|n.), el monto del capital a invertir en la mina, inversión que deberá hacer el interesado dentro del término de cuatro (4) años a contar desde la fecha de la presente disposición. — Art. 4.° — Hacer saber al concesionario que a la brevedad posible deberá presentar el título de propiedad a las autoridades del Territorio Nacional de La Pampa, donde se halla ubicada la mina, a los efectos de las anotaciones correspondientes. — Art. 5.° — Publíquese, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, envíese a la Dirección de Tierras copia del registro con el plano respectivo, repónganse los sellos, tome nota Delegación Administrativa, Servicios Mineros y Geodésico Topográfico y, fecho, archívese. — Fdo.: Tomás M. Ezcurra, Director". — Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

---

**Disposición de archivo de la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común), en el Territorio Nacional del Neuquén, Departamento Pehuenches.** — Expediente N.° 188.223-1939.

"Buenos Aires, Junio 5 de 1940. — Atento a lo informado precedentemente y teniendo en cuenta que el recurrente no ha entregado las publicaciones ordenadas por esta Dirección, Se dispone: Hacer efectivo el apercibimiento de fecha 16 de abril del corriente año y archivar estas actuaciones, de acuerdo con lo establecido por el Art. 10 del Superior Decreto de enero 10 de 1924. — Publíquese, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y tome nota el Servicio Minero. — Fdo.: T. M. Ezcurra, Director".

Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

---

**Disposición de archivo de la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúides y las de aprovechamiento común), en el Departamento Picunches, Territorio Nacional del Neuquén, Expediente número 188.074-1939.**

Buenos Aires, Junio 7 de 1940. — Atento a lo informado y teniendo en cuenta que el recurrente no ha entregado las publicaciones ordenadas por esta Dirección, Se Dispone: Hacer efectivo el apercibimiento de fecha 28 de marzo del corriente año y archivar estas actuaciones, de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 10 del Superior Decreto de Enero 10 de 1924. Publíquese, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y tome nota el Servicio Minero. Fdo.: T. M. Ezcurra, Director. — Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

---

**Disposición de archivo de la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común), en el Territorio Nacional del Neuquén, Departamento Pehuenches, Expediente número 188.220-1939.**

Buenos Aires, Junio 5 de 1940. — Atento a lo informado precedentemente y teniendo en cuenta que el recurrente no ha entregado las publicaciones ordenadas por esta Dirección, Se Dispone: Hacer efectivo el apercibimiento de fecha 16 de abril del corriente año y archivar estas actuaciones, de acuerdo con lo establecido por el artículo 10 del Superior Decreto de enero 10 de 1924. — Publíquese, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y tome nota el Servicio Minero. — Fdo.: T. M. Ezcurra, Director. — Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

---

**Solicitud de permiso de cateo para substancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común), en el Departamento Río Senguerr, Territorio Nacional del Chubut.** — Expediente número 188.149-1939.

Buenos Aires, Septiembre 19 de 1939. Señor Director de Minas y Geología, Ing°. Tomás M. Ezcurra S|D. — El que suscribe, Luis F. Acuña, de nacionalidad argentino, soltero, de profesión abogado, mayor de edad, domiciliado en esta Capital, Cerrito 750, solicita permiso de cateo con el objeto de explorar minerales de la 1ra. y 2da. categoría (con exclusión de petróleo y demás hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común), en el lote 15 de la fracción A., Sección G-III, del Departamento Río Senguerr, Territorio del Chubut. La zona solicitada de aproximadamente 2.000 hectáreas, tiene los siguientes límites: Al Norte una poligonal inscripta en la margen Sud-Oeste del Lago Fontana. Al Sud, una recta de dirección Este-Oeste cuya prolongación hacia el Oeste pasa a 4.000 metros al Sud de la intersección de la margen Sud del Lago La Plata, con límite Oeste del lote 15, con una longitud aproximada de 7.000 metros (punto B. del croquis). Al Oeste una normal a la dirección anterior en el punto B., prolongada hasta el arroyo que une los Lagos La Plata y Fontana. El lote solicitado está ubicado en terreno de propiedad Fiscal que no está cercado, cultivado ni labrado. Se acompaña croquis demostrativo. Para los trámites legales ante la Dirección de Minas y Geología queda facultado el señor Domingo Nogués Acuña, domiciliado en esta capital, Paseo Colón 185, piso 6.° Saludo al señor Director muy atentamente. Fdo.: Luis F. Acuña. — Hay un croquis. — Recibido en mi oficina hoy diecinueve de septiembre de mil novecientos treinta y nueve, siendo las dieciséis horas dos minutos. Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas. — Septiembre 23|1939. Dándose por constituído el domicilio del recurrente en el Paseo Colón 185, 6.° piso, tome nota Escribanía de Minas y pase al Servicio Minero a sus efectos. Fdo.: Luis F. Drago Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a Vd. la presente solicitud de permiso de cateo para substancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común) en el Territorio Nacional del Chubut, Departamento Río Senguerr, en terrenos que, según declaración del interesado son de propiedad fiscal. La zona solicitada de 2.000 Hs. de superficie, ha quedado ubicada en los planos de esta oficina, de conformidad con lo solicitado por el recurrente. El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior situada a menos de dos mil metros de la presente. Estando libre según los planos de esta oficina la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. Abril 19 de 1940. Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, Abril 22 de 1940. Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por el Art. 25 del Código de Minería. Fíjese cartel-aviso en las puestas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus efectos. Fdo.: Tomás M. Ezcurra, Director. — Buenos Aires, Mayo 11 de 1940. Se registró la solicitud de permiso de cateo para substancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común), a nombre del señor Luis F. Acuña, bajo el N.° 1058, folio 149, del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional del Chubut. Conste Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

e.26 jun.-N.° 4938-v.8 jul.

---

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común), en el Departamento Río Senguerr, Territorio Nacional del Chubut.** Expediente N.° 188.148-1939.

Buenos Aires, Septiembre 19 de 1939. Señor Director de Minas y Geología, Ing. Tomás M. Ezcurra, S|D. — El que suscribe, Victoriano Iglesias Soto, de nacionalidad argentino, casado, de profesión contador, mayor de edad, domiciliado en esta capital, Venancio Flores 4529, solicita permiso de cateo con el objeto de explorar minerales de la 1.ª y 2.ª categoría (con exclusión de petróleo y demás hidrocarburos flúidos y los de aprovechamiento común), en los lotes 14 y 15 de la fracción A, Sección G III del Departamento Río Senguerr, en el Territorio del Chubut. La zona solicitada de aproximadamente 2000 hectáreas tiene los siguientes límites: Al Norte una poligonal inscripta en la margen Sud Este del Lago La Plata y margen Sud del arroyo que une los Lagos La Plata y Fontana. Al Sud una recta de Dirección Este-Oeste normal a la línea divisoria de los lotes 14 y 15 y que pasa por un punto de esta línea divisoria situado a 4000 metros de la margen Sud Este del Lago La Plata. Sobre esta línea se situarán los puntos A y B que distan 2600 metros y 3400 metros respectivamente de la línea divisoria antes indicada (puntos A y B del croquis) y sus normales en estos puntos hasta el arroyo que une los Lagos La Plata y Fontana y Lago La Plata serán los límites Este y Oeste respectivamente. Se acompaña croquis demostrativo. El lote solicitado está ubicado en terrenos de propiedad fiscal que no está cercado, cultivado ni labrado. Para los trámites legales ante la Dirección de Minas y Geología queda facultado el señor Domingo Nogués Acuña, domiciliado en esta capital. Paseo Colón 185, piso 6.°. Saludo al señor Director muy atentamente. Fdo.: V. Iglesias Soto. Hay un croquis. — Recibido en mi oficina hoy diez y nueve de Septiembre de mil novecientos treinta y nueve, siendo las diez y seis horas un minuto. Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, El Escribano de Minas. — Septiembre 23|39. Dándose por constituído el domicilio del recurrente en el Paseo Colón 185, 6.° piso, tome nota Escribanía de Minas y pase al Servicio Minero a sus efectos. Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a Vd. la presente solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común) en el Territorio Nacional del Chubut, Departamento Río Senguerr, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. La zona solicitada de 2000 hectáreas de superficie, ha quedado ubicada en los planos de esta oficina, en la forma descripta por el recurrente en su escrito de presentación. El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior situada a menos de dos mil metros de la presente. Estando libre, según los planos de esta oficina la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. Abril 19 de 1940. Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, Abril 22 de 1940. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. Fíjese cartel-aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus efectos. Fdo.: Tomás M. Ezcurra, Director. — Buenos Aires, Mayo 10 de 1940. Se registró la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común) a nombre del señor Victoriano Iglesias Soto, bajo el

N.° 1057, folio 148 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional del Chubut. Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

e.26 jun.-N.° 4939-v.8 jul.

**Solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común), en el Departamento Pastos Grandes, Territorio Nacional de Los Andes. — Expediente N.° 188.731-1939.**

Buenos Aires, 13 Noviembre 1939. — Señor Director de Minas y Geología, Ing. Tomás Ezcurra, s|d. — Ernesto Weis, argentino, soltero, rentista, de 63 años, domiciliado en Arenales 1947, ciudad, ante el señor Director con la mayor atención digo: Que conforme al artículo 23 del Código de Minas, solicito un permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría, con exclusión de las de aprovechamiento común, en el lugar denominado Pastos Grandes, del Territorio de Los Andes en terrenos que no están cultivados, labrados ni cercados, y son de propiedad fiscal. — El punto de partida para la ubicación será uno situado a 500 metros al Este del esquinero Noreste de la boratera "Juanita", que figura en el Padrón de Minas a nombre del señor Henry F. Johnson. — De este punto se medirán 20.000 metros al Norte para encontrar el vértice Sudeste de un rectangulo de 5.000 metros al Norte por 4.000 metros al Oeste, cerrando así una superficie de 2.000 hectareas — Saludo al señor Director muy atentamente. Fdo.: E. Weis. — Recibido en mi Oficina hoy trece de Noviembre de mil novecientos treinta y nueve, siendo las quince horas cuarenta y seis minutos. — Acompaña duplicado que retira en el acto. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas. — Noviembre 17|39. — Dándose por constituído el domicilio del recurrente en la calle Arenales 1947, tome nota Escribanía de Minas y pase al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a Vd. la presente solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común), en el Territorio Nacional de Los Andes, Dpto. Pastos Grandes, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. — La zona solicitada de 2.000 hectáreas de superficie, ha quedado ubicada en los planos de este Servicio en la forma indicada por el interesado en su escrito de presentación. — El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior situada a menos de 2.000 metros de la presente. — Estando libre, según los planos de esta Oficina, la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. — Abril 3 de 1940. — Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, Abril 5 de 1940. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. — Fíjese cartel aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Tomás M. Ezcurra, Director. — Buenos Aires, Abril 16 de 1940. — Se registró la solicitud de permiso de cateo para sustancias de la primera y segunda categoría (con exclusión de petróleo, hidrocarburos flúidos y las de aprovechamiento común), a nombre del señor Ernesto Weis, bajo el N.° 1184, folio 84 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. — Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

e.26 jun.-N.° 4921-v.8 jul.

**Solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría (con exclusión de las de aprovechamiento común), en el Departamento Pastos Grandes, Territorio Nacional de Los Andes. Expte. N.° 188.613-1939.**

Director Minas Geología. Perú 566, Buenos Aires. — Solicito cateo mineral segunda categoría, dos mil hectáreas en terrenos fiscales incultos en salina Llullaillaco, Departamento Pastos Grandes, Territorio Andes. Formando cuadrángulo rectangular de dos mil metros Norte-Sud por diez mil Este-Oeste cuyo vértice Noreste se encuentra a dos mil metros al Sud de la punta extrema Sud de una península que entra en la salina formando aquéllas con el Volcán Socompa ángulo azimutal con grado y con el Volcán Llullaillaco, doscientos ochenta y cinco grados aproximadamente. Saluda muy atte. Lutz Witte. Recibido en mi Oficina hoy tres de Noviembre de mil novecientos treinta y nueve, siendo las doce horas cincuenta y ocho minutos. Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas. — Señor Director de Minas y Geología, Ing. Tomás M. Ezcurra. — Lutz Witte (hijo), argentino, casado, mayor de edad, industrial, a U. S. con respeto digo: Que vengo a ratificarme en un pedido de cateo de minerales de 2da. categoría de 2000 hectáreas hecho por telegrama número 29, recibo N.° 158.204, de la Oficina de Correos y Telégrafos de San Antonio de Los Cobres, habilitada a tal efecto. El pedimento está anotado en el libro que la citada Oficina lleva para ese propósito, bajo el número de orden 36, y fué presentado a horas 14,35 del 2 de Noviembre de este año, cargo de presentación que debe llevar mi pedimento a los efectos de la prioridad. El cateo solicitado se encuentra en la Salina de Llullaillaco, Departamento de Pastos Grandes del Territorio Nacional de Los Andes, en terrenos fiscales no edificados, labrados ni cercados, y forma un cuadrángulo rectangular de 2000 metros Norte-Sud por 10.000 metros Este-Oeste, cuyo vértice Noreste se encuentra a 2000 metros al Sud de la punta extrema Sud de una península, que entra en la Salina en su costa Noreste. — Aquella punta forma con el Volcán Socompa un ángulo azimutal de Norte Este y con el Volcán Llullaillaco de Norte 285° Este aproximadamente. Con las diligencias del trámite de este pedimento encargo al señor Stanley Neville Oerton, domiciliado en la Avenida Leandro N. Alem número 431, V.° piso, de la Capital Federal. La misma dirección constituyo también como domicilio mío. Será justicia. Fdo.: Lutz Witte. Recibido en mi Oficina hoy veintiocho de Noviembre de mil novecientos treinta y nueve, siendo las quince horas cincuenta minutos. Acompaña duplicado que retira en el acto. Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas. — Buenos Aires, Noviembre 30 de 1939. — Dándose por constituído el domicilio del interesado en la calle L. N. Alem 431, V.° piso, pase a Escribanía de Minas para que tome nota y cite al mismo a fin de que manifieste a qué expediente corresponde esta presentación. Repónganse los sellos. Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a Vd. la presente solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría con exclusión de las de aprovechamiento común, en el Territorio Nacional de Los Andes, Departamento Pastos Grandes, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. La zona solicitada de dos mil hectáreas de superficie ha quedado ubicada en los planos de este Servicio en la forma indicada por el recurrente en su escrito de presentación. El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior situada a menos de dos mil metros de la presente. Estando libre, según los planos de este Servicio, la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. — Abril 7 de 1940. — Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, Abril 9 de 1940. Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. — Fíjese cartel-aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus efectos. Fdo.: Tomás M. Ezcurra, Director. — Buenos Aires, Abril 23 de 1940. Se registró la solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría (con exclusión de las de aprovechamiento común), a nombre del señor Lutz Witte, bajo el número 1199, folio 98 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

e.25 jun.-N.° 4903-v.6 jul.

**Solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría (con exclusión de las de aprovechamiento común), en el Departamento Pastos Grandes, Territorio Nacional de Los Andes. — Expediente N.° 188.617-1939.**

Director Minas y Geología. Perú 566, Buenos Aires. — Solicito cateo minerales segunda categoría dos mil hectáreas terrenos fiscales incultos en Salina Llullaillaco, Territorio Andes, formando cuadrángulo rectangular de dos mil metros Sur Norte por diez mil Este Oeste. cuyo vértice Sudeste se encuentra a dos mil metros al Norte de la extrema punta Sur de una península que entra en la salina formando aquella punta con el Volcán Socompa, un ángulo azimutal de un grado y con el Volcán Llullaillaco de doscientos ochenta y cinco grados aproximadamente. — Salúdalo muy atte. Lutz Witte hijo. — Recibido en mi Oficina hoy tres de Noviembre de mil novecientos treinta y nueve siendo las trece horas dos minutos. Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas. — Director de Minas y Geología. Perú 566, Buenos Aires. — Rectifico mi telegrama de hoy catorce, referente pedido de cateo en palma Llullaillaco, donde en vez de dos mil metros al Norte de la extrema punta debe leerse ocho mil metros al Sud de la extrema punta. — Salúdalo a Vd. muy atte. Lutz Witte, hijo. — Recibido en mi Oficina hoy tres de Noviembre de mil novecientos treinta y nueve, siendo las trece horas seis minutos. Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas. — Señor Director de Minas y Geología, Ing. Tomás M. Ezcurra. — Lutz Witte, hijo, argentino, casado, mayor de edad, industrial, a Vd. con respeto digo: Que vengo a ratificarme en un pedido de cateo de minerales de segunda categoría de 2.000 hectáreas, hecho por telegrama N.° 27, recibo N.° 158.202, y rectificado por telegrama N.° 34, recibo número 158.209, de la Oficina de Correos y Telégrafos de San Antonio de los Cobres, habilitada a tal efecto. — El pedimento está anotado en el libro, que la citada Oficina lleva para ese propósito, bajo N.° de orden 34, y fué presentado a horas 14.35, la rectificación a horas 20.00, del 2 de Noviembre de 1939, cargos de presentación que deben llevar mi pedimento a los efectos de la prioridad. — El cateo solicitado telegráficamente se encuentra en la Salina de Llullaillaco, Depto. de Pastos Grandes, Territorio Nacional de Los Andes, en terrenos fiscales no edificados, labrados ni cercados, y forma un cuadrángulo rectangular de 2.000 metros Norte Sud por 10.000 metros Este Oeste. — Su vértice Sudeste se ubicará a 8.000 metros al Sud de la extrema punta Sud de una península que entra en la salina en su borde Noreste. Aquella punta forma con el Volcán Socompa ángulo azimutal de un grado y con el Volcán Llullaillaco de 285° aproximadamente. Con las diligencias del trámite de este pedimento encargo al señor Stanley Neville Oerton, con domicilio en la Avenida Leandro N. Alem 431, V.° piso, de la Capital Federal, donde también constituyo el mío. Será justicia. Fdo.: Lutz Witte (hijo). — Recibido en mi Oficina hoy veintiocho de Noviembre de mil novecientos treinta y nueve, siendo las quince horas cuarenta y nueve minutos. — Acompaña duplicado que retira en el acto. Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas, Buenos Aires, Noviembre 30 de 1939. — Dándose por constituído el domicilio del mandatario en la calle L. N. Alem 431, 5.° piso, pase a Escribanía de Minas para que tome nota y cite al mismo a fin de que manifieste a qué expediente corresponde esta presentación. Repónganse los sellos. — Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a Vd. la presente solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría con exclusión de las de aprovechamiento común, en el Territorio Nacional de Los Andes, Departamento Pastos Grandes, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. — La zona solicitada de dos mil hectáreas de superficie ha quedado ubicada en los planos de este Servicio en la forma indicada por el recurrente en su escrito de presentación. El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior situada a menos de dos mil metros de la presente. — Estando libre, según los planos de esta Oficina, la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. — Abril 7 de 1940. — Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, Abril 9 de 1940. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial, de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. Fíjese cartel-aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus efectos. Fdo.: Tomás M. Ezcurra, Director. — Buenos Aires, Abril 23 de 1940. — Se registró la solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría (con exclusión de las de aprovechamiento común), a nombre del señor Lutz Witte (hijo), bajo el N.° 1200, folio 99 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. — Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

e.25 jun.-N.° 4902-v.6 jul.

**Solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría (con exclusión de las de aprovechamiento común), en el Departamento Pastos Grandes, Territorio Nacional de Los Andes. —Expediente N.° 188.620-939.**

Director Minas y Geología, Perú 566, Buenos Aires. —Solicito cateo dos mil hectáreas minerales segunda categoría, terrenos fiscales incultos en Salina Llullaillaco, Departamento Pastos Grandes, Territorio Andes formando cuadrángulo rectangular de dos mil metros Sur Norte por diez mil Este Oeste, cuyo vértice Noreste coincide con la punta extrema Sud de una península que entra en la salina formando aquella punta con el Volcán Socompa ángulo azimutal un grado y con Volcán Llullaillaco doscientos ochenta y cinco grados aproximadamente. — Saludo muy atte. — Lutz Witte, hijo. — Recibido en mi oficina hoy tres de Noviembre de mil novecientos treinta y nueve siendo las trece horas cinco minutos. — Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas. — Director de Minas y Geología, Perú 566, Buenos Aires. — Rectifico mi telegrama de hoy número diez referente pedido de cateo en Salina Llullaillaco donde dice cuyo vértice Noreste debe leerse cuyo vértice Sudeste. — Salúdalo muy atte. — Lutz Witte,

hijo. — Recibido en mi Oficina hoy tres de Noviembre de mil novecientos treinta y nueve siendo las trece horas, siete minutos. — Conste. — Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas. — Señor Director de Minas y Geología, Ingeniero Tomás M. Ezcurra. — Lutz Witte (hijo), argentino, casado, mayor de edad, industrial, a V.S. con respeto digo: que vengo a ratificarme de mi pedido de cateo de minerales de 2.ª categoría de 2.000 hectáreas hecho por telegrama N.° 26, recibo N.° 158.201, y rectificado por telegrama N.° 35, N.° de recibo 158.210, de la Oficina de Correos y Telégrafos de San Antonio de Los Cobres, habilitada a tal efecto. — El pedimento está anotado en el libro, que la citada Oficina lleva para ese propósito, bajo el N.° de orden 33, y fué presentado a horas 14.35, la rectificación a horas 20.05, del 2 de Noviembre de este año, cargo de presentación que debe llevar mi pedimento a los efectos de la prioridad. — El cateo solicitado telegráficamente se encuentra en la Salina Llullaillaco, Departamento de Pastos Grandes, Territorio Nacional de Los Andes, en terrenos fiscales no edificados, labrados ni cercados y forma un cuadrángulo rectangular de 2.000 metros Sur, Norte por 10.000 metros Este Oeste, cuyo vértice Sudeste coincide con la punta extrema Sud de una península que entra en la Salina en su costa Noreste. — Aquella punta forma con el Volcán Socompa ángulo azimutal de un grado y con el Volcán Llullaillaco de 285° aproximadamente. — Con las diligencias del trámite de este pedimento encargo al señor Stanley Neville Oerton, con domicilio en la Avenida Leandro N. Alem N.° 431, V piso de la Capital Federal. — En la misma calle y número constituyo también el domicilio mío. — Será justicia. — Fdo. Lutz Witte. — Recibido en mi Oficina hoy veintiocho de Noviembre de mil novecientos treinta y nueve, siendo las quince horas cincuenta y tres minutos. — Acompaña duplicado que retira en el acto. Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas. — Buenos Aires, Noviembre 30 de 1939. Dándose por constituído el domicilio del mandatario en la calle Leandro N. Alem 431, 5.° piso, pase a Escribanía de Minas para que tome nota y cite al mismo a fin de que manifieste a qué expediente corresponde esta presentación. Repónganse los sellos. — Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a Vd. la presente solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría con exclusión de las de aprovechamiento común en el Territorio Nacional de Los Andes, Depto. Pastos Grandes, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal. La zona solicitada de dos mil hectáreas de superficie ha quedado ubicada en los planos de este Servicio en la forma indicada por el recurrente en su escrito de presentación. El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior situada a menos de dos mil metros de la presente. Estando libre, según los planos de este Servicio la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. Abril 7 de 1940. Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. Buenos Aires, Abril 9 de 1940. Regístrese y publíquese en el Boletín Ofcial de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. Fíjese cartel aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus efectos. — Fdo.: Tomás M. Ezcurra, Director. — Buenos Aires, Abril 24 de 1940. Se registró la solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría, (con exclusión de las de aprovechamiento común), a nombre del señor Lutz Witte (hijo), bajo el N.° 1201, folio 100 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. — Conste. Fdo.: Natalio Abell Vadell, el Escribano de Minas.

e.22 jun.-N.° 4834-v.4 jul.

**Solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría, con exclusión de las de aprovechamiento común, en el Departamento Pastos Grandes, Territorio Nacional de Los Andes.** — Expediente N.° 195.032-1939.

Director de Geología y Minas, Perú 566, Buenos Aires. — Solicito cateo dos mil hectáreas minerales segunda categoría, terrenos fiscales, incultos en Salinas Llullaillaco, Departamento Pastos Grandes Territorio Andes, formando cuadrángulo rectangular de dos mil metros Norte Sur por diez mil Este Oeste, ubicándose su vértice Noreste a cuatro mil metros al Sud de la punta extrema Sud de una península que entra en la Salina formando aquella punta con Volcán Socompa, ángulo azimutal un grado y con Volcán Llullaillaco, doscientos ochenta y cinco grados aproximadamente. Pedimento ratificaráse escrito. Salúdalo muy atentamente. Carlos Patrón Uriburu. — Recibido en mi Oficina hoy trece de Diciembre de mil novecientos treinta y nueve, siendo las catorce horas veintisiete minutos. Conste: Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas. — Señor Director de Minas y Geología, Ing. Tomás M. Ezcurra. Carlos Patrón Uriburu, argentino, comerciante, mayor de edad, casado, a U.S. con respeto digo: Que vengo a ratificarme en un pedido de cateo de minerales de la 2.ª categoría de 2000 hectáreas, hecho por telegrama N.° 15, recibo N.° 158.150, de la Oficina de Correos y Telégrafos de San Antonio de Los Cobres, habilitada a tal efecto. El pedimento está anotado en el libro, que la citada Oficina lleva para ese propósito, bajo el N.° de orden 23, y fué presentado a horas 10.50 del 2 de Noviembre de este año, cargo de presentación que debe llevar mi pedimento a los efectos de la prioridad. El cateo solicitado telegráficamente se encuentra en la Salina de Llullaillaco, Dpto. de Pastos Grandes, Territorio Nacional de Los Andes, en terrenos fiscales, no edificados, labrados ni cercados. Forma un cuadrángulo rectangular de 2000 metros Norte Sur por 10.000 metros Este Oeste. Su vértice Noreste se ubicará a 4000 metros al Sud de la punta extrema Sud de una península que entra en la Salina en su costa Noreste. Aquella punta forma con el Volcán Socompa, ángulo azimutal de un grado y con el Volcán Llullaillaco de doscientos ochenta y cinco grados. Con las diligencias del trámite de este pedimento encargo al señor Stanley Neville Oerton, domiciliado en la Avda. Leandro N. Alem N.° 431, 5.° piso, de la Capital Federal, donde constituye también mi domicilio. Será justicia. Fdo.: C. Patrón Uriburu. — Recibido en mi Oficina hoy veintiocho de Noviembre de mil novecientos treinta y nueve, siendo las quince horas cincuenta y ocho minutos. Acompaña duplicado que retira en el acto. Conste. — Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas. — Enero 20|40. Pase al Servicio Minero para que lo agregue al expediente 195.032|39 y demás efectos. Fdo.: Luis F. Drago, Encargado Despacho Minero. — Señor Director: Elevo a Vd. la presente solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría con exclusión de las de aprovechamiento común, en terrenos que según declaración del interesado son de propiedad fiscal y se encuentran situados en el Departamento Pastos Grandes del Territorio Nacional de Los Andes. La zona solicitada de 2.000 hectáreas de superficie ha quedado ubicada en los planos de esta Oficina en la forma indicada por el recurrente en su escrito de presentación. — El interesado no posee ninguna otra solicitud o concesión de permiso de cateo anterior situada a menos de 2.000 mts. de la presente. Estando libre, según los planos de este Servicio, la zona solicitada, corresponde ordenar el registro y las publicaciones. — Abril 3 de 1940. Fdo.: G. Hileman, Jefe del Servicio Minero. — Buenos Aires, Abril 5 de 1940. — Regístrese y publíquese en el Boletín Oficial, de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 25 del Código de Minería. Fíjese cartel aviso en las puertas de la Dirección, notifíquese y comuníquese a quien corresponda, repónganse los sellos y vuelva al Servicio Minero a sus efectos. Fdo.: Tomás M. Ezcurra, Director. — Buenos Aires, Abril 20 de 1940. — Se registró la solicitud de permiso de cateo para substancias de la segunda categoría (con exclusión de las de aprovechamiento común), a nombre del señor Carlos Patrón Uriburu, bajo el N.° 1196, folio 95 del Registro de Cateos y Exploraciones del Territorio Nacional de Los Andes. Conste. Fdo.: Natalio Abel Vadell, el Escribano de Minas.

e.22 jun.-N.° 4831-v.4 jul.

# CRONICA ADMINISTRATIVA

## Ministerio de Hacienda

### TIPO DE ORO

Buenos Aires, Octubre 31 de 1902.

Desde el 3 de Noviembre inclusive hasta nueva orden, regirá el tipo de Ley N.° 3871, de 4 de Noviembre de 1899, o sea de un peso curso legal por cuarenta y cuatro centavos oro para cobrar a curso legal los derechos a oro

### Banco de la Nación Argentina

**Tipo de compra y venta de divisas a la vista de las cotizaciones del cierre en el día 27 de Junio de 1940**

| | COMPRA | VENTA |
|---|---|---|
| Inglaterra . . . | 13.50 | 17.— |
| E. Unidos . . . | 335.82 | 422.89 |
| Francia | | 9.63 |
| Italia . . . . . | 16.96 | 21.36 |
| Alemania . . . | 136.36 | 171.72 |
| Suiza . . . . . | 75.96 | 95.66 |

# LICITACIONES DEL DIA

## Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto

### SOCIEDAD DE BENEFICENCIA DE LA CAPITAL

Llámase a licitación pública para el día 22 de Julio de 1940, a las 15 horas, para la provisión de: Instrumental, aparatos y muebles, para el pabellón de Clínica Epidemiológica de la Casa de Expósitos.

Informes: Droguería, calle Reconquista 269, Capital. — Las Inspectoras.

e.28 jun.-N.° L-1060-v.11 jul.

## Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

### DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

Llámase a licitación por el término de 30 días a partir, del 28 de Junio de 1940, para la adquisición de máquinas, elementos topográficos, elementos para mediciones eléctricas, 1 aspirador centrífugo, 1 ventilador de fragua, elementos para soldadura autógena, motores eléctricos para corriente continua y alternada y máquinas de coser con destino a diversos establecimientos de enseñanza dependientes del Departamento.

Las propuestas deberán presentarse bajo sobre cerrado en las planillas que se expedirán al efecto y de acuerdo con el pliego de bases y condiciones, todo lo cual se podrá retirar desde el día 8 de Julio de 1940, en la Oficina de Suministros, calle Las Heras 2587, 4.° piso, de 12 a 18 horas (sábados de 9 a 12 horas).

El acto de la apertura de las propuestas se llevará a cabo en la Oficina de Suministros del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, el día 29 de julio de 1940 a las 16 y 30 horas, en presencia del Escribano Mayor del Gobierno de la Nación y de los interesados que deseen concurrir.

Buenos Aires, Junio 28 de 1940. — Luis Ricci, Director General de Administración.

e.28 jun.-N.° L-1033-v.17 jul.

### CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

Llámase a licitación pública por el término de 25 días contados hasta las 15 del 5 de julio próximo, para contratar de conformidad con lo establecido en la Ley 11619 y de acuerdo a las bases y pliegos de condiciones aprobado, la reconstrucción del edificio ocupado por la Escuela número 9 del Consejo Escolar 2.°, sito en la calle Moreno 2104, esquina Rincón.

Datos en Dirección General de Arquitectura, Rodríguez Peña 935, 2.° piso. — El Secretario General.

e.11 jun.-N.° L-950-v.11 jun.
e.14 jun.-N.° L-950-v.14 jun.
e.17 jun.-N.° L-950-v.17 jun.
e.18 jun.-N.° L-950-v.18 jun.
e.21 jun.-N.° L-950-v.21 jun.
e.25 jun.-N.° L-950-v.25 jun.
e.27 jun.-N.° L950-v.27 jun.
e.28 jun.-N.° L-950-v.28 jun.
e.2 jul.-N.° L-950-v.2 jul.
e.4 jul.-N.° L-950-v.4 jul.

Llámase a licitación pública por el término de 30 días, contados hasta las 15 del 23 de julio próximo para contratar, de acuerdo al pliego de bases y condiciones aprobado, la construcción de un edificio en la calle Suárez 1145, con destino a la Escuela N.° 13, del Consejo Escolar 4.° — Datos en Dirección General de Arquitectura, Rodríguez Peña 935, 2.° piso. — El Secretario General.

e.24 jun.-N.° L.1031-v.24 jun.
e.26 jun.-N.° L.1031-v.26 jun.
e.28 jun. N.° L-1031-v.28 jun.
e.1.° jul.-N.° L-1031-v.2 jul.
e.4 jul.-N.° L-1031-v.4 jul.
e.6 jul.-N.° L-1031-v.6 jul.
e.8 jul.-N.° L.1031-v.8 jul.
e.10 jul.-N.° L.1031-v.10 jul.
e.12 jul.-N.° L-1031-v.12 jul.
e.15 jul.-N.° L-1031-v.17 jul.
e.19 jul.-N.° L.1031-v.19 jul.
e.22 jul.-N.° L-1031-v.22 jul.

Llámase a licitación pública, por el término de 30 días contados hasta las 15 del 16 de julio próximo, para contratar, de acuerdo a las bases y pliego de

condiciones aprobado, la adquisición de útiles de consumo, dotación fija, ilustraciones, máquinas de escribir, de coser, etc., con destino a las escuelas dependientes de la Repartición.

Datos en Dirección Administrativa, Charcas 1670. — El Secretario General.

e.17 jun.-N.° L-983-v.17 jun.
e.19 jun.-N.° L-983-v.19 jun.
e.21 jun.-N.° L-983-v.21 jun.
e.24 jun.-N.° L-983-v.24 jun.
e.26 jun.-N.° L-983-v.26 jun.
e.28 jun.-N.° L-983-v.28 jun.
e.1.° jul.-N.° 983-v.1.° jul.
e.2 jul.-N. L-983-v.2 jul.
e.4 jul.-N.° L-983-v.4 jul.
e.6 jul.-N.° L-983-v.6 jul.
e.8 jul.-N.° L-983-v.8 jul.
e.10 jul.-N.° L-983-v.10 jul.
e.11 jul.-N.° L-983-v.11 jul.
e.13 jul.-N.° L-983-v.13 jul.
e.15 jul.-N.° L-983-v.15 jul.

Llámase a licitación pública, por el término de 25 días, contados hasta el 12 de julio de 1940, a las 15 horas, para contratar las obras de construcción del edificio destinado a la Escuela N.° 22 de Colonia Sarmiento, Territorio del Chubut.

Datos en la Dirección General de Arquitectura del Consejo (Rodríguez Peña 935, 2do. piso).

Esta licitación tendrá lugar simultáneamente en esta Capital y en Rawson (Chubut). — El Secretario General.

e.17 jun.-N.° L-982-v.17 jun.
e.21 jun.-N.° L-982v.21 jun.
e.24 jun.-N.° L-982-v.24 jun.
e.26 jun.-N.° L-982-v.26 jun.
e.28 jun.-N.° L-982-v.28 jun.
e.1.° jul.-N.° L-982-v.1.° jul.
e.3 jul.-N.° L-982-v.3 jul.
e.5 jul.-N.° L-982-v.5 jul.
e.8 jul.-N.° L-982-v.8 jul.
e.11 jul.-N.° L-982-v.11 jul.

Llámase a licitación pública por el término de 30 días, contados hasta las 15 del 10 de julio próximo, para contratar de conformidad con lo establecido en la Ley 11.619 y de acuerdo a las bases y pliegos de condiciones aprobado, la construcción de dos edificios escolares en el terreno comprendido por las calles Bruselas, Arregui, Dupuy y Lascano.

Datos en Dirección General de Arquitectura, Rodríguez Peña 935, 2.° piso. — El Secretario General.

e.11 jun.-N.° L-949-v.11 jun.
e.13 jun.-N.° L-949-v.13 jun.
e.15 jun.-N.° L-949-v.15 jun.
e.17 jun.-N.° L-949-v.17 jun.
e.19 jun.-N.° L-949-v.19 jun.
e.21 jun.-N.° L-949-v.21 jun.
e.22 jun.-N.° L-949-v.22 jun.
e.24 jun.-N.° L-949-v.24 jun.
e.26 jun.-N.° L-949-v.26 jun.
e.28 jun.-N.° L-949-v.28 jun.
e.1.° jul.-N.° L-949-v.1.° jul.
e.3 jul.-N.° L-949-v.3 jul.
e.4 jul.-N.° L-949-v.4 jul.
e.6 jul.-N.° L-949-v.6 jul.
e.8 jul.-N.° L-949-v.8 jul.

Llámase a licitación pública por el término de 30 días, contados hasta las 15 del 18 de julio próximo para contratar, de acuerdo a las bases y pliego de condiciones aprobado, la construcción de un edificio en el Parque Chacabuco con destino a la Escuela al Aire Libre N.° 3.

Datos en Dirección General de Arquitectura, Rodríguez Peña 935, 2.° piso. — El Secretario General.

e.19 jun.-N.° 988-L-v.19 jun.
e.21 jun.-N.° 988-L-v.21 jun.
e.22 jun.-N.° 988-L-v.22 jun.
e.24 jun.-N.° 988-L-v.24 jun.
e.26 jun.-N.° 988-L-v.26 jun.
e.28 jun.-N.° 988-L-v.28 jun.
e.1.° jul.-N.° 988-L-v.1.° jul.
e.3 jul.-N.° 988-L-v.3 jul.
e.5 jul.-N.° 988-L-v.5 jul.
e.8 jul.-N.° 988-L-v.8 jul.
e.10 jul.-N.° 988-L-v.10 jul.
e.12 jul.-N.° 988-L-v.12 jul.
e.13 jul.-N.° 988-L-v.13 jul.
e.15 jul.-N.° 988-L-v.15 jul.
e.17 jul.-N.° 988-L-v.17 jul.

## Ministerio de Agricultura

### COMISION NACIONAL DE GRANOS Y ELEVADORES

**Leyes 11.742 y 12253**

Llámase a licitación pública para proceder al cambio de tres automóviles usados por otros tantos nuevos, destinados a varias dependencias de esta Comisión. Las características y estado actual de los vehículos usados podrán consultarse en la División Contaduría calle Bartolomé Mitre N.° 559, 4.° piso, escritorio 403, de 9 a 12 y de 14,30 a 18.30 horas, sábados de 9 a 12 horas, donde se entregará a los interesados las respectivas bases y pliegos de condiciones.

El acto de la apertura de las propuestas se efectuará el día 18 del próximo mes a las 16 horas, en la oficina citada, en presencia del Escribano General del Gobierno de la Nación y de los proponentes que concurran.

Buenos Aires, Junio 28 de 1940. — Emilio A. Coni, presidente.

e.28 jun.-N.° L-1075-v.4 jul.

## Ministerio de Obras Públicas

### DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

Licitación pública de las obras del camino de Perugorría a Paso Cerrito, Sección Km. 8,266 a Km. 29,400, $.37.665,20.

Hasta el día 17 de julio, en el Juzgado Federal de Corrientes, o para el día 24 del referido mes, a las 15,15 horas, en San Martín 871, Capital Federal.

e.28 jun.-N.° L-1052-v.4 jul.

Licitación pública de las obras del puente sobre el arroyo Carrizalito, en el camino de Agrelo - Ugarteche - Anchoris, $ 72.770,85.

Hasta el día 18 de julio, en el Juzgado Federal de Mendoza, o para el día 24 del referido mes, a las 15,30, en San Martín 871, Capital Federal.

e.28 jun.-N.° L-1053-v.11 jul.

Licitación pública de las siguientes obras:

Camino de Andalagá a Belén, sección Km. 0 a Km. 16,182, $ 58.759,06.

Camino de Belén a Andalgalá, sección Km. 13 a Km. 32, $ 115.488,57.

Se aceptan propuestas por el conjunto de las dos obras, o separadamente por cada una de ellas.

Hasta el día 23 de julio, en el Juzgado Federal de Catamarca, o para el día 30 del referido mes, a las 15.15 horas, en San Martín 871, Capital Federal.

e.28 jun.-N.° L-1054-v.11 jul.

Licitación pública de las obras del camino de Sierra Colorada a Comallo, $ 177.444,45.

Hasta el día 22 de julio, en el Juzgado Letrado de Viedma, o para el día 29 del referido mes, a las 15,15 horas, en San Martín 871, Capital Federal.

e.28 jun.-N.° L-1055-v. 11 jul.

Licitación pública de las obras del camino de Matagusanos a Agua de la Zorra, sección Km. 27,328 a Km. 108, $ 410.418,20.

Hasta el día 22 de julio en el Juzgado Federal de San Juan, o para el día 29 del referido mes, a las 15,30 horas, en San Martín 871, Capital Federal.

e. 28 jun.-N.° L-1056-v.17 jul.

### OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Expte. 18.752-D-C-940.

Llámase a licitación pública para la adquisición de dos grupos de electro-bombas centrífugas de eje horizontal, tableros, accesorios y repuestos, destinados al Distrito Santa Fe. El pliego de condiciones puede consultarse en la Oficina de Compras, calle Charcas 1840, de 12 a 15. Las propuestas se presentarán en la Secretaría General, calle Charcas 1840, 1er. piso, hasta el día 27 de agosto próximo, a las 15.30, en que serán abiertas en presencia de los concurrentes. — Buenos Aires, Junio 25 de 1940. — El Secretario General.

e.28 jun.-N.° L-1087-v.4 jul.

# EDICTOS DEL DIA

## Ministerio de Hacienda

### DIRECCION GENERAL DE ADUANAS
### Aduana de la Capital

Se llama, cita y emplaza para dentro del tercero día a partir de la primera publicación del presente edicto, al señor **Carlos Reichelt Ferretti** y a todo el que se considere con derecho sobre la mercadería detenida por Expediente Sumario número 273-C-1940, caratulado Cortínez Indalecio contra Carlos Reichelt Ferretti, bajo apercibimiento de dictarse resolución si no compareciese en el término establecido.

Asesoría y Sumarios, Junio 25 de 1940. — Julio Padilla.

e.28 jun.-v.2 jul.

Se hace saber por el término de tres días a partir de la primera publicación del presente edicto al señor **Israel o Ismael Zurkoswki**, que en el Expediente número 158-C-1940, ha recaído con fecha junio 12 de 1940 la siguiente resolución: "Pase a Asesoría y Sumarios para que intime la cancelación de las presentes actuaciones para dentro del tercero día bajo apercibimiento de declararse abandonada la mercadería; vencido dicho término, remítanse a liquidaciones para que formule planilla únicamente por los servicios que correspondan al equipaje retirado según constancias de fojas 43 y vuelta; cumplido a Control y Pagos para que intime su cancelación al agente".

Asesoría y Sumarios, Junio 25 de 1940. — Julio Padilla.

e.28 jun.-v.2 jul.

Se llama, cita y emplaza para dentro del tercero día a partir de la primera publicación del presente edicto, al señor **Moore Mc. Cormack**, y a todo el que se considere con derecho sobre la mercadería detenida por expediente sumario N.° 210-L-1940, caratulado **Libonatti Juan B. contra Moore Mc. Cormack**, bajo apercibimiento de dictarse resolución si no compareciese en el término establecido.

Asesoría y Sumarios, Junio 25 de 1940. — Julio A. Padilla.

e.28 jun.-v.2 jul.

Se llama, cita y emplaza para dentro del tercero día, a partir de la primera publicación del presente edicto, al señor **Alfonso González Eiras**, y a todo el que se considere con derecho sobre la mercadería detenida por expediente Sumario N.° 211-R-1940, caratulado Ressia Horacio contra Alfonso González Eiras, bajo apercibimiento de dictarse resolución si no compareciese en el término establecido.

Asesoría y Sumarios, Junio 25 de 1940. — Julio Padila.

e.28 jun.-v.2 jul.

Se hace saber por el término de tres días, a partir de la primera publicación del presente edicto, al señor **Italmar** y a todo el que se crea con derecho a la mercadería detenida por expediente número 170-C-1940, que con fecha junio 19, ha recaído en el mismo la siguiente resolución: Se Resuelve. Comisar la mercadería en infracción, a beneficio del denunciante, sin perjuicio de lo que al fisco corresponda. — Hágase saber. Publíquese la sentencia por edicto, etc.

Asesoría y Sumarios, Junio 25 de 1940. — Julio A. Padilla.

e.28 jun.-v.2 jul.

# SOCIEDADES DE RESPONSABILIDAD LIMITADA

## Ministerio de Justicia e Instrucción Pública

Por disposición del señor Juez de Comercio doctor Fernando Cermesoni, se hace hace saber por cinco días que la sociedad Generoso Trapaglia e Hijos, Sociedad de Responsabilidad Limitada, ha modificado el contrato social de la siguiente manera:

En Buenos Aires, a los veinticuatro días de Junio de mil novecientos cuarenta, entre los señores Generoso Trapaglia, y sus hijos Angel Benjamín Santos Trapaglia, Pedro Antonio Trapaglia y Andrés Domingo Argentino Trapaglia, de común acuerdo han resuelto modificar el contrato de sociedad que tienen celebrado con fecha once de Mayo del corriente año a inscribirse en el Registro Público de Comercio, en los siguientes artículos, que regirán en adelante del siguiente modo: artículo primero. La sociedad girará bajo el rubro de "Generoso Trapaglia e hijos, Sociedad de Responsabilidad Limitada", tiene su negocio en Telén F. C. O., Pampa Central, y su escritorio en esta Capital calle Independencia tres mil setecientos setenta. Artículo tercero. El capital suscripto es de Setenta mil pesos moneda nacional dividido en cuotas de cinco mil pesos cada una, aportado por los socios de la manera expresada en el contrato social a que se hace referencia. Firmando los cuatro el presente de común acuerdo en el lugar y fecha de su otorgamiento.

Buenos Aires, Junio 24 de 1940. — César Larreche Carrera, secretario.

e.28 jun.-N.° 4970-v.4 jul.

## FRANCISCO RINCON Y COMPAÑIA

### Sociedad de Responsabilidad Limitada

Por disposición del señor Juez de Comercio, doctor Fernando Cermesoni, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de cinco días el siguiente edicto:

Primer testimonio. — Escritura número doscientos quince. — En la Ciudad de Buenos Aires, Capital de la República Argentina, a siete días de Junio de mil novecientos cuarenta, comparecen ante mí el infrascripto Escribano autorizante y testigos al final firmados, don Francisco Rincón, casado, de nacionalidad español, de cincuenta y un años de edad; don René G. Notz, casado, argentino, de treinta y seis años de edad; don Antonio Maresca, soltero, de cuarenta años, argentino y don Enrique Di Meo, soltero, argentino de veinte y seis años de edad, todos los comparecientes domiciliados legalmente en la calle Azara número doscientos veinte y cinco, de mi conocimiento y hábiles doy fe, y dicen: Que han convenido en la constitución de una sociedad comercial de responsabilidad limitada, sujeta a las estipulaciones que se expresan a continuación, a saber: Primera: Con efecto retroactivo al primero de Abril próximo pasado y bajo la denominación de "Francisco Rincón y Compañía Sociedad de Responsabilidad Limitada", queda constituída entre los comparecientes una sociedad comercial de responsabilidad limitada de acuerdo a los preceptos de la ley número once mil seiscientos cuarenta y cinco. — Segunda: La Sociedad establece su domicilio legal en esta Capital, calle Azara número doscientos veinte y cinco, sin perjuicio de las sucursales o agencias que pueda instalar en cualquier punto de esta República. — Tercera: La Sociedad tiene por objeto principal continuar explotando el Establecimiento Mecánico que hasta el presente se ha explotado por la Sociedad colectiva que tenían constituída los mismos comparecientes y la que ha sido totalmente disuelta por escritura pasada en el día de hoy ante mí, al folio cuatrocientos setenta y tres del protocolo corriente, doy fe. — Cuarta: Forma el capital social de acuerdo al balance e inventario general practicado al primero de Abril último y del que un ejemplar firmado por todos los otorgantes se agrega por cabeza de esta escritura, la suma de setenta y seis mil pesos moneda nacional de curso legal, aportado por los socios en la siguiente proporción: El señor Francisco Rincón treinta mil pesos moneda nacional; el señor René G. Notz, veinte mil pesos moneda nacional; el señor Antonio Maresca diez y siete mil pesos moneda nacional y el señor Roque Di Meo, nueve mil pesos moneda nacional. — El capital social se divide en cuotas de cien pesos. — Quinta: Fíjase el plazo de duración de la Sociedad en seis años a partir del primero de Abril último. — Sexta: La dirección, administración y representación de la sociedad quedan conferidas a los cuatro socios, los que tendrán el cargo de gerentes. — No obstante esta resolución de carácter general, convienen los socios distribuir especialmente sus tareas en la siguiente forma: Don Francisco Rincón tendrá la dirección general de la Sociedad; don René G. Notz, tendrá a su cargo la dirección técnica del taller; don Roque Di Meo tendrá a su cargo la cobranza y atención de las oficinas administrativas; y don Antonio Maresca, tendrá a su cargo la contabilidad y resúmenes mensuales de facturas a confeccionarse del uno al diez de cada mes, como así también la preparación de los balances parciales o generales. — Para su cometido no estará supeditado a horario alguno. — El uso de la firma social estará a cargo del socio señor Rincón con independencia de los demás socios o bien conjuntamente dos de los tres socios restantes Don Antonio Maresca, Don René G. Notz y Don Roque Di Meo, estándoles absolutamente prohibido usarla en asuntos ajenos a los sociales, ni comprometerla en fianzas o garantías de terceros. — Séptima: Los cuatro socios gerentes actuando siempre el señor Rincón separadamente, y los Señores Maresca, Notz y Di Meo en forma conjunta, dos de ellos, ejercerán la representación legal de la sociedad en los actos y contratos que celebrare, la que podrá adquirir y enajenar bienes muebles e inmuebles y constituir deudas garantizándolas con privilegios hipotecarios o prendarios y podrá aceptar hipotecas sobre inmuebles y darlos en pago, arrendar y tomar en locación bienes raíces, realizar toda clase de operaciones bancarias con los bancos nacionales o extranjeros, declarando que aceptan expresamente las normas establecidas al efecto por los Bancos de la Nación Argentina, Central de la República y de la Provincia de Buenos Aires; endosar y aceptar letras, firmar cheques, vales, avales, pagarés y endosarlos, girar contra los fondos propios que tuviere en descubierto, celebrar y otorgar contratos de toda clase y préstamos con o sin garantía real, ajustar locaciones de servicios, conferir poderes generales y especiales y revocarlos y además todas las convenciones compatibles con el objeto de la Sociedad y cualquier otro que consideren útil, quedando habilitados los socios en todos los casos para otorgar y firmar todas las escrituras públicas y documentos privados que se requieran, en la forma establecida en la cláusula sexta. — Octava: Anualmente se destinará el cinco por ciento de las utilidades líquidas para formar el fondo de reserva legal hasta que alcance el diez por ciento del capital. — Novena: Las utilidades líquidas de cada año deducido el porcentaje destinado al fondo de reserva legal se distribuirá en la siguiente forma: cincuenta por ciento para el socio señor Rincón; el veinte y seis por ciento para el socio señor Notz; el catorce por ciento para el socio señor Maresca y el diez por ciento para el socio señor Di Meo. Las pérdidas si las hubiere serán soportadas por los socios en la misma proporción. Décima: Se observará la contabilidad prescripta por la ley; cada ejercicio anual terminará el día treinta y uno de marzo fecha en que se practicará un balance e inventario general; pudiendo hacerse balances parciales o de comprobación cuando cualquiera de los socios lo solicite. Asimismo los socios podrán disponer la verificación de los balances practicados y los gastos que se originen serán por cuenta de la sociedad. — Al final de cada ejercicio se repartirán las ganancias y se establecerán las pérdidas. — Décima primera: Las sumas que los socios tengan depositadas en su cuenta particular, así como también cualquiera otra que depositasen en la Caja Social fuera de su capital gozarán un interés del cinco por ciento anual. — Décima segunda: Los socios podrán retirar mensualmente para sus gastos particulares, lo siguiente: Don Francisco Rincón, cuatrocientos veinte pesos; don René G. Notz cuatrocientos pesos; Don Antonio Maresca, ciento sesenta pesos; y don Roque Di Meo, doscientos cincuenta pesos desde el primero de Abril de mil novecientos cuarenta hasta el treinta y uno de Octubre de mil novecientos cuarenta y uno y trescientos pesos desde el primero de Noviembre de mil noveciento cuarenta y uno, hasta la expiración del contrato, todas las sumas expresadas se imputarán a gastos generales. — Décima tercera: Los socios podrán disponer de treinta días de licencia anual cada uno, pero en ningún caso podrán estar con licencia dos socios a la vez. — Décima cuarta: En caso de enfermedad comprobada de cualquiera de los socios igual gozarán de la asignación mensual fijada en la cláusula décima segunda, como también de los beneficios que se obtuvieren. — Décima quinta: Seis meses antes de la expiración del presente contrato se reunirán los cuatro socios en la escribanía del autorizante por citación del mismo, a efectos de resolver la forma en que continuará la sociedad a la expiración del plazo fijado; si no llegaran a ningún acuerdo, la sociedad se disolverá y entonces cada uno de los socios en presencia del autorizante hará ofertas verbales y tendrá derecho de mejorarlas tantas veces como crea conveniente, adjudicándose la casa de comercio al socio cuya oferta resulte más ventajosa. — Se entiende que las ofertas deberán tener como base el capital líquido que resulte del último balance que se practique a la expiración de este contrato más un diez por ciento de bonificación por concepto de llave. — El o los socios que no concurrieran a esta reunión pagarán al socio o socios que hubieren concurrido una multa del veinte por ciento sobre el capital que tuviese según el último balance salvo que la ausencia sea motivada por enfermedad justificada o fuerza mayor. Décima sexta: En caso de fallecimiento de cualquiera de los socios, los socios sobrevivientes se harán cargo del activo y pasivo de la sociedad y del giro de sus negocios bajo el rubro de la actual razón social, abonando a los herederos del socio fallecido el haber que éste tenga en la sociedad y que se conocerá por un balance general que se practicará dentro de los treinta días de ocurrido el deceso. — Al haber del socio fallecido se le agregará un diez por ciento en concepto de llave sobre el importe que arroje su cuenta capital y el total se abonará en la siguiente forma: Si el socio fallecido fuera cualquiera de los señores Rincón, Maresca o Notz el total se abonará en treinta cuotas mensuales más el interés del siete por ciento anual pagadero con cada cuota; y si el socio fallecido fuera el señor Di Meo el total de su haber se abonará en veinte cuotas mensuales más el interés del siete por ciento anual pagadero con cada cuota. — Décima séptima: Toda duda, diferencia o dificultad que se suscitare entre los socios o sus herederos, será resuelta por un único arbitrador amigable componedor nombrado por los socios y si no se pusieran de acuerdo en el nombramiento, será designada una persona que ejerza la presidencia de la Unión Industrial Argentina el día que deba hacerse la designación; el fallo será acatado por todos sin recurso de ningún género, ni aun el de nulidad. — Bajo las diez y siete cláusulas que anteceden los comparecientes dejan celebrado el presente contrato a cuyo fiel cumplimiento se obligan en forma y con arreglo a derecho. — Leída y ratificada, así la otorgan y firman por ante mí y los testigos del acto que lo fueron don Pedro C. Acebey y don Gerónimo Rodolfo Urraco, siendo ambos vecinos, mayores de edad, hábiles y de mi conocimiento, de todo lo que doy fe. — Francisco Rincón. — René G. Notz. — A. Maresca. —Roque Di Meo. — P. C. Acebey. — G. Rodolfo Urraco. — Hay un sello. — Ante mí: Antonio J. Llach. — Concuerda con su matriz que pasó ante mí, doy fe. — Para la Sociedad "Francisco Rincón y Compañía", expido el presente testimonio en los sellos de ley números quinientos noventa y dos mil trescientos noventa y seis, trescientos noventa y siete, trescientos noventa y ocho y el presente, que sello y firmo en el lugar y fecha de su otorgamiento. — Antonio J. Llach. — Hay un sello y una estampilla.

Buenos Aires, Junio 19 de 1940. — Ricardo Williams, Carlos M.ª Bouquet, secretarios.

e.28 jun.-N.° 4980-v.4 jul.

# AVISOS DIVERSOS

## MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

### Administración de Pavimentos

En cumplimiento del artículo 3 de la Ley de Pavimentación 11.593 y del 9.° de su Ordenanza Reglamentaria, se cita a los propietarios de la calle Tapalqué, de Tellier a Avda General Paz; Condarco, de Avda. Fco. Beiró a Gutenberg; General Fructuoso Rivera, de Tellier a Avda. General Paz; Ventura Bosch, de Murguiondo a Tellier; Concordia, de Cabezón a San Alberto; Avda. Castañeras, de J. M. Moreno a Hortiguera; Avda. Díaz, de Centenera a Faraday; Avalos, de 14 de Julio a Chorroarín; Joaquín V. González, de Cabezón a vías del F. C. C. Buenos Aires, para que comparezcan a la Sección Pavimentos de la Oficina de Catastro Pueyrredón 140, 2.° piso, a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles. Fíjase para tal objeto el plazo improrrogable de 10 días a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los cinco subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrateo del costo de la obra, ante la Administración General de Contribución de Pavimentos, Sarmiento 1901 esq. Río Bamba, cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga.

Buenos Aires, Junio 25 de 1940. — El Secretario de Obras Públicas.

e.25 jun.-L-1046-v.4 jul.

En cumplimiento del artículo 3.° de la Ley de Pavimentación 11593 y del 9.° de su Ordenanza Reglamentaria, se cita a los propietarios de las calles: Teniente Benjamín Matienzo, de Zapiola a Conde; Murguiondo, de Juan B. Alberdi a Emilio Castro; Luján de Santa Elena a Vélez Sársfield; Avenida Cruz, de Guaminí a Avenida General Paz; General Paz, de Republiquetas a San Isidro; José E. Rodó, de Saladillo a Av. Gral. Paz; Segurola, de Ricardo Gutiérrez a Av. Nacional; Copenhagüe, de Hamburgo a Gándara; Berón de Astrada, de Tellier a Avenida General Paz; para que comparezcan a la Sección Pavimentos de la Oficina de Catastro Pueyrredón 140, 2.° piso a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles. Fíjase para tal objeto el plazo improrrogable de 10 días a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los cinco subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrateo del costo de la obra, ante la Administración General de Contribución de Pa- vimentos, Sarmiento 1901, esquina Río Bamba, cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga.

Buenos Aires, Junio 25 de 1940. — El Secretario de Obras Públicas.

e.25 jun.-N.° L-1047-v.4 jul.

## NEOCOR

### Sociedad Anónima de Publicidad
### Reconquista 281 — Buenos Aires

Se avisa a los señores accionistas, que a partir del día 25 de junio del cte. año, podrán cobrar en los escritorios de la sociedad, de 14 a 18 horas, el dividendo acordado por la Asamblea General Ordinaria, que se celebró el día 28 de noviembre ppdo. — El Directorio.

e.25 jun.-N.° 4915-v.4 jul.

## GRAFA GRANDES FABRICAS ARGENTINAS S. A.

### Albarellos 2565

De acuerdo con la facultad que le acuerda el artículo 4.° de los estatutos, el Directorio ha resuelto emitir trece mil cuatrocientas acciones de quinientos pesos m|n., cada una, con goce de dividendo a partir de agosto de 1940, para cuya suscripción los actuales accionistas tienen derecho de preferencia, del que deberán hacer uso antes del 1.° de julio 1940. — El Directorio.

e.27 jun.-N.° 4967-v.1.° jul.

## DIRECCION GENERAL DEL MATERIAL DEL EJERCITO

Remate de rezagos de mantas, lonas, cueros, etc., máquinas, metales, coches break y elementos varios, a realizarse el día 1.° de Julio, en el depósito N.° 17, a las nueve horas, calle Pozos N.° 1807. El remate está sujeto a la aprobación del Sr. Director General. Sin base. Sin comisión. Seña 20 o|o. Prospectos e informes en la sección Licitaciones.

Buenos Aires, 21 de Junio de 1940.

e 24 jun.v.28 jun.

## FRANCISCO MÜHLENKAMP LTDA.

### Sociedad Anónima
### Comercial, Industrial, Financiera
### Avenida Pte. Roque Sáenz Peña 616, 4.° piso

Se hace saber a los tenedores de debentures de la Sociedad Anónima Francisco Mühlenkamp Limitada, Comercial, Industrial y Financiera, que ha sido nombrado fideicomisario el señor Rafael A. Bunge, domiciliado en la calle Tacuarí N.° 312.

Buenos Aires, 18 de Junio de 1940.

e.21 jun.-N.° 4793-v.10 jul.